

السيرة الذاتية:

- الاسم: ا.م.د. بيداء محيي الدين ميرو الدوسكي

- الشهادات الحاصلة عليها

البكالوريوس : ١٩٩٥ ، الماجستير: ١٩٩٧ ، الدكتوراه: ٢٠٠١.

- حصلت على لقب الاستاذ المساعد: ٢٠٠٥.

- أعمل تدريسية في الجامعة المستنصرية / كلية التربية الاساسية قسم اللغة العربية

منذ عام ٢٠٠٢ حتى الان.

- حصلت على المركز الاول في جائزة الشارقة للابداع الادبي في الامارات العربية المتحدة

عام ٢٠٠٤ ، وذلك في بحثي الموسوم ب (الزمن السردي في النص المسرحي (العربي)،

وقد طبع البحث في صيغة كتاب على نفقة ادارة الجائزة.

- رسالة الماجستير كانت تحت عنوان (مقدمات دواوين الشعر العراقي الحديث دراسة

تحليلية) (١٩٤٥ - ١٩٨٠) ، وحصلت فيها على درجة الامتياز، وكانت تحت اشراف

الاستاذ الدكتور عباس ثابت (رحمه الله تعالى).

- اطروحة الدكتوراه الموسومة ب (سردية النص المسرحي العربي، فقد حصلت فيها على

درجة الامتياز ايضا ، وكانت تحت اشراف الاستاذ الدكتور شجاع مسلم

العاني ، وقد طبعت على نفقة دار الشؤون الثقافية العامة في العراق عام ٢٠٠٦.

- شاركت في لجان علمية داخل الكلية وقومت العديد من الرسائل والبحوث علميا و لغويا ،

كما شاركت في العديد من المناقشات العلمية سواء في الماجستير او

الدكتوراه.

درست العديد من مواد الاختصاص على صعيد الدراسات الاولية والدراسات العليا ، الى

جانب الاشراف العلمي.

- ونشرت العديد من البحوث العلمية في مجال الاختصاص (النقد الادبي الحديث

والمعاصر) في مجلات علمية مختلف

CV

Name: Asst.Prof. Baida Muhyiddin Miro Al-Dosky

Certificates obtained

Bachelor: 1995, Master: 1997, PhD: 2001.

Obtained the title of Assistant Professor: 2005.

- I work as a teacher at Al-Mustansiriya University / College of Basic Education, Department of Arabic Language

Since 2002 until now.

- I got first place in the Sharjah Award for Literary Creativity in the United Arab Emirates in 2004, in my research tagged with (narrative time in the theatrical text (Arabic), and the research was printed in book form at the expense of the award administration.

- The master's thesis was under the title (Introductions to Collections of Modern Iraqi Poetry, An Analytical Study (1945-1980), and I got the degree of excellence in it, and it was under the supervision of Prof. Dr. Abbas Thabet (may God Almighty have mercy on him).

- The doctoral dissertation tagged with (narrative of the Arabic theatrical text), in which I also obtained the degree of distinction, and it was under the supervision of Prof. Dr. Shujaa Muslim

Al-Ani, and it was printed at the expense of the General Cultural Affairs House in Iraq in 2006.

- I participated in scientific committees within the college and evaluated many theses and research scientifically and linguistically.

PhD.

She studied many subjects of specialization at the level of preliminary and postgraduate studies, in addition to scientific supervision.

- She published many scientific researches in the field of specialization (Modern and Contemporary Literary Criticism) in various scientific journals