

4.2.4

فترة الراحة هي الوقت بين الأشواط، وتستغرق فترات الراحة جميعها ثالث دقائق.

7.3.2, 18.2,
25.2.1.2

يتم خلال هذه الفترة من الوقت تغيير الملعب وتسجيل ترتيب الدوران للفريقين على استمارة التسجيل.

يمكن أن تمتد فترة الراحة بين الشوطين الثاني والثالث إلى 10 دقائق بواسطة الجهة المختصة عند طلب المنظم.

D11 (3)

7.1

يغير الفريقان ملعبيهما بعد كل شوط باستثناء الشوط الفاصل.

1.2.18

6.3.2, 7.4.1,
25.2.2.5

في الشوط الفاصل، حالما يصل الفريق المتقدم للنقطة 8، يغير الفريقان ملعبيهما بدون تأخير، وتظل مراكز اللاعبين كما هي.

2.2.18

إذا لم يجر التغيير حالما يصل الفريق المتقدم النقطة 8، فسوف يتم إجراؤه عندما يكتشف الخطأ، وتظل النتيجة كما هي في الوقت الذي أجري فيه التغيير.

الفصل السادس اللاعب الحر

انظر القواعد

5

4.1.1

5.2.2,
25.2.1.1,
26.2.1.1

4.3

7.4.1.2

13.2.2,
13.2.3,
13.3.5

12.4.1,
14.6.2,
14.6.6, D11

19 اللاعب الحر

1.19 اللاعب تعيين

1.1.19 يحق لكل فريق تعيين العيين مدافعين متخصصين إثنين ضمن قائمة اللاعبين على إستمارة التسجيل : اللاعبين الحرين.

لمسابقات الاتحاد الدولي للكرة الطائرة، العالمية والرسمية للكبار، إذا سجل الفريق أكثر من 12 لعب باستمارة التسجيل يكون ال ازميا من ضمنهم 2 العيين حرين.

2.1.19 يجب تسجيل اللاعبين الحرين على استمارة التسجيل على خانة خاصة محجوزة لهذا.

3.1.19 يكون اللاعب الحر في الملعب كالعب حر فعلي، وإذا كان هناك لعب حر آخر، سيكون كالعب حر ثاني للفريق.

يتواجد اللعب حر واحد فقط في الملعب عند أي وقت.

2.19

يجب أن يرتدي اللاعب الحر (الإثنين) ملابس (أو سترة/ صدرية إعادة تعيين ب حر) والتي يجب أن تكون غالبيتها مختلفة اللون عن أي لون من بقية الفريق، ويجب أن تكون الملابس متباينة بوضوح عن بقية الفريق. يجب أن تكون ملابس اللاعب الحر مرقمة مثل بقية الفريق.

مسابقات الاتحاد الدولي للكرة الطائرة، العالمية والرسمية، يجب أن يرتدي اللاعب الحر المعاد تعيينه إن أمكن الفاتية بنفس التصميم واللون كفاتية اللاعب الحر الأصلي، ولكن يحتفظ برقمه.

3.19 اللاعب المتعلقة الحركات

1.3.19 حركات اللعب.

1.1.3.19 يسمح للاعب الحر أن يعوض أي اللعب في مركز الصف الخلفي.

2.1.3.19 يكون محكوماً بأداء اللعب الصف الخلفي، وال يسمح له بإكمال الضربة الهجومية من أي مكان (شام*ال الملعب والمنطقة الحرة) إذا كانت الكرة عند لحظة التالمس أعلى بالكامل من الحافة العليا للشبكة.

3.1.3.19 ال يحق له الإرسال والصد أو محاولة الصد.

1.4.1, 13.3.6,
23.3.2.3d, e,
D1b

ال يحق للاعب من تكملة الضربة الهجومية عندما تكون الكرة بالكامل أعلى من
اللاعب الحر في المنطقة الأمامية الخاصة له، ويجوز أن تلعب الكرة هجومية بحرية
إذا أدى اللاعب الحر نفس الحركة من خارج المنطقة الأمامية الخاصة له.
تغييرات اللاعبين الحر.

6.1.3, 15.5

ل تحتسب تغييرات اللاعب الحر كتبديلات.
لها غير محددة ولكن يجب أن يكون تداول مكتمل بين تغييرين لالعب الحر (ال
ذا تسبب الفريق بالندار للدوران وانتقال اللاعب الحر إلى مركز 4، أو إذا أصبح
لالعب الحر الفعلي غير قادر على اللعب، بجعل التداول غير مكتمل).
يجوز اللاعب المتغير العادي أن يتغير وإعادة تغييره بواسطة أي لعب حر.
ستطيع اللاعب الحر الفعلي أن يتغير فقط بواسطة تغيير عادي لذلك المركز أو مع
لالعب الحر الثاني.

7.3.2, 12.1

عند بداية كل شوط، ال يستطيع اللاعب الحر دخول الملعب حتى انتهاء الحكم الثاني

8.2, 12.3

لتغييرات الأخرى للاعب الحر يجب أن تؤدي فقط بينما تكون الكرة خارج اللعب

12.3, 12.4, D9

يجب ان ال يرفض تغيير اللاعب الحر بعد الصافرة لإرسال ولكن قبل ضربة
الإرسال، على كل حال، بعد نهاية التداول، يجب إخطار رئيس الشوط بأن هذا ليس
الجراء المسموح، وتكرار ذلك سيكون سببا لجزاءات التأخير.