



السيرة العلمية للتدريسيين

المعلومات الشخصية :

الكلية	الآداب
القسم	اللغة الفرنسية
الاسم الرباعي	عماد محمد علي محسن
تاريخ الولادة	١٩٦٦
اخر شهادة تم الحصول عليها	الماجستير
التخصص العام	اللغة الفرنسية وآدابها
التخصص الدقيق	ادب فرنسي حديث
اللقب العلمي	استاذ مساعد
تاريخ الحصول عليه	٢٠١٨/١/١٤

الشهادات :

الشهادة	تاريخ الحصول عليها
البكالوريوس	١٩٨٧
دبلوم عالي	لا يوجد
الماجستير	١٩٩٨
الدكتوراه	لا يوجد
شهادات أخرى تم الحصول عليها	- دبلوم في تدريس اللغة الفرنسية للأجانب - معهد كافيلام - مدينة فيشي - فرنسا - ١٩٩٧ - دبلوم في الدراسات الفرنسية - معهد تورن - مدينة تور - فرنسا-٢٠٠٧ - دبلوم في تدريس اللغة الفرنسية للأجانب - معهد الدراسات الدولية - مدينة ليون - فرنسا - ٢٠١٥

الرسائل والأطاريح

عنوان الرسالة أو الأطروحة	التخصص بحسب الرسالة أو الأطروحة	الشهادة
الحب والمال في رواية اوجيني غرانديه للكاتب الفرنسي بلزاك	ادب حديث	ماجستير في اللغة الفرنسية وآدابها

مواقع التواصل

اسم المنصة	الرابط
رابط البروفايل الاكاديمي للتدريسي	https://uomustansiriyah.edu.iq/e-learn/profile.php?id=3317



السيرة العلمية للتدريسيين

aldujailyimad@uomustansiriyah.edu.iq	عنوان البريد الالكتروني الرسمي
https://scholar.google.com/citations?user=e_A0jHkAAAAJ&hl=ar	رابط منصة Google Scholar
https://orcid.org/0000-0002-0136-1620	رابط منصة Orcid
https://www.researchgate.net/profile/Imad-Ali-10	رابط منصة Research Gate
لا يوجد	رابط منصة LinkedIn
لا يوجد	رابط منصة Scopus

* ملاحظة: جلب الروابط اعلاه من ايقونات معلومات التواصل في الروفايل الاكاديمي الخاص بكل تدريسي

الجوائز والمنح الدراسية والتكريم:

ت	عنوان الجائزة أو المنحة أو التكريم	الجهة المانحة	تاريخ الحصول عليها
١	شهادة تقديرية باجتياز دبلوم تدريس اللغة الفرنسية للأجانب	معهد كافيلام - فرنسا	١٩٩٧
٢	شهادة تقديرية باجتياز دبلوم في الدراسات الفرنسية	معهد لا تورن - فرنسا	٢٠٠٧
٣	شهادة تقديرية باجتياز دبلوم اللغة الفرنسية للأجانب	معهد الدراسات الدولية - جامعة ليون - فرنسا	٢٠١٥

الأعمال المنجزة - الكتب المؤلفة والمترجمة

ت	عنوان الكتاب المؤلف أو المترجم	دار النشر	السنة	رقم الايداع في دار الكتب والوثائق / الترقيم الدولي- ISBN
	لا يوجد			

البحوث العلمية المنشورة:

ت	عنوان البحث	اسم المجلة	صنف المجلة (سكوبس/عالمية/محلية)	تاريخ النشر	رابط البحث
١	الرواية داخل الرواية في رواية مزيفو النقود للكاتب الفرنسي اندريه جيد	مجلة كلية اللغات - جامعة بغداد	محلية	٢٠٠٩	مطبوع
٢	الفضيلة في رواية بول و فيرجيني للكاتب الفرنسي برناردان دو سانت بيير	مجلة كلية الآداب - جامعة بغداد	محلية	٢٠١٠	مطبوع
٣	صوت الام في رواية البحث عن الزمن الضائع للكاتب الفرنسي مارسيل بروست	مجلة كلية اللغات - جامعة بغداد	محلية	٢٠١٤	مطبوع



السيرة العلمية للتدريسيين

مطبوع	٢٠١٥	محلية	مجلة كلية الآداب - الجامعة المستنصرية	الشخصية الروائية من الهمينة الى الأضحلال (بلزك والآن روب غرييه)	٤
مطبوع	٢٠٢٢	محلية	مجلة جمعية المترجمين العراقيين - بغداد	التجربة الشعرية والرحلة البحرية في قصيدة المركب السكران للشاعر الفرنسي رامبو	٥
مطبوع	٢٠٢٣	محلية	مجلة اشراقات تموية - بغداد	الشعر الفرنسي بين التقليد والحدائة	٦

المؤتمرات

ت	عنوان المؤتمر	تاريخ إقامة المؤتمر	الجهة المنظمة للمؤتمر
	لا يوجد		

الخبرات التدريسية

ت	اسم المادة	المرحلة الدراسية	السنة
١	نظم وتطبيقات شعرية	الماجستير	٢٠٢٠-٢٠٢٤
٢	مدارس شعرية	الماجستير	٢٠٢٢
٣	نصوص ادبية	المرحلة الثانية	٢٠٠٠-٢٠٠٣
٤	الشعر الفرنسي	المرحلة الثالثة	٢٠٠٢-٢٠٠٣ ٢٠١١-٢٠١٨
٥	الترجمة	المرحلة الرابعة	٢٠١٠
٦	المسرح الحديث	المرحلة الرابعة	٢٠١١-٢٠١٣
٧	ادب حديث ومعاصر	المرحلة الرابعة	٢٠١٩-٢٠٢٤

المناصب الإدارية ان وجدت

المنصب الاداري	العنوان الوظيفي	من	إلى
لا يوجد			



السيرة العلمية للتدريسيين

اللغات التي يجيدها: اللغة العربية + اللغة الفرنسية +
اللغة الانكليزية

=====

Personal Information

Department	Department of French
Name	Imad Mohamed Ali
Date of Birth	1966
Last Academic Degree	Master



السيرة العلمية للتدريسيين

Major	French language and Literature
Minor	Modern Literature
Academic Title	Assistant prof.
Date Obtained	14- 1-2018

Academic Degrees

Academic Degree	Date
BA	1987
Higher Diploma	
MA	1998
Ph.D.	
Other Academic Degrees	<ul style="list-style-type: none">- Diploma in teaching Fle – Cavilam Institute- France – 1997- Brevet in French studies- Institute of La Touraine - France- 2007- Diploma in teaching Fle- Institute of International Studies- University of Lyon II -France

Thesis or Dissertation

Title Of Thesis Or Dissertation	Specialization According To Thesis Or Dissertation	Academic Degree
Love and Money in Eugenie Grandet of Balzac	Modern Literature	Master

Websites

Platform Name	Link
Academic Profile	
Official email address	aldujailyimad@uomustansiriyah.edu.iq
Google Scholar	https://scholar.google.com/citations?user=e_A0jHkAAAAJ&hl=ar
ORCID	https://orcid.org/0000-0002-0136-1620
Research Gate	https://www.researchgate.net/profile/Imad-Ali-10
LinkedIn	None
Scopus	None

*** Note: Get the above links from the contact information icon in the academic profile of each teacher**



السيرة العلمية للتدريسيين

Awards, Scholarships or Certificates of Appreciation

No.	Title of Awards, Scholarships or Certificates of Appreciation	Donor	Date
1	Certificate of Appreciation	Cavilam Institute - France	1997
2	Certificate of Appreciation	La Touraine Institute - France	2007
3	Certificate of Appreciation	International Studies Institute- University of Lyon 2- France	2015

Authored or Translated Books

No.	Title Of The Book	Year	Publisher	ISBN
	None			

Publications

No.		Journal	Classify (Scopus / International / Local)	Publication Date	Link
1	The Novel in the Novel in Faux-Monnayeurs of Andre Gide	Journal of college of Languages Language University of Baghdad	Local	2009	Published
2	The Virtue in Paul and Virginie of Bernardin de Saint-Pierre	Journal of College of Arts University of Baghdad	Local	2010	Published
3	The voice of the mother in The Research of Wasting Time of Marcel Proust	Journal of College of Languages University of Baghdad	Local	2014	Published



السيرة العلمية للتدريسيين

4	Narrative Character from the amplification to the dissolution (Balzac and Alain Robb-Grillet	Journal of Faculty of Arts- Mustamsiriya University	Local	2015	Published
5	The poetic Experience and Maritime Journey Arthur Rimbaud's Drunken Boat	IRAQI TRANSLATORS Association Journal	Local	2022	Published
6	The French poetry between Tradition and Modernity	Ishraqaat Tanmawyah Journal	Local	2023	Published

Conferences

No.	Conference Title	Date	Conference organizer
	None		

Teaching Experience:

No.	Subject	Stage	Academic Year
1	Poetic versification and applications	Master	2020-2024
2	Poetic Movements	Master	2022
3	Literary texts	Second Year Classes	2000-2003
4	French poetry	Third Year Classes	2002-2004 2011-2018
5	Translation	Fourth Year Classes	2012
6	Modern Drama	Fourth year Classes	2011-2013



السيرة العلمية للتدريسيين

7	Modern Literature	Fourth Year Clases	2019-2024
---	-------------------	--------------------	-----------

Administrative Positions

Position	Job Title	From	To
None			

Languages: Arabic + French and English

=====