**التاء المربوطة :**

 وتكون في الأسماء فقط , تأمل الكلمات التالية :

غرفة , دجاجة , تفاحة , طاولة .

ستجد أنه يمكنك ابدال التاء هاءً نحو , ( غرفة , غرفه ) , ( دجاجة , دجاجه ) .......

خذ الآن كلمة (بيت) , وحاول استبدال الهاء بالتاء , ستجد أنك قد صيّرت الكلمة كلمة أخرى , لا معنى لها

( بيت , بيه ) وهكذا القول في : بنت , جبروت , حوت .

 قاعدة عامة فيما يكتب بالتاء المربوطة من الأسماء :

إن صح الوقوف عليها بالهاء , نكتبها مربوطة , وإلاّ فنكتبها مبسوطة (مفتوحة) .

تكتب التاء في الاسم مربوطة في الحالات التالية :

 1. إذا كان ما قبلها مفتوحاً لفظاً وتقديراً, مثل :

حديقَة , بهجَة , فاطمَة , زهرَة , رَحْمَة , سيَّارَة , طيارَة , وتقديراً : حياة , وفاة .

2. جمع التكسير المنتهي بتاء وليس في مفرده تاء مثل :

 قضاة (قاضٍ) , عباقرة (عبقري) , دعاة(داعٍ) إلى الله هداةٌُ(هادٍ) إلى طريقه رعاةٌ (راع ٍ) لشريعته .

 3. في آخر صفة المذكر ( الفاعل ) لتدل على المبالغة , مثل :

نسّابة , علامة , فهَّامة , داهية , باقعة , رِواية , هُمزة , لُمزة .

 4. للتمييز بين المذكر والمؤنث , ويكثر ذلك في الصفات نحو :( كريم , كريمة ) , (بائع , بائعة).