**السيرة الذاتية**

****

الصورة

**الاســــــــــــم الرباعي واللقب : إيــلاف سعد علي يوسف البصري**

**تاريخ الميـلاد : يوم 12 شهر 12 سنة1975**

**الحالة الزوجية : متزوجة**

**عـــــدد الأولاد : 3**

**الديـــــــــــانة : مسلمة**

**التـخـصــص : فنون تشكيلية فرع الرسم (تاريخ فن قديم)**

##### الوظيفــــــه : تدريسية / رئيس لجنة الترقيات العلمية الفرعية

##### الدرجة العلمية : أستــــاذ

**عنوان العمل : الجامعة المستنصرية كلية التربية الاساسية / رئيس لجنة الترقيات العلمية**

##### الهاتف النقال : 07713498988

**البريد إلالكتروني :** [dr\_sweetrose2@yahoo.com](mailto:dr_sweetrose2@yahoo.com)

* **أولاً : المؤهلات العلمية .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الدرجة العلمية | الجامعة | الكليـــة | التاريخ |
| **بكالوريوس** | تربية فنية | جامعة بغداد - كلية الفنون الجميلة | 1996 |
| **الماجستير** | فنون تشكيلية (نظريات فـن) | جامعة بغداد - كلية الفنون الجميلة | 1998 |
| **الدكتوراه** | فنون تشكيلية (رسم) | جامعة بغداد - كلية الفنون الجميلة | 2005 |

* **ثانياً : التدرج الوظيفي .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ت | الوظيفة | الجهة | الفترة من - الى |
| 1 | محاضر خارجي | جامعة بغداد - كلية الفنون الجميلة | 1998- 2002 |
| 2 | محاضر خارجي | الجامعة المستنصرية – كلية المعلمين | 2001- 2002 |
| 3 | مدرس مساعد | الجامعة المستنصرية – كلية المعلمين | 2002 - 2005 |
| 4 | مدرس | الجامعة المستنصرية – كلية التربية الاساسية | 2005 - 2009 |
| 5 | استاذ مساعد | الجامعة المستنصرية – كلية التربية الاساسية | 2009- 2015 |
| 6 | أستاذ | الجامعة المستنصرية – كلية التربية الاساسية | 2015- ومستمرة |

**ثالثاً : التدريس الجامعي .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ت | الجهة (المعهد / الكلية) | الجامعة | الفترة من - الى |
| 1 | كلية الفنون الجميلة | جامعة بغداد | 1996-2002 |
| 2 | كلية التربية الاساسية | الجامعة المستنصرية | 2001 – ومستمرة |

* **رابعاً : المقررات الدراسية التى قمت بتدريسها.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **القســـم** | **المـــــادة** | **السنـــــة** |
| 1 | كلية الفنون الجميلة / قسم التربية الفنية | تاريخ الفن القديم | 1998- 1999 |
| 2 | كلية الفنون الجميلة / قسم الخط وزخرفة | التخطيط والالوان | 1999-2000 |
| 3 | كلية الفنون الجميلة / قسم الفنون التشكيلية | التخطيط والالوان، خط وزخرفة | 2000 – 2001 |
| 4 | كلية المعلمين / قسم التربية الفنية | تاريخ الفن القديم، تاريخ الفن الحديث، التذوق الفني | 2001- 2003 |
| 5 | كلية التربية الاساسية/ قسم التربية الفنية | تاريخ الفن القديم ،تاريخ الفن الحديث، التصميم بالحاسوب ،فنون الاطفال ، نصوص فنية باللغة الانكليزية، تذوق فني | 2003- 2010 |
| 6 | كلية التربية الاساسية/ قسم معلم الصفوف الاولى +رياض الاطفال | تقنيات تربوية ، فنون الاطفال، مبادئ التربية الفنية، رسوم اطفال | 2010-2012 |
| 7 | كلية التربية الاساسية/ قسم التربية الفنية | تاريخ الفن القديم ،تاريخ الفن الحديث، ، تذوق فني، نصوص فنية باللغة الانكليزية | 2012- ومستمرة |
| 8 | كلية التربية الاساسية/ قسم الدراسات العليا | سمنــــار + تذوق فني عالي | 2008 - ومستمرة |

* **خامساً: ( الاطاريح ، الرسائل ) التي أشرف عليها:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **اسم الأطروحة أو الرسالة** | **القســـم** | **السنــة** |
| 1 | فاعلية برنامج تعليمي لتنمية الاداء الفني في مادة الالوان لدى طلبة التصميم الداخلي /كلية الفنون الجميلة | ط.ت. الفنية | 2010 |
| 2 | بناء برنامج تدريبي لمعلمات رياض الاطفال في ضوء معايير الجودة الشاملة | رياض الاطفال | 2012 |
| 3 | قياس الجودة في تدريس معلمي التربية الفنية للمرحلة الابتدائية وعلاقته ببعض المتغيرات | ط.ت.الفنية | 2012 |
| 4 | بناء برنامج تعليمي لتوظيف الخط الكوفي في تزيين فخاريات طلبة التربية الفنية /كلية الفنون الجميلة | ط.ت.الفنية | 2013 |

* **سادساً: المؤتمرات والندوات العلمية وورش العمل التي شارك فيها.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **العنوان** | **السنــة** | **مكان أنعقادها** | **نوع المشاركة  ( بحث / بوستر حضور)** |
| 1 | مؤتمر كلية الفنون الجميلة | 2002 | كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد | اللجنة التحضيرية |
| 2 | مؤتمر كلية التربية بنات | 2010 | فندق الرشيد | مقيم |
| 3 | مؤتمر كلية التربية الاساسية | 2010 | كلية التربية الاساسية/الجامعة المستنصرية | اللجنة التحضيرية+باحث |
| 4 | مؤتمر كلية التربية الاساسية | 2011 | كلية التربية الاساسية | اللجنة التحضيرية+ باحث |
| 5 | مؤتمر كلية الفنون الجميلة | 2012 | كلية الفنون الجميلة/ جامعة الموصل | مقيم |
| 6 | مؤتمر كلية التربية | 2013 | كلية التربية/الجامعة المستنصرية | باحث |
| 7 | مؤتمر كلية الفنون الجميلة | 2014 | كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد | مقيم + حضور |
| 8 | كلية التربية الاساسية | 2015 | كلية التربية الاساسية | حضور+ مقيم |
| 9 | الندوة النوعية لرعاية الموهوبين | 2010 | كلية التربية الاساسية | اللجنة العلمية |
| 10 | الندوة النوعية لاستراتيجيات الجودة الشاملة | 2010 | كلية التربية الاساسية | اللجنة التحضيرية |
| 11 | ندوة القدرات العقلية والذكاءات المتعددة | 2011 | كلية التربية الاساسية قسم رياض الاطفال | اللجنة الفنية |
| 12 | ندوة ذوي الاحتياجات الخاصة | 2011 | كلية التربية الاساسية قسم رياض الاطفال | الحضور+معقب |
| 13 | ندوة الملكية الفكرية والسرقات العلمية | 2014 | كلية التربية الاساسية/قسم رياض الاطفال | الحضور +معقب |
| 14 | ورشة عمل لضمان الاداء الجامعي | 2015 | كلية التربية الاساسية | اللجنة الدائمية |
| 15 | ورشة عمل لتقييم الجودة | 2015 | كلية التربية الاساسية | اللجنة الدائمية |
| 16 | ورشة عمل/ الانزياحية في الفن التشكيلي | 2016 | كلية التربية الاساسية / قسم الفنية | معقب +حضور |
| 17 | ورشة عمل/ ملامح الفكر الاسلامي في عمارة تاج محل | 2016 | كلية التربية الاساسية / قسم الفنية | بحث |
| 18 | الدورة التدريبية لتطوير الملاكات التدريسية | 2012 | جامعة عليكار الاسلامية / الهند | متدربة وباحثة |
| 19 | الدورة التطويرية للغة الانكليزية | 2014 | وحدة التعليم المستمر/الجامعة المستنصرية | متدربة |
| 20 | الدورة التدريبية في انظمة الحاسوب | 2000 | جامعة بغداد كلية ابن الهيثم | متدربة |
| 21 | الدورة التدريبية في برمجيات الحاسوب | 1999 | الجامعة المستنصرية /كلية التربية | متدربة |
| 22 | دورة تطويرية للغة الانكليزية | 2014 | الجامعة المستنصرية وحدة التعليم المستمر | مشاركة متدربة |
| 23 | اعداد وتأليف اوبريت حضارة وادي الرافدين | 2016 | الجامعة المستنصرية كلية التربية الاساسية | فكرة واعداد ومراجعة تاريخية |
| 24 | اعداد وتأليف اوبريت شعراء خالدون | 2017 | الجامعة المستنصرية كلية التربية الاساسية | فكرة واعداد ومراجعة |

**سابعا : الأنشطة العلمية الاخرى .**

**نشاطات عضو الهيئة التدريسية على صعيد الكلية ( عضوية اللجان)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ت** | **اللجان المشارك بها** | **مكانها** |
| 1 | لجنة تطوير المناهج 2008 | الجامعة المستنصرية كلية التربية الاساسية |
| 2 | لجنة امتحانية 2002-2009 | كلية التربية الاساسية /قسم التربية الفنية |
| 3 | لجنة امتحانية 2010-2012 | كلية التربية الاساسية /قسم رياض الاطفال |
| 4 | هيئة التحريرفي مجلة وحدة ابحاث الذكاء | الجامعة المستنصرية كلية التربية الاساسية |
| 5 | مجلس قسم التربية الفنية | كلية التربية الاساسية /قسم التربية الفنية2002-2009 |
|  | مجلس قسم رياض الاطفال | كلية التربية الاساسية /قسم رياض الاطفال 2009-2012 |
| 6 | اللجنة العلمية | كلية التربية الاساسية /قسم التربية الفنية2002-2009 /2012-ومستمرة |
| 7 | اللجنة الاعلامية | كلية التربية الاساسية /قسم التربية الفنية2014-2015 |
| 8 | عضو في لجنة التهيئة لمستلزمات الامتحان التنافسي لطلبة الدراسات العليا | كلية التربية الاساسية 2013 -2015 |
| 9 | اللجنة الامتحانية لقسم الدراسات العليا | كلية التربية الاساسية 2013 -2016 |
|  | اللجنة التحضيرية للمؤتمر العلمي | كلية التربية الاساسية 2011 -2013 |
| 11 | اللجنة الاعلامية للمؤتمر العلمي | كلية التربية الاساسية 2011 -2013 |
| 12 | عضو كتابة دليل الطالب | كلية التربية الاساسية 2015 |
| 13 | عضو في شعبة وحدة ضمان الجودة والاداء الجامعي | كلية التربية الاساسية 2014 –ومستمرة |
| 14 | عضو اللجنة الامتحانية في قسم الدراسات العليا/طرائق تدريس | كلية التربية الاساسية 2015-2016 |
| 15 | رئيس لجنة الترقيات العلمية الفرعية | كلية التربية الاساسية 2017 |

**ثامنا: المشروعات البحثية في مجال التخصص**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| عناوين البحوث | جهة النشر | السنة |
| المحركات الفكرية للحضارة السومرية والاكدية | مجلة كلية المعلمين | 2004 |
| بنية الحدث في التشكيل الرافديني القديم | مجلة الاكاديمي | 2005 |
| جدلية التعبيرالفني في الرسوم الشعبية العربية | مجلة كلية الاداب | 2007 |
| دراسة تحليلية لرسوم بيكاسو التكعيبية | مجلة كلية التربية الاساسية | 2008 |
| التوظيف الجمالي للخامة والاسلوب الفني | مجلة الاكاديمي | 2009 |
| الذكاء والتفضيل الجمالي لطلبة كلية التربية الاساسية | مجلة كلية التربية الاساسية | 2013 |
| الخصائص الفنية للمنجز التشكيلي في كلية التربية الاساسية | مجلة الاكاديمي | 2015 |
| شكل المرأة في الرسم العراقي المعاصر | مجلة الاكاديمي | 2015 |
| ملامح الفكر الاسلامي في عمارة تاج محل | مجلة الاكاديمية | ملحق 2016 |

* **تاسعا : كتب الشكر وشهادات التقدير**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **كتاب الشكر** | **الجهة** | **السنة** |
| 1 | شكر وتقدير | جمعية الفنانين التشكيلين العراقيين | 2000 |
| 2 | شكر وتقدير | جامعة بغداد كلية الفنون الجميلة | 2001 |
| 3 | شكر وتقدير | جامعة بغداد كلية الفنون الجميلة | 2002 |
| 4 | شكر وتقدير | الجامعة المستنصرية كلية التربية الاساسية | 2006-2007-2008-2010-2011-2012-2014 |
| 5 | شكر وتقدير | جامعة الموصل كلية الفنون الجميلة | 2013 |
| 6 | شكر وتقدير | جامعة سليمانية كلية الفنون الجميلة | 2011 |
|  | شهادة تقديرية | جامعة بغداد كلية الفنون الجميلة | 1999 |
|  | شهادة تقديرية | كلية التربية الاساسية | 2011-2012-2013 |
|  | شهادة تقديرية | كلية التربية الاساسية | 2011 |
|  | شهادة تقديرية | وزارة الشباب | 2016 |
|  | شهادة تقديرية | مديرية الرياضة والشباب | 2016 |
|  | شهادة تقديرية | وزارة الثقافة | 2016 |
|  | شهادة تقديرية | مجلس محافظة بغداد | 2016 |

* **عاشرا :الكتب المؤلفة أو المترجمة.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ت** | **أسم الكتاب** | **سنة النشر** |
| 1 | وظيفة الابلاغ في الرسوم الجدارية العراقية والمصرية القديمة | 2008 |
| 2 | الفن في عصر النهضة | 2010 |

* **تاسعا :اللغــات التي تجيدها.**
* العربية الانكليزية