



السيرة العلمية للتدريسيين



المعلومات الشخصية :

الأدب	الكلية
اللغة الفرنسية	القسم
رائد جبار حبيب شهاب	الاسم الرباعي
1973	تاريخ الولادة
الدكتوراة	آخر شهادة تم الحصول عليها
اللغة والأدب الفرنسي	التخصص العام
الأدب الفرنسي	التخصص الدقيق
أستاذ مساعد	اللقب العلمي
2015-11-3	تاريخ الحصول عليه

الشهادات :

تاريخ الحصول عليها	الشهادة
1998	البكالوريوس
لا يوجد	دبلوم عالي
2002	الماجستير
2011	الدكتوراه
	شهادات أخرى تم الحصول عليها

الرسائل والاطاريح

الشهادة	التخصص بحسب الرسالة أو الاطروحة	عنوان الرسالة او الاطروحة
ماجستير	أدب فرنسي	التراجيديات الأخيرة لراسين: روح جانسينية وعاطفة مفرطة
دكتوراة	أدب فرنسي	مفاهيم المغامرة في العمل الروائي ل ديديرو

مواقع التواصل

الرابط	اسم المنصة
https://uomustansiriyah.edu.iq/e-learn/UOMTeach/index.php	رابط البروفايل الاكاديمي للتدريسي
raidjhabib@uomustansiriyah.edu.iq	عنوان البريد الالكتروني الرسمي
https://scholar.google.fr/citations?user=jfjDXskAAAAJ&hl=fr	رابط منصة Google Scholar
https://orcid.org/0000-0003-1843-1661	رابط منصة Orcid
https://www.researchgate.net/profile/Raid-Habib	رابط منصة Research Gate
/https://www.linkedin.com/in/dr-raid-jabbar-habib-10a9b2211	رابط منصة LinkedIn
https://www.scopus.com/sources.uri?zone=TopNavBar&origin=searchbasic	رابط منصة Scopus



السيرة العلمية للتدريسيين



*** ملاحظة : جلب الروابط اعلاه من ايقونات معلومات التواصل في البروفايل الاكاديمي الخاص بكل تدريسي**

الجوائز والمنح الدراسية والتكريم:

ت	عنوان الجائزة أو المنحة أو التكريم	الجهة المانحة	تاريخ الحصول عليها
1-	درع الابداع	جمعية المترجمين العراقيين	2023
2-	درع مؤتمر اللغة العربية والتفاعل الحضاري	العتبة العلوية المقدسة	2023
3-	درع مؤتمر السرد الثاني	كلية الآداب	2017
4-	درع الفرنكفونية	قسم اللغة الفرنسية	2012

الأعمال المنجزة - الكتب المؤلفة والمترجمة:

ت	عنوان الكتاب المؤلف أو المترجم	دار النشر	السنة	رقم الايداع في دار الكتب و الوثائق / الترقيم الدولي- ISBN
1	مسرحية باللغة الفرنسية (ازرام)	امالتيه	2010	978-2-310-00696-5
2	مفاهيم المغامرة في العمل الروائي لديدرو	باف	2013	13: 978-3841620729
3	الجانسينية والعاطفة في التراجميات الاخيرة لراسين	باف	2014	13: 978-3838145020
4	على ضفاف المسرح والرواية والشعر	أديليفر	2017	13: 978-2414129072
5	مسرحية مكان ما هناك	أديليفر	2019	978-9922-9014-9-7
6	ديوان شعر (سيمفونية الخريف)	أوراق	2020	978-9922-9014-1-1
7	ديوان شعر بالفرنسية (غواش وهلوسة)	أديليفر	2020	ISBN-13: 978-2414425259
8	أنطولوجيا الشعر الفرنسي	أديليفر	2020	ISBN-13: 978-2414505142
9	الشعر الفرنسي	أوراق	2021	978-9922-9363-4-5
10	شعراء وشعر	المنشورات الجامعية الأوروبية	2021	ISBN-13: 978-6203426809
11	ديوان شعر بالفرنسية (جوهر وخيال)	أديليفر	2022	ISBN-13: 978-2414587117
12	قراءة وفهم الشعر الفرنسي	أديليفر	2023	13: 978-2414622245

البحوث العلمية المنشورة:

ت	عنوان البحث	اسم المجلة	صنف المجلة (سكوبس/عالمية/محلية)	تاريخ النشر	رابط البحث
1	انتصار الفردية في رواية اللاأخلاقي ل أندريه جيد	مجلة كلية الآداب: الجامعة المستنصرية	محلية	2013	https://iasj.net/iasj?func=search&query=au:%22Raid%20Jabbar%20Habib%20%20%22&uiLanguage=en



السيرة العلمية للتدريسيين



https://iasj.net/iasj/article/103062	2015	محلية	مجلة كلية اللغات: جامعة بغداد	صراع العواطف في روايتي الأب غوريو لبلازك والأحمر والأسود لستاندال	2
https://iasj.net/iasj/article/106109	2015	محلية	مجلة آداب الكوفة	Les techniques rhétoriques efficaces Dans Phèdre de Racine et Tartuffe de Molière	3
مطبوع	2017	محلية	مجلة كلية الآداب: الجامعة المستنصرية	L'espace romanesque scientifique dans Vingt mille lieues sous les mers, De la terre à la lune et Autour de la lune de Jules Verne.	4
مطبوع		محلية	مجلة كلية الآداب: الجامعة المستنصرية	Le monologue ou le soi indiscret dans Andromaque et Iphigénie de Jean Racine.	5
https://www.iasj.net/iasj/download/516ec7cbc8833c33	2019	محلية	مجلة كلية الآداب: الجامعة المستنصرية	La mort prématurée de l'héroïne dans l'œuvre gidienne	6
https://iasj.net/iasj/article/178371	2019	محلية	مجلة كلية الآداب: الجامعة المستنصرية	Les aspects de la figure de la femme à travers le réalisme social dans le père Goriot de Balzac et papa Sartre d'Ali bader	7
https://iasj.net/iasj/article/196770	2020	محلية	مجلة كلية التربية الأساسية-المستنصرية	La Place d'Annie Ernaux entre le projet d'écriture et la réhabilitation	8
مطبوع	2021	محلية	مجلة جمعية المترجمين العراقيين	Le rôle de l'autre dans Bonjour Tristesse et Le Garde du Cœur de Françoise Sagan	9
مطبوع	2021	محلية	مجلة كلية الآداب: الجامعة المستنصرية	La nature et l'autre dans Bonjour Tristesse et Le Garde du Cœur de Françoise Sagan	10
مطبوع	2022	محلية	مجلة جمعية المترجمين العراقيين	La dissemblance du style dans la poésie de	11



السيرة العلمية للتدريسيين



				Christine de Pisan et Louise Labé	
https://resmilitaris.net/menu-script/index.php/resmilitaris/article/view/862/653	2022	سكوبس	ريس ميليتاريس	La Poésie Française : Diversité Et Évolution	12
https://iasj.net/iasj/article/253519	2022	محلية	مجلة اشراقات تنموية	La poésie féminine entre l'enjeu et la réflexion (Christine de Pisan et Louise Labé) comme modèle.	13
https://resmilitaris.net/menu-script/index.php/resmilitaris/article/view/1539/1317	2023	سكوبس	ريس ميليتاريس	Le romantisme et le parnasse ; perspectives croisées	14
https://iasj.net/iasj/article/277151	2023	محلية	اكليل	La poésie du XIXe siècle ; effets et conceptions	15
chrome-extension://efaidnbnmnibpcjpcglclefindmkaj/https://www.iasj.net/iasj/download/0b1f6ef7610aeb59	2023	محلية	مجلة جمعية المترجمين العراقيين	La diversité poétique au XIXe siècle entre la presse et le renouvellement	16

المؤتمرات

ت	عنوان المؤتمر	تاريخ إقامة المؤتمر	الجهة المنظمة للمؤتمر
1-	مؤتمر السرد الثاني	2017	كلية الآداب
2-	اللغة العربية والتفاعل الحضاري	2023	العتبة العلوية المقدسة- جامعة الكوفة- جامعة طهران

الخبرات التدريسية

ت	اسم المادة	المرحلة الدراسية	السنة
1	الشعر	(ماجستير) ودراسات أولية	2015
2	الرواية	(ماجستير) ودراسات أولية	2013
3	المسرح- دراسات أولية	المرحلة الرابعة	2012



السيرة العلمية للتدريسيين



2013	الدراسات الأولية	الاستيعاب التحريري- دراسات أولية	4
------	------------------	----------------------------------	---

المناصب الإدارية ان وجدت :

إلى	من	العنوان الوظيفي	المنصب الإداري
2015	2013	مقرر	مقرر الدراسات العليا

اللغات التي يجيدها:

1. العربية
2. الفرنسية
3. الانجليزية

Personal Information

Department	Département de français
Name	Raid Jabbar HABIB
Date of Birth	15-10-1973



السيرة العلمية للتدريسيين



Last Academic Degree	Doctorat
Major	Langue et Littérature française
Minor	Littérature française
Academic Title	Professeur assistant
Date Obtained	

Academic Degrees

Academic Degree	Date
BA	1998
Higher Diploma	
MA	2002
Ph.D.	2011
Other Academic Degrees	

Thesis or Dissertation

Title Of Thesis Or Dissertation	Specialization According To Thesis Or Dissertation	Academic Degree
Les dernières tragédies de Racine ; esprit janséniste et excès de passion	Littérature	Magistère
Les conceptions de l'aventure dans l'œuvre romanesque de Diderot	Littérature	Doctorat

Websites

Platform Name	Link
Academic Profile	https://uomustansiriyah.edu.iq/e-learn/UOMTeach/index.php
Official email address	raidjhabib@uomustansiriyah.edu.iq
Google Scholar	https://scholar.google.fr/citations?user=jfjDXskAAAAJ&hl=fr
ORCID	https://orcid.org/0000-0003-1843-1661
Research Gate	https://www.researchgate.net/profile/Raid-Habib
LinkedIn	/https://www.linkedin.com/in/dr-raid-jabbar-habib-10a9b2211
Scopus	https://www.scopus.com/sources.uri?zone=TopNavBar&origin=searchbasic

*** Note: Get the above links from the contact information icon in the academic profile of each teacher**



السيرة العلمية للتدريسيين



Awards, Scholarships or Certificates of Appreciation

No.	Title of Awards, Scholarships or Certificates of Appreciation	Donor	Date

Authored or Translated Books

No.	Title Of The Book	Year	Publisher	ISBN
1	IZRAM	2010	Amalthée	978-2-310-00696-5
2	Les conceptions de l'aventure dans l'œuvre romanesque de Diderot	2013	Paf	13: 978-3841620729
3	Le Jansénisme et La passion dans les dernières tragédies de Racine	2014	Paf	13: 978-3838145020
4	Aux côtés du théâtre	2017	Édilivre	13: 978-2414129072
5	Quelque part ailleurs	2019	Awraq	978-9922-9014-9-7
6	La symphonie de l'automne	2020	Awraq	978-9922-9014-1-1
7	Gouache et hallucination	2020	Édilivre	13: 978-2414425259
8	Anthologie de la poésie française	2020	Édilivre	13: 978-2414505142
9	Poètes et poésie	2021	EUE	13: 978-6203426809
10	La poésie française	2021	Awraq	978-9922-9363-4-5
11	Quintessence et fantasmagorie	2022	Édilivre	13: 978-2414587117
12	Lire et comprendre la poésie française	2023	Édilivre	13: 978-2414622245

Publications

No.	Research Title	Journal	Classify (Scopus / International / Local)	Publication Date	Link
1	Le triomphe de l'individualisme dans l'Immoraliste de Gide. Ed.	Al-Mustansiryiah Journal of Arts	Local	2013	https://iasj.net/iasj?func=search&query=au:%22Raid%



السيرة العلمية للتدريسيين



	Al-Mustansiryiah Journal of Arts, n° 61. Bagdad, 2013				20Jabbar%20Habib%20%20%22&uiLanguage=en
2	Le conflit des passions Dans Le Père Goriot de Balzac Et Le Rouge et Le Noir de Stendhal	Journal of College of Languages	Local	2015	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglefin dmkaj/https://iasj.net/iasj/download/c167e084fdc72339
3	Les techniques rhétoriques efficaces dans Phèdre de Racine et Tartuffe de Molière	Adab Al-Kufa	Local	2015	https://iasj.net/iasj/article/106109
4	L'espace romanesque scientifique dans Vingt mille lieues sous les mers, De la terre à la lune et Autour de la lune de Jules Verne	Al-Mustansiryiah Journal of Arts	Local	2017	
5	Le monologue ou le soi indiscret dans Andromaque et Iphigénie de Jean Racine	Al-Mustansiryiah Journal of Arts	Local	2017	
6	La mort prématurée de l'héroïne dans l'œuvre gidienne	Al-Mustansiryiah Journal of Arts	Local	2019	https://www.iasj.net/iasj/download/516ec7cbc8833c33
7	Les aspects de la figure de la femme à travers le réalisme social dans le père Goriot de Balzac et papa Sartre d'Alibader	Al-Mustansiryiah Journal of Arts	Local	2019	https://iasj.net/iasj/article/178371
8	La Place d'Annie Ernaux entre le projet d'écriture et la réhabilitation	journal of the college of basic education	Local	2020	https://iasj.net/iasj/article/196770
9	Le rôle de l'autre dans Bonjour Tristesse et Le Garde du Cœur de Françoise Sagan	Quarterly translation and linguistics	Local	2021	



السيرة العلمية للتدريسيين



Teaching Experience:

No.	Subject	Stage	Academic Year
1	Poésie	Magistère	2015
2	Roman	Magistère et licence	2013
3	Théâtre	Licence	2012
4	Compréhension écrite	Licence	2013

Administrative Positions

Position	Job Title	From	To

Languages:

1. Arabe
2. Français
3. Anglais

=====