**الجامعة المستنصرية - كلية التربية الاساسية**

**قسم التربية الاسرية والمهن الفنية**

**الخطة الدراسية للمساق**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. المعلومات العامة عن المساق ( المادة الدراسية ): (Course information) | | | | |
|  | **اسم المساق: حياكة السجاد** | **اسم التدريسي : م.م. صباح اسماعيل عبد صالح** | | |
|  | **رمز المساق: 521132246** |
|  | **الساعات المعتمدة: 30** | **نظري** | **عملي** | **اجمالي** |
| 1 | 1 | 2 |
|  | **المستوى والفصل الدراسي: الثاني - الرابع** |  | | |
| 1. وصف المساق: (Course description) | | | | |
| مادة نظرية وعملية تطبيقية الهدف منها اكساب الطلبة معرفة المبادئ الاساسية لفن حياكة السجاد اليدوي من خلال الاطلاع على الادوات والمواد المستخدمة في الحياكة, حيث يمكن للطالب تنفيذ نماذج بسيطة من خلال استخدام هذه المستلزمات والتي تعتبر اللبنة الاساسية في فن حياكة السجاد يدويا. | | | | |
| 1. مخرجات تعلم المساق: (Course outcomes) | | | | |
| 1. تعريف الطلبة بالأدوات والمعدات اللازمة لحياكة السجاد يدويا وتدريبهم على ذلك. 2. تربية الذوق الفني عند الطالبة وتشجيعهم على دراسة مفيدة لرفع مستواهم وتمكينهم من قضاء أوقات الفراغ بما يعوج عليهم بالنفع والفائدة . 3. إتاحة الفرصة أمام الطالب لتنفيذ قطعة أو أكثر من قطع المنهج المنصوص عليها وقيامهم بحياكة بانواعه المتعددة 4. إلمام الطالبة بتأثير الألوان والخيوط والخامات في نتائج الحياكة . | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. كتابة مواضيع المساق ( النظري – العملي ان وجد ) : | | | |
| الاسابيع / التاريخ | | نظري | عملي |
| 1 |  | مقدمة تاريخية |  |
| 2 |  | المواد الأولية المستخدمة في صناعة السجاد | تطبيق |
| 3 |  | الادوات المستخدمة في الحياكة | تطبيق |
| 4 |  | انواع السجاد | تطبيق |
| 5 |  | امتحان |  |
| 6 |  | تصميم السجاد | تطبيق |
| 7 |  | رسم تصاميم السجاد | تطبيق |
| 8 |  | تقنيات الحياكة | تطبيق |
| 9 |  | امتحان |  |
| 10 |  | نول الحياكة | تطبيق |
| 11 |  | اعداد نول الحياكة ومكوناته | تطبيق |
| 12 |  | اعداد نول الحياكة ومكوناته | تطبيق |
| 13 |  | نقل التصميم على النول | تطبيق |
| 14 |  | اعداد نول الحياكة ومكوناته | تطبيق |
| 15 |  |  | تسليم العمل النهائي |

|  |
| --- |
| 1. الواجبات و المشاريع: |
| 1- عمل اولي عمل سجادة 50 سم في 50 سم |
| 2-عمل ثاني سجادة 50 في 50 وربطها مع عمل ثاني |
| 3- |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. مصادر التعلم الاساسية: | | | | | | | | | | |
| 1- | | | | | | | | | | |
| 2- | | | | | | | | | | |
| المصادر الساندة : | | | | | | | | | | |
| 1- مادة من اعداد استاذ المادة وموافقة اللجنة العلمية في القسم | | | | | | | | | | |
| 2- | | | | | | | | | | |
| الدرجات الامتحانية | | **الامتحان الاول** | **الامتحان الثاني** | | **الامتحان العملي** | | **النشاط** | **السعي** | | **الامتحان النهائي** |
|  | | 10 | 10 | | 15 | | 5 | 40 | | 60 |
| قاعة المحاضرات | **الشعبة** | | | **القاعة** | | **الساعة** | | | **الملاحظات** | |
| ورشة الاشغال |  | | | 1-2 | | صباحي | | |  | |
|  |  | | | 1 | | مسائي | | |  | |

**البريد الالكتروني للتدريسي : Sabah.tememe@yahoo.com توقيع التدريسي :**

**تواجد التدريسي : غرفة التدريسيين توقيع رئيس القسم :**