اغراض الشعر العربي في العصر الجاهلي:

أغراض الشعر الجاهلي من أغراض الشعر الجاهلي نذكر ما يأتي:

1. الوصف: يصف الشاعر في شعره الطبيعة، أو كائنًا من الكائنات، أو أحد المشاهد الحيّة.
2. المدح، كان المدح وسيلة من وسائل التكسّب، ومن أشهر المداحين: النابغة الذيباني الذي امتدح النعمان بن المنذر، وقد امتدح الشاعر الجاهلي قيم وأخلاق عديدة: كالكرم، والحلم، والشجاعة.
3. الهجاء ندد شعراء الجاهلية بالهجاء الرذائل كالبخل والجبن والسفه.
4. الرثاء: تميَّز الرثاء في العصر الجاهلي بالصدق والعفوية في الأداء.
5. الفخر: ينقسم إلى فخر فردي وآخر اجتماعي، ففي الأول يفخر الشاعر بنفسه وفضائله، وفي الثاني يفخر بقبيلته.
6. الحماسة: اختص الشعر هذا بالحرب فيصف الشاعر المعارك، ويشيد بالأبطال.
7. الغزل: يسجل شعراء الجاهلية في هذا الشعر رقة مشاعرهم ومعاييرهم في جمال المرأة.
8. الحكمة: يضع فيه الشعراء خلاصة تجاربهم، وأشهرهم الشاعر زهير بن أبي سلمى.