

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م ٢٩٠٦/٣ في ٢٠٢٣/٥/٣ فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

أهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينيوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق أهداف البرنامج.

استراتيجيات التعلم والتعليم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: المستنصرية

الكلية/ المعهد: كلية: الآداب

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة العربية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في: اللغة العربية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: ١/٧/٢٠٢٥

تاريخ ملء الملف: ١/٧/٢٠٢٥

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.د. باسم صالح حميد

التاريخ:

التوقيع:

اسم معاون العلمي: أم. د. حيدر ناظم

حميد

التاريخ:

دقق الملف

من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

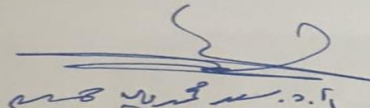
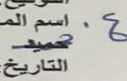
التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: للمستنصرية
الكلية/ المعهد: كلية الآداب
القسم العلمي: اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: اللغة العربية
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ اعداد الوصف: ١/٧/٢٠٢٥
تاريخ ملء الملف: ١/٧/٢٠٢٥

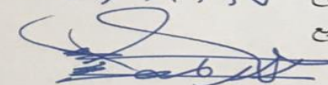
التوقيع: 
اسم معاون العمي: أم. د. حيدر ناظم
التاريخ: 

التوقيع: 
اسم رئيس القسم: أ.د. ياسم صالح حميد
التاريخ: ٨/١٤/٢٠٢٥

دقق الملف من قبل شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ: ٨/١٤/٢٠٢٥

التوقيع: 

مصادقة السيد العميد: 



١. رؤية البرنامج
يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة. ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٢. رسالة البرنامج
يعطي إيضاحاً موجزاً عن مقررات اللغة العربية في كلية الآداب في مراحله الأربع والحصيلة المعرفية التي يستفاد منها الطالب بعد التخرج من القسم

٣. أهداف البرنامج
١. النهوض باللغة العربية وتعزيز مكانتها بين اللغات الحية، وذلك بالمشاركة بفاعلية مع الندوات والمؤتمرات العلمية ذات العلاقة التي تعقد داخل أو خارج الجامعة. ٢. الارتقاء بمهارات البحث والإبداع الأدبي عند الطلبة. ٣. تلبية احتياجات سوق العمل العراق من الخريجين المؤهلين والاكتفاء سواء أ كان بالمؤسسات التعليمية أم الإعلامية وغيرها. ٤. الارتقاء بمهارات التواصل اللغوي لدى الطلبة عن طريق تعزيز المقدرة على تذوق الأدب العربي قديماً وحديثاً بفنونه المختلفة. ٥. تعزيز قدرة الطلبة على الاستفادة من المصادر الأدبية واللغوية. ٦. إدراك الطلبة أهمية اللغة العربية كونها لغة القرآن الكريم، وعنوان هويته. ٧. تنمية مهارات طلبة القسم في التعبير وكشف الخطأ. ٨. غرس الانتماء الوطني في نفوس الطلبة والتمسك بالقيم العربية الاصيلية التي تؤكد على احترام الإنسان وحب الوطن. ٩. تنمية ميول وقدرات الطلبة على قراءة النصوص الشعرية واكسابهم القدرة على معرفة دلالاتها ومعالجتها معالجة تختلف باختلاف مستوى ادراكهم.

١٠.	التعرف بشكل عام على المدارس النحوية والنقدية والإبداعية من نثر وشعر وتسلط الضوء على الفروق بين أسسها على أساس مصادر تأثرها بالقديم أو الحديث العربي أو الوافد.
١١.	تنمية مهارات الطلبة في التعرف على ملامح النصوص الأدبية.
١٢.	الموائمة بين الاتجاهات النظرية والواقع العلمي في علوم اللغة العربية.
١٣.	مواكبة المستجدات العلمية الحديثة في التخصص والعمل على توظيفها.
١٤.	تهيئة وتأهيل الطلبة لمتابعة الدراسة في الدراسات العليا عن طريق تطوير المهارات الفكرية والعلمية والبحثية لديهم.
١٥.	تفعيل التعليم الالكتروني في مجال علوم اللغة العربية.

٤.	الاعتماد البرامجي
	لا يوجد

٥.	المؤثرات الخارجية الأخرى
	لا يوجد

٦. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	٤	٨	١٠.٥٢%	مقرر اختياري
متطلبات الكلية	٠	٠	٠	
متطلبات القسم	٣٤	٨٥	٨٩.٤٧%	مقرر أساسي
التدريب الصيفي	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد
أخرى	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما إذا كان المقرر أساسي او اختياري.

٧. وصف البرنامج				
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
المرحلة الأولى				
الأولى	٥١٣.١١١	النحو	٣	
الأولى	٥١٣.١١٢	الادب ما قبل الاسلام	٣	
الأولى	٥١٣.١١٣	البلاغة	٣	
الأولى	٥١٣.١١٤	المهارات اللغوية	٢	
الأولى	٥١٣.١١٥	اللغة الانكليزية	٢	
الأولى	٥١٣.١١٦	حقوق الانسان والديمقراطية	٢	
الأولى	٥١٣.١١٧	الحاسب الالى	٢	
الأولى	٥١٣.١١٨	الصرف	٢	
الأولى	٥١٣.١١٩	علوم القرآن ومناهج المفسرين	٢	
المرحلة الثانية				
الثانية	٥١٣.١٢٠	النحو	٣	
الثانية	٥١٣.١٢١	الأدب الإسلامي	٣	
الثانية	٥١٣.١٢٢	الصرف	٢	
الثانية	٥١٣.١٢٣	البلاغة	٣	
الثانية	٥١٣.١٢٤	العروض	٢	
الثانية	٥١٣.١٢٥	الكتاب القديم (البيان والتبيين)	٢	
الثانية	٥١٣.١٢٦	المعجم العربي	٢	
الثانية	٥١٣.١٢٧	جرائم البعث	٢	
الثانية	٥١٣.١٢٨	الحاسب الالى	٢	
الثانية	٥١٣.١٢٩	اللغة الانكليزية	٢	
المرحلة الثالثة				
الثالثة	٥١٣.١٣٠	النحو	٣	
الثالثة	٥١٣.١٣١	الأدب العباسي	٣	
الثالثة	٥١٣.١٣٢	الأدب الاندلسي	٣	
الثالثة	٥١٣.١٣٣	الكتاب القديم	٢	
الثالثة	٥١٣.١٣٤	تحليل النص	٢	
الثالثة	٥١٣.١٣٥	علم اللغة	٢	
الثالثة	٥١٣.١٣٦	النقد القديم	٢	
الثالثة	٥١٣.١٣٧	أدب العصور المتأخرة	٢	

المرحلة الرابعة				
الرابعة	٥١٣٠١٣٨	النحو	٣	
الرابعة	٥١٣٠١٣٩	الأدب الحديث والمعاصر	٣	
الرابعة	٥١٣٠١٤٠	فقه اللغة	٢	
الرابعة	٥١٣٠١٤١	المدارس النحوية	٢	
الرابعة	٥١٣٠١٤٢	الأدب المقارن	٢	
الرابعة	٥١٣٠١٤٣	النقد الأدبي الحديث	٢	
الرابعة	٥١٣٠١٤٤	علم الأصوات	٢	
الرابعة	٥١٣٠١٤٥	علم الدلالة	٢	
الرابعة	٥١٣٠١٤٦	المذاهب الأدبية	٢	
الرابعة	٥١٣٠١٤٧	مشروع بحث التخرج	٢	

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج
المعرفة
١. الالتقاء. ٢. استعمال محاضرات البور بوينت. ٣. طريقة المحاوره والنقاش. ٤. استعمال الشاشات والسيورات الذكية في عرض المادة العلمية. ٥. التقارير والمشاريع. ٦. المجاميع الطلابية. ٧. ورش عمل. ٨. الرحلات العلمية. ٩. المناقشات الشفهية.
المهارات
١. العمل بجودة وكفاءة ضمن الفريق. ٢. يواجه الضغوطات المهنية بإيجابية. ٣. يتمكن من إدارة الوقت واستثماره في تحقيق أفضل الغايات. ٤. امتلاك مهارات التعبير عن المشكلات بأساليب مناسبة. ٥. تطوير مهارات مستقلة في التعلم عن المشكلات وبصورة مستقلة عن المحاضرة. ٦. امتلاك القدرة على استعمال المواد المتنوعة سواء أكانت المكتبة أم قاعدة البيانات الإلكترونية المتخصصة لدعم آليات التعلم. ٧. التواصل مع الآخرين بصورة ايجابية. ٨. فهم الأدبيات العلمية والمهنية: قراءة واستعمال الأدبيات من المراجع المعتمدة من ميادين المعرفة لدعم الأنشطة التعليمية. امتلاك الإدارة الذاتية والقدرة على إدارة وقت الذات والعمل ضمن المواعيد المحددة.
القيم

١. تعزيز الثقة بالنفس والجرأة والفصاحة.
٢. التركيز في المحافظة على القيم الروحية والاجتماعية الأصيلة.
٣. تشجيع الطلبة على المشاركة والتأكيد على العمل الجماعي والتعاون من أجل إثراء القابليات.
٤. تعزيز روح الحماسة في إبداء آراء علمية.
٥. تنمية ثقافة الاستماع وآداب الحوار.
٦. الإيمان بالحفاظ على الهوية الوطنية والدينية.
٧. تعزيز الاستيعاب والتذوق الأدبي في اللغة العربية.
٨. ترسيخ المثل العليا ومنظومة القيم.
٩. تدريب الطلبة على احترام حقوق المنتفعين من مهناتهم (ثقافتهم، دينهم، وجنسهم، وعرقهم).
١٠. تكوين ميول واتجاهات ايجابية نحو الدراسة في قسم اللغة العربية.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

١. التعرف على أشكال من النصوص الأدبية المختلفة.
 ٢. التعرف على القواعد النحوية والصرفية.
 ٣. التعرف على معاني اللغة العربية، وفهم النحو عن طريق معاني الكلام على وفق السياق اللغوي.
 ٤. تمكين الطلبة على تذوق النص ونقده.
 ٥. التعريف بالمصنفات اللغوية والأدبية.
 ٦. إلمام الطلبة بالمهارات التقنية الحديثة في دراسة اللغة.
 ٧. إلمام الطلبة بمجمل مدارس النقد الأدبي في العصور المختلفة.
 ٨. التعرف على العوامل الرئيسة في نهضة وتطوير الأدب العربي قديماً وحديثاً.
- وصف المناهج العربية النقدية والظواهر الأدبية.

١٠. طرائق التقويم

١. اختبارات تحريرية مقالية أو موضوعية فصلية كانت أم شهرية.
٢. درجات تمنح للمشاركات اليومية.
٣. الامتحان الشفهي.
٤. درجات للبحوث والتقارير المرتبطة بموضوع المحاضرة.
٥. درجات للحضور والانتظام في المحاضرات.
٦. الامتحانات اليومية متفق عليها أم غير متفق عليها.
٧. الواجبات الصفية واللاصفية.

١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
عام		خاص				ملاك	
						محاضر	
أ.د. جاسم محمد عبد		اللغة العربية		اللسانيات		ملاك	
أ.د. عبد الباقي بدر ناصر		اللغة العربية		البلاغة		ملاك	
أ.م.د. زينب عبد الكريم حمزة		اللغة العربية		الأدب عباسي		ملاك	
أ.د. اسراء حسين جابر		اللغة العربية		الأدب حديث		ملاك	
أ.م.د. أسماء عبد الباقي محمد		اللغة العربية		النحو		ملاك	
أ.م.د. اسماعيل عباس حسين		اللغة العربية		الدلالة		ملاك	
أ.د. افتخار عناد إسماعيل		اللغة العربية		الأدب عباسي		ملاك	
أ.م.د. افراح قدوري صالح		اللغة العربية		العصور متأخرة		ملاك	
أ.م.د. انوار جاسم مطلق		اللغة العربية		الأدب مقارن		ملاك	
أ.د. طالب عويد نايف		اللغة العربية		البلاغة		ملاك	
أ.د. اياد إبراهيم فليح		اللغة العربية		الأدب جاهلي		ملاك	
أ.م.د. باسل محمد محيي		اللغة العربية		النحو		ملاك	
أ.د. باسم صالح حميد		اللغة العربية		السرود		ملاك	
أ.د. تغريد ضياء مشفي		اللغة العربية		النقد قديم		ملاك	
أ.د. جنان ناظم حميد		اللغة العربية		الصرف		ملاك	
أ.د. حافظ محمد عباس		اللغة العربية		الأدب حديث		ملاك	

أ.د. حسن عبد الهادي	اللغة العربية	البلاغة		ملاك	
أ.م.د. خالد سهر محيي	اللغة العربية	الأدب مقارن		ملاك	
أ.د. رعد احمد الزبيدي	اللغة العربية	الأدب جاهلي		ملاك	
أ.د. رياض عبود اهوين	اللغة العربية	النحو		ملاك	
أ.د. سامي ماضي إبراهيم	اللغة العربية	النحو		ملاك	
أ.د. سمير جعفر ياسين	اللغة العربية	الأدب اندلسي		ملاك	
أ.د. سناء ساجت هدا ب	اللغة العربية	الأدب اندلسي		ملاك	
أ.د. سهير صالح علي	اللغة العربية	الأدب حديث		ملاك	
أ.د. صالح هادي القرشي	اللغة العربية	اللسانيات		ملاك	
أ.م.د. صباح كاظم بحر	اللغة العربية	الصوت		ملاك	
أ.د. عبير بدر عبد الستار	اللغة العربية	الدلالة		ملاك	
أ.د. علي جميل احمد	اللغة العربية	النحو		ملاك	
أ.م.د. علي عيسى محسن	اللغة العربية	العصور متأخرة		ملاك	
أ.د. فائز هاتو الشرع	اللغة العربية	النقد حديث		ملاك	
أ.د. قصي عدنان سعيد	اللغة العربية	الأدب اندلسي		ملاك	
أ.م.د. كريم علي عبد علي	اللغة العربية	الأدب عباسي		ملاك	
أ.م.د. كميلة طالب حاتم	اللغة العربية	تاريخ اندلسي		ملاك	
أ.د. لطيفة عبد الرسول	اللغة العربية	الدلالة		ملاك	
أ.م.د. محمد محمود ياسر	اللغة العربية	النقد حديث		ملاك	

أ.د. محمود شاکر محمود	اللغة العربية	الأدب اندلسي		ملاك	
أ.د. مؤید عبید صوینت	اللغة العربية	اللسانيات		ملاك	
أ.م.د. میساء طه خماس	اللغة العربية	النحو		ملاك	
أ.م.د. ندى سالم عيدان	اللغة العربية	النقد قديم		ملاك	
أ.د. هناء فاضل سلمان	اللغة العربية	الأدب الإسلامي		ملاك	
أ.م.د. وسام مجید جابر	اللغة العربية	الدلالة		ملاك	
أ.م.د. شیماء حسن جبر	اللغة العربية	السرد		ملاك	
م.د. شیماء عبد الزهرة	اللغة العربية	الدلالة		ملاك	
أ.م.د. عبد الأمير ماڤي	اللغة العربية	الأدب عباسي		ملاك	
أ.م.د. خولة حسن یونس	اللغة العربية	النقد قديم		ملاك	
م.د. زینة جلیل عبد	اللغة العربية	الدلالة		ملاك	
م.د. آیات عبد جونی	اللغة العربية	الأدب الإسلامي		ملاك	
م.د. مهند محسن عبد الرضا	اللغة العربية	البلاغة		ملاك	
أ.م.د. ایمان سلیم یوسف	اللغة العربية	اللسانيات		ملاك	
أ.م.د. ایمان حمید هدرس	اللغة العربية	الأدب الأندلسي		ملاك	
م.د. اروى أنور عبد الحمید	اللغة العربية	البلاغة		ملاك	
م.د. كاظم دنينة كميث	اللغة العربية	الدلالة		ملاك	
م.د. حسين كاظم زنبور	اللغة العربية	اللسانيات		ملاك	
م.د. وفاء عبد الغفور جبار	اللغة العربية	النحو		ملاك	

م.م. وئام عبد الأمير	اللغة العربية	الأدب الأندلسي		ملاك	
م.م. ابتسام عصام عبد الستار	اللغة العربية	الأدب الإسلامي		ملاك	
م.د. ايمان عبد علي	اللغة العربية	الفلسفة والمنطق		ملاك	
م.م. طارق علي حسن	اللغة العربية	الأدب الإسلامي		ملاك	
م.م. انتظار قاسم محمد	اللغة العربية	النقد حديث		ملاك	
م.م. أروى حارث حسن	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس اللغة الانكليزية		ملاك	
أ.م.د. انتصار خلف سلمان	اللغة العربية	الصرف		ملاك	
م.م. إياد عبد الله علي	اللغة العربية	البلاغة		ملاك	
م.د. زين العابدين عبد الحميد اسماعيل	علوم القرآن الكريم	التفسير		ملاك	
م.د. زينب معين أحمد قاسم	اللغة العربية	اللسانيات		ملاك	
م.د. سارة حسن جبر	اللغة العربية	البلاغة		ملاك	
أ.م.د. سعد صباح جاسم	اللغة العربية	الصرف		ملاك	
أ.م.د. شذا أكرم أفرام	اللغة العربية	الدلالة		ملاك	
أ.د. حسين علي جبار	اللغة العربية	النقد حديث		ملاك	
أ.م.د. عبد الزهرة اسماعيل	اللغة العربية	اللسانيات		ملاك	
أ.د. علاء جبر محمد	اللغة العربية	الصوت		ملاك	
م.د. علي عبد علي عاتي	اللغة العربية	الدلالة		ملاك	
م.د. كامل ناصر سعدون	اللغة العربية	النحو		ملاك	

م.م. مروة رعد صبيح	اللغة العربية	النحو		ملاك	
م.د. مروة شاكر محمود	اللغة العربية	البلاغة		ملاك	
م.د. هبة محمد سلمان	اللغة العربية	الأدب العباسي		ملاك	
أ.م.د. يوسف عبد القادر سلوم	اللغة العربية	الدلالة		ملاك	
أ.د. عصام عسل حسن	اللغة العربية	الأدب الحديث		ملاك	
م.م. محمد محسن خلف	اللغة العربية	النحو		ملاك	
م.د. هناء فاضل عبد	اللغة العربية	النحو		ملاك	
م.م. أحمد إسماعيل	اللغة العربية	أدب حديث		ملاك	

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
- البحث والابتكار في طرق التدريس لتعزيز جودة التعليم للطلبة. - الاعتماد على التكنولوجيا الحديثة في التعليم لزيادة الفاعل مع الطلبة. - تنظيم برامج رسمية للتطوير المهني.
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
- الدورات التدريبية في طرق التدريس الحديثة وإدارة الفصول الدراسية وتكنولوجيا التعليم. - ورش عمل لزيادة التفاعل بين المتخصصين. - المؤتمرات للاطلاع على مستجدات البحث العلمي في مجال التخصص. - تشجيع المشاريع البحثية المشتركة مع الأقسام المتناظرة. - التعاون البحثي والإشراف على طلبة الدراسات العليا مع جامعات خارج العراق.

١٢. معيار القبول
١. إعادة العمل باختبارات القبول التحريرية والشفوية للقبول في القسم ٢. تحديد درجات مفاضلة ثابتة في اللغة العربية ٣. اجراء مقابلة شخصية لكل متقدم لبيان معرفة المتقدم بأهمية السلوك الجماعي والتفاعلي للمتخصص بحقل اللغة العربية من جهة ولتباين عدم وجود إشكالات في عملية النطق من جهة أخرى ٤. وضع الحدود الدنيا للقبول.

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
١. اللجنة العلمية. ٢. لجنة الدراسات العليا ٣. لجنة ضمان الجودة ٤. لجنة تحديث المناهج الدراسية ٥. المناهج المقررة ٦. المحاضرات الفيديوية الموقع الرسمي لقسم اللغة العربية الموجود ضمن الموقع الرسمي لكلية الآداب / الجامعة المستنصرية https://uomustansiriyah.edu.iq/web_center.php?id_dept=١٦٤&lang=ar

١٤. خطة تطوير البرنامج
١. اشراك السادة التدريسيين في ورشات عمل ودورات متنوعة داخل وخارج العراق لا سيما المتعلقة باستخدام التكنولوجيا في طرائق التعليم والتعلم ٢. قبول عدد محدد من الطلبة ليتسنى للتدريسيين استخدام الطرائق الفعالة في العمل الفردي

٣. إجراء تقييم دوري للمناهج الدراسية في قسم اللغة العربية
٤. رفد القسم بكافة الوسائل التعليمية التفاعلية الحديثة
٥. إعادة العمل بنظام التدريب الصيفي لطلبة قسم اللغة العربية وذلك لتعشيق مواد المنهج مع العمل الوظيفي لاسيما دوائر النشر والاعلام والصحافة

مخطط مهارات البرنامج															
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	اساسي أم اختياري	المعرفة				المهارات				القيم			
				1أ	2أ	3أ	4أ	1ب	2ب	3ب	4ب	1ج	2ج	3ج	4ج
المرحلة الأولى	٥١٣.١١١	النحو والتطبيق	اساسي	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	٥١٣.١١٢	الأدب ما قبل الاسلام	أساسي	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	٥١٣.١١٣	البلاغة	أساسي	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
	٥١٣.١١٤	المهارات اللغوية	أساسي	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	٥١٣.١١٥	اللغة الانكليزية	اختياري	+			+	+	+			+	+		
	٥١٣.١١٦	حقوق الانسان والديمقراطية	اختياري	+	+				+	+			+		+
	٥١٣.١١٧	الحاسب الالي	اختياري					+	+	+	+			+	+
	٥١٣.١١٨	الصرف	أساسي	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	٥١٣.١١٩	علوم القرآن ومناهج المفسرين	أساسي	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+

المرحلة الثانية	٥١٣.١٢٠	النحو	أساسي	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	٥١٣.١٢١	الأدب الإسلامي	أساسي	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	٥١٣.١٢٢	الصرف	أساسي	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

+	+	+	+	+	+	+		+	+	+		أساسي	البلاغة	٥١٣.١٢٣	
	+	+	+		+	+	+	+		+		أساسي	العروض	٥١٣.١٢٤	
+	+	+		+	+	+	+	+	+	+		أساسي	الكتاب القديم (البيان والتبيين)	٥١٣.١٢٥	
+	+		+	+	+		+	+	+	+		أساسي	مناهج المفسرين	٥١٣.١٢٦	
+	+	+	+		+	+		+	+	+		أساسي	المعجم العربي	٥١٣.١٢٧	
+	+			+	+		+	+		+		اختياري	جرائم البعث	٥١٣.١٢٨	
+	+			+		+				+		اختياري	الحاسب الآلي	٥١٣.١٢٩	
+	+		+	+	+		+		+		+	اختياري	اللغة الانكليزية	٥١٣.١٣٠	

+		+	+		+	+	+	+		+	+	أساسي	النحو	٥١٣.١٣١	المرحلة الثالثة
+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	أساسي	الأدب العباسي	٥١٣.١٣٢	
+	+		+	+		+	+	+	+	+	+	أساسي	الأدب الاندلسي	٥١٣.١٣٣	
+	+	+		+	+	+	+		+	+		أساسي	الكتاب القديم	٥١٣.١٣٤	
+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	أساسي	تحليل النص	٥١٣.١٣٥	
+		+	+	+	+		+	+	+	+		أساسي	علم اللغة	٥١٣.١٣٦	

+		+	+	+	+	+		+	+	+	+	أساسي	النقد القديم	٥١٣.١٣٧	
	+	+	+	+	+		+	+	+	+		أساسي	أدب العصور المتأخرة	٥١٣.١٣٨	

+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	أساسي	النحو	٥١٣.١٣٩	المرحلة الرابعة
+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	أساسي	الأدب الحديث والمعاصر	٥١٣.١٤٠	
+	+	+	+		+	+	+	+	+		+	أساسي	فقه اللغة	٥١٣.١٤١	
+		+	+	+	+	+	+		+	+	+	أساسي	المدارس النحوية	٥١٣.١٤٢	
+	+	+	+		+	+	+	+		+	+	أساسي	الأدب المقارن	٥١٣.١٤٣	
+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	أساسي	النقد الأدبي الحديث	٥١٣.١٤٤	
+	+	+		+	+	+	+	+	+	+		أساسي	علم الأصوات	٥١٣.١٤٥	
+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	أساسي	علم الدلالة	٥١٣.١٤٦	
+		+	+	+	+		+	+	+	+		أساسي	المذاهب الأدبية	٥١٣.١٤٧	
+	+	+		+	+	+	+		+	+	+	أساسي	مشروع بحث التخرج	٥١٣.١٤٨	

• يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

