**
السيرة العلمية**

**الاسم الثلاثي: تغريد ضياء مشفي
الكلية /القسم: كلية الآداب / قسم اللغة العربية
الوظيفية الحالية : تدريسية
الشهادات الحاصل عليها:**

**البكالوريوس/ 1993/ لغة عربية/ الجامعة المستنصرية/ كلية الآداب**

**الماجستير/ 1999/ اللغة العربية/ الادب العباسي ونقده/ الجامعة المستنصرية/ كلية الآداب**

**الدكتوراه/ 2003/ اللغة العربية / النقد والبلاغة/ الجامعة المستنصرية/ كلية الآداب**

**التخصص العام: اللغة العربية
التخصص الدقيق: النقد والبلاغة
الخبرات اللغوية :
اللقب العلمي/ الجهة المانحة : استاذ مساعد/ اداب المستنصرية
سنوات الخدمة الجامعية: 23 سنة
عنوان رسالة الماجستير: رسائل الذم والهجاء في النثر العباسي
عنوان رسالة الدكتوراه: المفارقة في مقامات العصر العباسي
رقم الهاتف: 07700059156
البريد الإلكتروني:** **Aligameel@yahoo.com**

# **الجوائز والمنح الدراسية والتكريم:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **أسم الجائزة والمنح والتكريم** | **الجهة المانحة** | **السنة** |
|  |  |  |  |

* **الأعمال المنجزة - الكتب المؤلفة والمترجمة:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **عنوان الكتاب** | **مكان النشر** | **الناشر** | **السنة** |
|  |  |  |  |  |

* **البحوث العلمية المنشورة :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **عنوان البحث** | **مكان النشر** | **الناشر** | **السنة** |
|  | **البناء الفني في شعر حاتم الطائي** |  | **مجلة تربية المستنصرية** | **2008** |
|  | **المفارقة عند الخوارزمي رسالته الى البديهي أنموذجا ً** |  | **مجلة اداب المستنصرية**  | **2009** |
|  | **اكرام الجار في الشعر الجاهلي** |  | **مجلة اداب بغداد** | **2009** |
|  | **المفارقة اللفظية في رسائل الجاحظ** |  | **مجلة اداب المستنصرية** | **2013** |
|  | **عناصر الاداء البياني في المناظرات الادبية النثرية العباسية** |  | **مجلة البحوث والدراسات الاسلامية** | **2014** |
|  | **احاديث البداهة والاجوبة المسكتة في نثر العصر العباسي** |  | **مجلة اداب المستنصرية** | **2014** |
|  | **مطولة الاسطورة الازلية دراسة في مظاهر الانسجام النصي** |  | **مجلة اداب بغداد** | **2015** |
|  | **الرأي الحر وانماطه في الخطاب القرآني** |  | **مجلة البحوث والدراسات الاسلامية** | **2015** |

# **المؤتمرات والندوات (ورقة بحث / محاضرة):**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **اسم المؤتمر و الندوة** | **مكان انعقادها** | **السنة** |
|  |  |  |  |

* **أعمال قيد الإنجاز\_ الكتب المؤلفة والمترجمة و البحوث العلمية:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **عنوان الكتب المؤلفة والمترجمة و البحوث العلمية** | **العمل قيد الإنجاز** | **العمل المقدم للنشر** |
|  | **الاخر القومي في مؤلفات التوحيدي** |  | **منجز** |
|  | **المتوقع واللامتوقع في شعر نسيب عريضة دراسة في جمالية التلقي**  |  | **منجز**  |

# **الخبرات التدريسية:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ت** | **اسم المادة التدريسية** | **السنة** |
|  | **كتاب قديم** |  |
|  | **الادب العباسي** |  |
|  | **تاريخ النقد الادبي** |  |
|  | **نصوص نثرية قديمة**  |  |

* **الدورات التدريبية:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **اسم التدريب** | **واسم المؤسسة التي أجرت التدريب** | **المكان** | **السنة** |
|  | **دورة طرائق التدريس**  | **الجامعة المستنصرية**  |  | **2008** |
|  | **دورة الحاسوب**  | **الجامعة المستنصرية** |  | **2008** |
|  | **دورة تحقيق النصوص**  | **الجامعة المستنصرية** |  | **2015** |

* **المناصب الإدارية:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ت** | **المناصب الإدارية** | **فترة التكلفة** |
|  |  |  |

# **اللجان المشارك بها:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **اسم اللجنة** | **مهام اللجنة** | **فترة عمل اللجنة** |
|  | **اللجنة الامتحانية** |  | **بضع سنوات** |
|  | **لجنة متابعة شؤون الطلبة** |  | **بضع سنوات** |
|  | **لجان مناقشات رسائل وأطاريح** |  | **لعدة سنوات** |