تحليل قصيدة الخيل لامل دنقل

الفتوحات في الارض مكتوبة بدماء الخيول

وحدود الممالك

رسمتها السنابك والركابان ميزان عدل يميل مع السيف

حيث يميل

اركضي او قفي الان ايتها الخيل

لست المغيرات صبحا ولا العاديات ضبحا

ولا خضرة في طريقك تمحى

ولا طفل اضحى اذا ما مررت به يتنحى

وهاهي كوكبة الحرس الملكي تجاهد ان تبعث الروح

في جسد الذكريات بدق الطبول

الخيل هما رمز للناس فكما يروض الشاعر الكلمات فان الفارس يروض الخيل

والملاحظ ان الافعال المضارة وافعال الامر هي الطاغية في النص ولذلك اسبابه اذ ان الفعل المضارع يوحي بالمواجهة وهو مايلائم القصيدة التي تفوح باجواء الحرب

وركض الخيول ومواجهة الاعداء اما طغيان فعل الامر فهو يوحي باستشراف المستقبل وتوقع النصر والامل به

هناك ايضا عنصر السخرية في النص الذي ياتي من عدم جهوزية الشعوب في مواجهة الخطر المحدق بها وتاتي هذه السخرية من وجود عبارات مثل اركضي كالسلاحف وصيري تماثيل الامر الذي يؤدي الى سقوط كل العناصر السابقة في القصيدة والتي تمتاز بالحركة والسرعة المتاتية من سرعة الخيل وعدوها