

## **البحر النفسى والسلوك الإنسانى**

**بىن مسرحتى:**

**البخىل و كاره المجتمع**

**لمولىبر**

**رسالة مقدمة إلى**

**مجلس كلية الآداب / الجامعة المستنصرية**

**وهى جزء من متطلبات نىل درجة الماجستير فى الأدب الفرنسى**

**من قبل الطالبة**

**سنا عبد الهادى جابر**

**بإشراف**

**الدكتور جميل فتوحى مىخا**

## ملخص الرسالة

هنالك دراسات نفسية، أجنبية وعربية، تناولت الأدب بجوانبه المختلفة، كالقصة والمسرحية والرواية والشعر، وقد تناولت تلك الدراسات طبيعة العمل الأدبي من وجهات نظر مختلفة، وتناولت دراسة شخصية الأديب أو الشاعر من خلال نتاجه أو سجل حياته.

ومن هنا فإن هذا البحث يؤملنا في الإجابة على سمات الشخصية لهذه الشريحة من الأفراد كمجموعة سيكولوجية مقارنة بغيرهم، وقد نقف على بعض جوانب شخصيتهم من خلال ما يكتبون من نتاجات فوضوية كانت أو هادفة.