



السيرة العلمية

الاسم الثلاثي: غسان فائق حمد

الكلية / القسم: كلية الاداب / قسم اللغة الفرنسية

الوظيفية الحالية: تدريسي

الشهادات الحاصل عليها: ماجستير في اللغة الفرنسية وادابها

التخصص العام: اللغة الفرنسية وادابها

التخصص الدقيق: اسلوبية فرنسية

الخبرات اللغوية: لغة فرنسية - لغة انكليزية

اللقب العلمي/الجهة المانحة : مدرس مساعد / الجامعة المستنصرية

سنوات الخدمة الجامعية: منذ 2005

عنوان رسالة الماجستير: " ضمير الغائب وضمير المتكلم في روايات الامس وروايات اليوم

عنوان رسالة الدكتوراه: رقم الهاتف: 07716274636

ghassanhamad@uomustansiriy

البريد الإلكتروني: ghassanhamad75@gmail.com

ah.edu.iq

• الجوائز والمنح الدراسية والتكريم

السنة	الجهة المانحة	أسم الجائزة والمنح والتكريم	ت
2003	وزارة الخارجية الامريكية	شهادة تقدير وتكريم	1
2004	وزارة الخارجية الامريكية	شهادة تقدير وتكريم	2
2005	وزارة الدفاع الامريكية	شهادة تقدير وتكريم	3
2005	المفوضية العليا للانتخابات - لجنة كتابة الدسبور	شهادة تقدير وتكريم	4

2009	كلية الاداب	تكريم مشاركة في المؤتمر العلمي السابع عشر لكلية الاداب	5
2016	كلية اليرموك الجامعة	تكريم مالي -الاسبوع الثقافي لقسم اللغة الانكليزية	6

• الأعمال المنجزة - الكتب المؤلفة والمترجمة

السنة	الناشر	مكان النشر	عنوان الكتاب	ت
1994	دار الطفل للنشر	بغداد	قصص قصيرة للاطفال	1

• البحوث العلمية المنشورة

السنة	الناشر	مكان النشر	عنوان البحث	ت
2009		المؤتمر السابع عشر لكلية الآداب	دور الصورة في روايتي صومعة بارما وفيدير للروائي ستندال	1
2010	مجلة التربية الأساسية- المستتصيرية	بغداد	السرد داخل السرد: حب سوان كنموذج	2
2013	مجلة التربية الأساسية-بابل	بابل	التحليل الاسلوبي في رواية الغريب لكاموس	3
2013	مجلة كلية الآداب- المستتصيرية	بغداد	تأثير الأسلوب الصحفي على الاعمال الروائية لزولا	4

• المؤتمرات والندوات (ورقة بحث / محاضرة)

ت	اسم المؤتمر و الندوة	مكان انعقادها	السنة
1	المشاكل التي تواجه طلبة اقسام اللغة الانكليزية في دراسة اللغة الفرنسية	كلية اليرموك الجامعة	2016
2	الحوار داخل السرد في رواية فوياج دو نوس لباتريك مونديانو	كلية الاداب-قسم اللغة الفرنسية	2017
3	تدريس اللغة الفرنسية التخصصية	كلية الاداب-قسم اللغة الفرنسية	2017

• أعمال قيد الإنجاز_ الكتب المؤلفة والمترجمة و البحوث العلمية

ت	عنوان الكتب المؤلفة والمترجمة و البحوث العلمية	العمل قيد الإنجاز	العمل المقدم للنشر
1	لماذا يفضل استخدام ضمير الغائب في الاعمال الروائية		
2	استخدام ضمير الغائب في الاعمال الروائية الكلاسيكية		
3	موضوعة الرتابة في مسرحية في انتظار جودو لبكت		
4	الشعرية في الاعمال الدرامية لراسين		
5	بساطة الأسلوب الراسيني		
6	تقنية وجهة النظر في رواية الغريب لكاموس		
7	الخطاب السرد في الاعمال الروائية		

للكاتب الفرنسي أميل زولا

• الخبرات التدريسية

ت	اسم المادة التدريسية	السنة
1	قواعد ، قراءة، ترجمة، شعر ، ، استيعاب شفهي ، استيعاب تحريري، تلفظ واملاء	2016/2006

• الدورات التدريبية

ت	اسم التدريب	واسم المؤسسة التي أجرت التدريب	المكان	السنة
1	دورة تدريبية في طرائق التدريس الحديث	معهد كافيلام - فيشي جامعة بليز باسكال كليرمونت فيرون الثانية - مدينة فيشي - فرنسا	فيشي / فرنسا	2008
2	دورة تدريبية في علم اللغة التطبيقية	معهد علم اللغة التطبيقية - جامعة فرونش كومته - مدينة بيزونسون - فرنسا	بيزونسون / فرزند سا	2012
3	دورة تدريبية في علم اللغة الادبي	المعهد الفرنسي في العراق - فرع اربيل	اربيل / العراق	2012
4	دورة تدريبية في تدريس اللغة الفرنسية التخصصية	المعهد الفرنسي في العراق - فرع اربيل	اربيل / العراق	2016

• المناصب الإدارية

فترة التكلفة	المناصب الإدارية	ت
2012-كانون الثاني 2013	مقرر الدراسات الاولية	1

• اللجان المشارك بها

فترة عمل اللجنة	مهام اللجنة	اسم اللجنة	ت
2008-2007	تنسيق الندوات والمؤتمرات والسمنرات والورش العلمية والأسبوع الثقافي للقسم	لجنة ثقافية	1
2009-2008	تنسيق الندوات والمؤتمرات والسمنرات والورش العلمية والأسبوع الثقافي للقسم	لجنة ثقافية	2
2013-2012	تنسيق الندوات والمؤتمرات والسمنرات والورش العلمية والأسبوع الثقافي للقسم	لجنة ثقافية	3
2015-2014	تنسيق الندوات والمؤتمرات والسمنرات والورش العلمية والأسبوع الثقافي للقسم	لجنة ثقافية	4
2016-2015	تنسيق الندوات والمؤتمرات والسمنرات والورش العلمية والأسبوع الثقافي للقسم	لجنة ثقافية	5
2017-2016	تنسيق الندوات والمؤتمرات والسمنرات والورش العلمية	لجنة ثقافية	6

	والأسبوع الثقافي للقسم		
--	------------------------	--	--