



السيرة العلمية للتدريسيين

المعلومات الشخصية :

الاداب	الكلية
اللغة الفرنسية	القسم
ستار جبار راضي حسن	الاسم الرباعي
1964/03/ 31	تاريخ الولادة
دكتوراه	اخر شهادة تم الحصول عليها
اللغة الفرنسية	التخصص العام
ادب فرنسي	التخصص الدقيق
استاذ مساعد	اللقب العلمي
2015/10/17	تاريخ الحصول عليه

الشهادات :

تاريخ الحصول عليها	الشهادة
1987	البكالوريوس
لايوجد	دبلوم عالي
2000	الماجستير
2015	الدكتوراه
لايوجد	شهادات أخرى تم الحصول عليها

الرسائل والاطاريح

الشهادة	التخصص بحسب الرسالة أو الاطروحة	عنوان الرسالة او الاطروحة
ماجستير	ادب فرنسي	صورة المرأة الحلم عند بول اليوار
دكتوراه	أدب فرنسي	البحث الهوياتي في بعض روايات باتريك موديانو ما بين الخيال La quête identitaire chez les personnages romanesques de Patrick Modiano entre fiction et histoire

مواقع التواصل

اسم المنصة	الرابط
رابط البروفايل الاكاديمي للتدريسي	https://uomustansiriyah.edu.iq/e-learn/profile.php?id=3021
عنوان البريد الالكتروني الرسمي	sattaribadi@uomustansiriyah.edu.iq
رابط منصة Google Scholar	https://scholar.google.com/citations?user=3T42qaoAAAAJ&hl=fr



السيرة العلمية للتدريسيين

https://orcid.org/0000-0001-6784-3051	رابط منصة Orcid
https://www.researchgate.net/profile/Sattar-Ibadi-2	رابط منصة Research Gate
لا يوجد	رابط منصة LinkedIn
https://mail.google.com/mail/u/2/#inbox/FMfcgzGwJvjrNGssFGRfWggPVjjzQGdfn	رابط منصة Scopus

* ملاحظة: جلب الروابط اعلاه من ايقونات معلومات التواصل في البروفايل الاكاديمي الخاص بكل تدريسي

الجوائز والمنح الدراسية والتكريم:

ت	عنوان الجائزة أو المنحة أو التكريم	الجهة المانحة	تاريخ الحصول عليها
1	درج مشاركة في مؤتمر السرد الاول	كلية الاداب/ المستنصرية	2016

الأعمال المنجزة - الكتب المؤلفة والمترجمة:

ت	عنوان الكتاب المؤلف أو المترجم	دار النشر	السنة	رقم الايداع في دار الكتب و الوثائق / الترقيم الدولي - ISBN
1	La quête identitaire chez les personnages romanesques de Patrick Modiano	دار نشر نور / المانيا	2017	978-620-2-34147-9
2	مذكرات ملاك اخرق / رواية من اللغة الفرنسية/ بالاشتراك مع أ عبد الرسول حاجي	دار اوراق للطباعة والنشر	2021	978-9922-9363-9-0
3	كلب الربيع / ترجمة رواية باتريك موديانو/ ادب فرنسي	دار بوابة الخيال	2024	978-9922-8813-9-3

البحوث العلمية المنشورة:

ت	عنوان البحث	اسم المجلة	صنف المجلة (سكوبس/عالمية/محلية)	تاريخ النشر	رابط البحث
1	Le rôle de l'apprentissage du héros dans le roman de Prevost	كلية الاداب / المستنصرية	محلية	2007	مطبوع
2	La trahison et l'amour dans La Musica deuxième de Marguerite Duras	الاداب / بغداد	محلية	2008	مطبوع
3	Certains aspects techniques Chez Henri Barbusse dans L'ENFER	كلية اللغات / جامعة بغداد	محلية	2009	مطبوع



السيرة العلمية للتدريسيين

مطبوع	2018	محلية	اداب مستنصرية	La chasse des traces dans <i>Dora Bruder</i> de Patrick Modiano	4
مطبوع	2023	محلية	مجلة اللسانيات والترجمة	L'Autre qu'on adorait comme une structure fermée	5
مطبوع	2018	محلية	مجلة اللسانيات والترجمة	Petit pays ; du réel vers l'imaginaire	6

المؤتمرات

ت	عنوان المؤتمر	تاريخ إقامة المؤتمر	الجهة المنظمة للمؤتمر
1	مؤتمر السرد الاول	2016	اداب المستنصرية
2	ملتقى الطف العلمي والثقافي الدولي الثامن	2016	اداب المستنصرية
3	مؤتمر السرد الثاني / الذاكرة في مشغل السرد	2017	المستنصرية

الخبرات التدريسية

ت	اسم المادة	المرحلة الدراسية	السنة
1	الترجمة من الفرنسية الى العربية	الرابعة	2007/2006
2	مبادئ الشعر الفرنسي	الثالثة	2010/2007
3	أستيعاب تحريري	الثانية	2011
4	الرواية	الرابعة	2018
5	منهج البحث العلمي وكذلك مادة الرواية الحديثة	الماجستير	/2022/ 2021/ /2016 2017 /2024



السيرة العلمية للتدريسيين

المناصب الإدارية ان وجدت :

إلى	من	العنوان الوظيفي	المنصب الاداري
2017	2016	تدريسي	مقرر الدراسات العليا
2022	2020	تدريسي	رئيس قسم اللغة الفرنسية

اللغات التي يجيدها:
العربية/ الفرنسية

=====

Personal Information



السيرة العلمية للتدريسيين

Department	French language department
Name	Sattar JabbarRadhi
Date of Birth	13- 3 – 1964
Last Academic Degree	PhD
Major	French language
Minor	French literature
Academic Title	Assistant Prof. Dr
Date Obtained	19-12-2019

Academic Degrees

Academic Degree	Date
BA	1987
Higher Diploma	No
MA	2000
Ph.D.	2015
Other Academic Degrees	No

Thesis or Dissertation

Title Of Thesis Or Dissertation	Specialization According To Thesis Or Dissertation	Academic Degree
The identical search in some of Patrick Modiano' novels between imagination and history	French Literature	PhD

Websites

Platform Name	Link
Academic Profile	sattar.j.ibadi@yahoo.fr
Official email address	sattaribadi@uomustansiriyah.edu.iq
Google Scholar	https://scholar.google.com/citations?user=3T42qaoAAAAJ&hl=en



السيرة العلمية للتدريسيين

ORCID	https://orcid.org/0000-0001-6784-3051
Research Gate	https://orcid.org/0000-0001-6784-3051
LinkedIn	No
Scopus	https://orcid.org/0000-0001-6784-3051

* Note: Get the above links from the contact information icon in the academic profile of each teacher

Awards, Scholarships or Certificates of Appreciation

No.	Title of Awards, Scholarships or Certificates of Appreciation	Donor	Date
	Honor Shield participation in the first Narration conference	College of arts	2016

Authored or Translated Books

No.	Title Of The Book	Year	Publisher	ISBN
1	The identical search in some of Patrick Modiano' novels	2017	Noor Publishing House	978-620-2-34147-9
2	"Memoirs of a Clumsy Angel"	2021	Awraq Publishing	978-9922-9363-9-0
3	Spring Dog	2024	Bawabet Al- Khial	978-9922-8813-9-3

Publications

No.	Research Title	Journal	Classify (Scopus / International / Local)	Publication Date	printed
1	The Role of Hero Learning in Prevost's Novel	College of Arts Journal	Local	2007	printed
2	La trahison et l'amour dans La Musica deuxième de Marguerite Duras	University of Baghdad / college of Arts	local	2008	printed



السيرة العلمية للتدريسيين

3	Certains aspects techniques Chez Henri Barbusse dans L'ENFER	University of Baghdad/ Collage of Languages	local	2009	printed
4	La chasse des traces dans <i>Dora Bruder</i> de Patrick Modiano	College of arts Journal	local	2018	printed
5	L'Autre qu'on adorait comme une structure fermée	Translation & linguistics	local	2023	printed

Conferences

No.	Conference Title	Date	Conference organizer
1	The first narrative conference	2016	Al Mustansiriya University/ College of Arts
2	The Eighth International Practical and Cultural AI- Taff Conference	2016	Al Mustansiriya University/ College of Arts
3	The second narrative conference	2017	Al Mustansiriya University/ College of Arts

Teaching Experience:

No.	Subject	Stage	Academic Year
1	Translation from French into Arabic/	Fourth and Second stage	2006-2007
2	The principles of French literature & grammar	Fourth and second stage	2007/2008
3	Written comprehension	First & second stage	2008-2009
4	Novel	fourth stage	2018
5	Scientific research	A.M	2016-2017
6	Modern Novel	A.M	2019



السيرة العلمية للتدريسيين

Administrative Positions

Position	Job Title	From	To
	Department rapporteur of Postgraduate studies	2016	2017
director	Head of the French Language Department	2020	2022

Languages: french & arabic

=====