الجامعة المستنصرية اسئلة الامتحان النهائي المرحلة: ماجستير ادب

كلية التربية العام الدراسي 2016 /2017 المادة : كتاب أدبي قديم

س1/ ورد في كتاب الصناعتين النص الاتي :-

قال رجلا يوم لابنه:- يا بني ان من الناس ينقصوك اذا زدتهم، وتهون عليهم اذا اكرمتهم ، ليس لرضاهم موضعا فتقصده ولا لسخطهم موقعا فتحذره . فاذا عرفت اولئك باعيانهم فابدي لهم وجه المودة وامنحهم موضع الخاصة ما ابديت لهم من وجه المودة حاجزا دون شرهم ،وما منعتهم من موضع الخاصة قاطعا بحرمتهم ........... ومن الاشعار قول زهير :

ليت بعثر يصطاد الرجال اذا ما الليث كذب عن اقرانه صدقا

وقول امرئ القيس:

مكر مفر مقــــبل مــــــــــعا كجلمود صخر حطه السيل من عل

اقرأ النص أعلاه قراءة متمعنة وأجب عن المطاليب الاتية :-

1. اثناء كتابة النص وقعت بعض الأخطاء النحوية والكتابية المتعمدة صححها مبينا السبب
2. شكل النص تشكيلا صحيحا
3. اعرب الكلمات الاتية :- اولئك ، حاجزا ، دون شرهم
4. في النص ملامح بلاغية واسلوبية أشرها مع تعريف مكثف
5. حرك البيتين الشعريين تحريكا صحيحا وقطعهما مع اقامة الوزن الشعري
6. ورد في النص اسم الشاعرين زهير وامرئ القيس من هما وما أبرز مصادر دراسة شعرهما اذكر مصدرا واحدا مع التعريف بصاحب المصدر ومؤلفه
7. اذكر الوزن الصرفي لـ (( حط))

س2/ من المباحث التي درستها في كتاب الصناعتين (( حسن الاخذ )) عرف بالمصطلح وتطوره وضمن أي تفصيلات يدخل وهل هناك تقارب بين مصطلح الاخذ وتفريعاته وبين التناص وقوانينه ، وضح ذلك بحسب ما درست وناقشت ووازنت .

س3/أ بين معاني الكلمات الاتية وفق معجم تختاره مع ذكر طريقة الترتيب (اللكنة,الحصر ,العي .الاغلاق).

ب / عرف التصدير بحسب ما ورد في كتاب الصناعتين مع الامثلة

ج/ استشهد ابو هلال العسكري بأكثر من موضع بالشاعر جرير , من هو عرف به وما أبرز خصيصة تميز بها شعره في فن الهجاء أكتب مقالة بهذا الجانب مستوفية الجوانب .