**نعت اسم (لا):**

**أولًا:** اذا كان اسم (لا) مبنيًّا ، ونُعت بمفرد ، ولم يفصل بينهما فاصل ، جاز في النعت ثلاثة أوجه:

**1ـ البناء على الفتح:** لتركبه مع اسم (لا) ، نحو: (( لا رجلَ ظريفَ في الدار )).

**2ـ النصب:** مراعاة لمحل اسم (لا) ، نحو: (( لا رجلَ ظريفًا في الدار )).

**3ـ الرفع:** مراعاة لمحل (لا) واسمها ، لأنّهما في موضع رفع عند سيبويه ، نحو: (( لا رجلَ ظريفٌ في الدار )).

**ثانيًا:** إذا كان اسم (لا) مفردًا ، ونُعت بمفرد ، وفصل بينهما ، جاز في النعت النصب والرفع ، ولم يجز البناء ، نحو: (( لا رجل في الدار ظريفًا )) ، (( لا رجل في الدار ظريفٌ ))

**ثالثًا:** إذا كان اسم (لا) مضافًا ، أو شبيهًا بالمضافِ ، جاز في نعته الرفع والنصب سواء فصل بينهما ام لم يفصل ، نحو: (( لا حاملًا كتابًا مجتهدًا في الصفِّ )) ، (( لا حاملًا كتابًا مجتهدٌ في الصفِّ )) ، (( لا غلامَ رجلٍ ظريفًا في الدار )) ، (( لا غلامَ رجلٍ ظريفٌ في الدار )).

**خبر لا النافية للجنس:**

**أولا:** يجب ذكر خبر (لا) إذا لم يكن ثمة دليل عليه ، كقوله ((صلّى اللهُ عليهِ وآله وسلّم )): (( لا أحدَ أغيرُ من اللهِ ))) ، والشاهد:

 ولا كريمَ من الولدانِ مصبوحُ

**ثانيًا:** إذا دلّ دليل على الخبر وجب حذفه عند التميميين والطائيين ، وكثر حذفه عند الحجازيين ، كقولنا: (( هل من رجلٍ قائمٍ )) فيقال: (( لا رجلَ )) ، أيْ: (( لا رجلَ قائمٌ )) ، ونحو: (( هل من طالبٍ في الصفِّ )) ، الجواب: (( لا طالبَ )) ، ايْ: (( لا طالبَ في الصفِّ )).