

محاضرة (6)

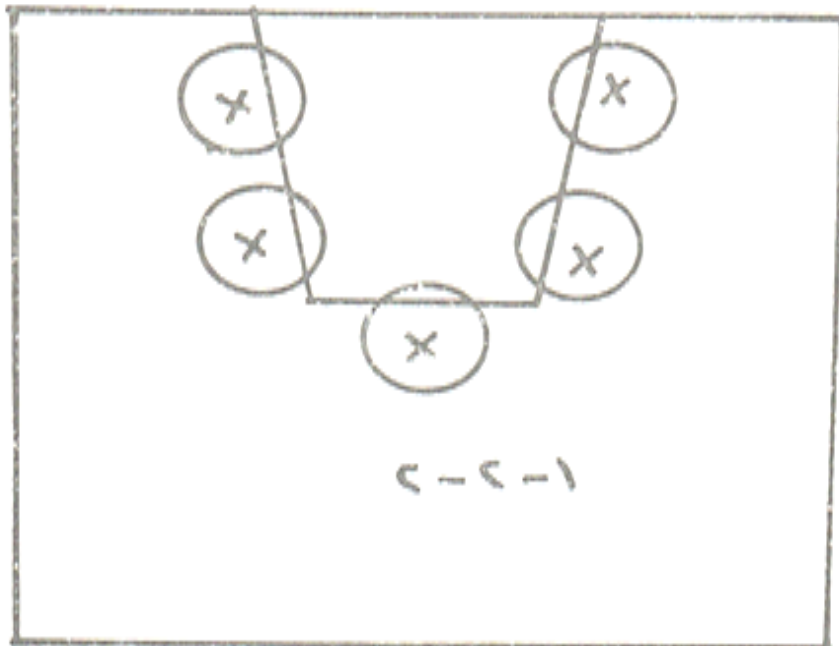
نقاط القوة في هذه التشكيلة :

- ١ - تعد هذه الطريقة من أقوى التشكيلات ضد التهديد القريب من حدود دائرة الرمية الحرة .
- ٢ - تحدث فرصا جيدة لقطع المناولات في المنطقة الخارجية لثلاثة لاعبين .
- ٣ - تكون فرص القيام بالهجوم السريع قوية .

اما نقاط الضعف فهي : -

- ١ - لاتصلح للدفاع ضد الفريق الذي يلعب بواسطة واحد لأن هناك فراغ كبير من وسط منطقة الرمية الحرة .
- ٢ - يكون الركنا مفتوحين قليلا . أي انه يكون ضعيف في منطقة الزاوية .
- ٣ - اذا عبرت الكرة وراء اللاعبين الثلاثة فانها تصبح خطرة على الفريق المدافع وخاصة اذا كان الفريق المهاجم صبورا وينتظر هذه الفرصة للاختراق .
- ٤ - انه دفاع ضعيف للتهديدات القصيرة في الوسط .

(٤) طريقة الدفاع بتشكيلة ١ - ٢ - ٢ انظر شكل رقم (١٨)



شكل رقم (١٨)

محاضرة (6)

في هذه الطريقة يقف لاعب واحد اماما على قوس الرمية الحرة ليغطي المنطقة الخارجية اما اللاعبون الاربعة الباقون فيقفون كما يلي : -
اثنان منهم على جانبي خط الرمية . ويقف الاثنان الآخران على منطقة خط الرمية الحرة ليقوما بتغطية الزوايا ومنطقة تحت السلة وتستعمل هذه الطريقة ضد الهجوم بدون لاعب وسط .

نقاط القوة في هذه التشكيلة : -

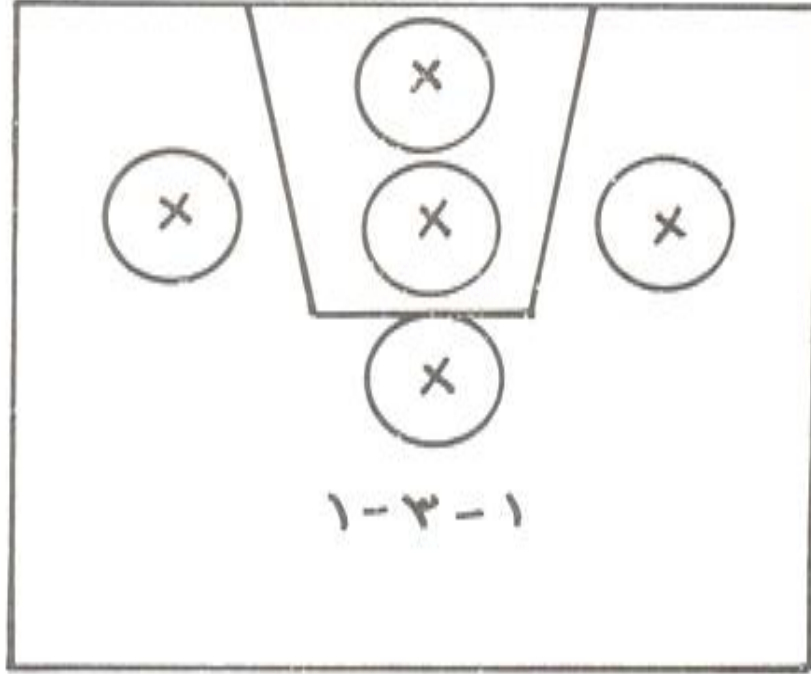
- ١ - تحد بصورة كبيرة من خطورة التهديد عن بعد من الزوايا الجوانب .
- ٢ - يكون تنظيم الهجوم السريع من هذه الطريقة الدفاعية جيدا بحكم وضع اللاعب الامامي على قوس الرمية الحرة .
- ٣ - منع لاعب المحور او الارتكاز من الدخول الى المنطقة المحرمة للتهديد .
- ٤ - يعتبر كثير من المدربين هذا النوع من الدفاع من أسهل انواع دفاع المنطقة للتعلم خاصة وان عملية انزلاق اللاعبين من اماكنهم تتضمن عملية تبادل الاماكن .
- ٥ - عندما يطبق هذا النوع بدقة يكون هناك اربعة مدافعين دائما بين الكرة والسلة .

اما نقاط الضعف في هذه التشكيلة فهي : -

- ١ - يكون الجناحان بين الخط الثاني والخط الثالث مفتوحين .
- ٢ - اذا خرج احد لاعبي الخط الثاني أو الثالث للدفاع ضد التهديد من الجوانب فيصعب على اللاعبين الباقين تغطية المنطقة الوسطى في منطقة الرمية الحرة .
- ٣ - تكون هذه التشكيلة ضعيفة عندما تمر المناولة بمحاذاة اللاعب الخارجي رقم (١) .
- ٤ - عند عبور المناولة بنجاح وراء اللاعب رقم (١) أي اللاعب الخارجي يصبح هناك ضغط من قبل ثلاثة لاعبين مهاجمين على لاعبين مدافعين اثنين .
- ٥ - انه دفاع ضعيف ضد الفريق الذي يجيد استعمال الكرة والذي يكون صبورا ومنتظرا حدوث فرصة للضغط على الدفاع في جهة معينة من الزون .

محاضرة (6)

(٥) طريقة الدفاع بتشكيلة ١ - ٣ - ١ انظر شكل رقم (١٩)



شكل رقم (١٩)

في هذه الطريقة من الدفاع الفرقي يقف لاعب واحد على قوس الرمية الحرة بينما يقف ثلاثة لاعبين في وسط منطقة الرمية الحرة وعلى الجانبين مستقيم وكذلك يتراجع اللاعب الاخير الى تحت السلة ويكون مسؤولاً عن جميع المجال الموجود تحت السلة لمساعدة زميله المدافع الوسطي الذي يتراجع الى الخلف اذا ما حدث هجوم عليهم في تلك المنطقة . وتستعمل هذه الطريقة ضد الهجوم بوسطين .

نقاط القوة في هذه التشكيلة :-

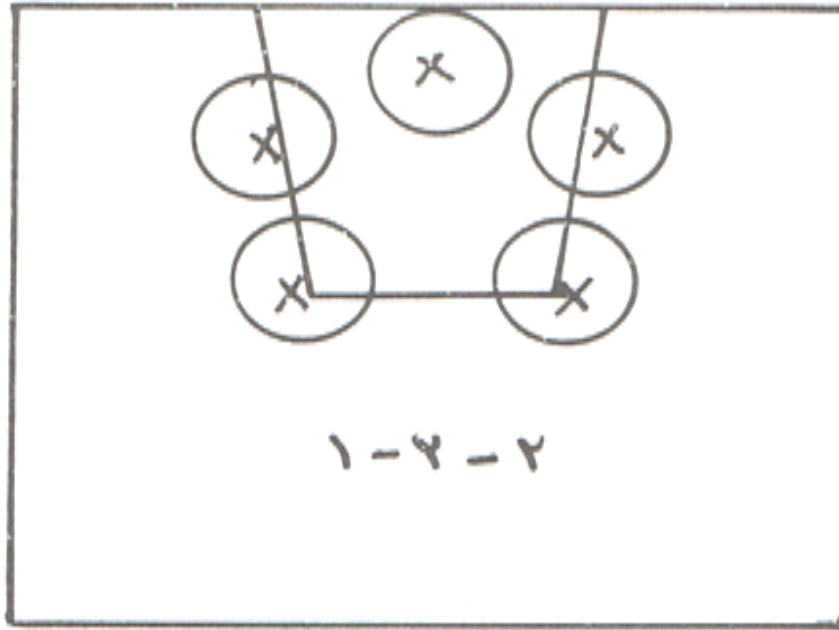
- ١ - تكون هذه الطريقة قوية جدا ضد الفريق الذي يلعب بلاعبى الارتكاز ويعتمد على التهديفات التي يقوم بها لاعب ارتكاز قوي .
- ٢ - يصعب التهديد من الجناحين .

اما نقاط الضعف في هذه التشكيلة الدفاعية فهي :

- ١ - يكون التهديد من خارج قوس الرمية الحرة سهلا .

محاضرة (6)

(٦) طريقة الدفاع بتشكيلة ٢ - ٢ - ١ انظر شكل رقم (٢٠)



شكل رقم (٢٠)

في هذه الطريقة من الدفاع يقف لاعبان اماميان على قوس الرمية الحرة بينما يقف لاعبان آخران على جانبي منطقة الرمي الحر ويتراجع اللاعب الاخير الى الخلف تحت السلة وتستعمل هذه الطريقة ضد الدفاع ضد الهجوم بوسط متحرك من الخلف .

نقاط القوة في هذه التشكيلة :-

- ١ - يمنع التهديد من قرب قوس الرمية الحرة .
 - ٢ - يحد من خطورة رجل الارتكاز في وسط المنطقة المحرمة .
- اما نقاط الضعف الموجودة فيها فهي :-
- ١ - يكون الدفاع ضعيفا ضد الهجوم من تحت السلة للتهديد من الحركة .

Lay up shot

- ٢ - الحصول على الكرات المرتدة يكون ضعيفا .

في جميع التشكيلات المختلفة للدفاع عن المنطقة يجب على اللاعبين جميعا ان يتعاونوا فيما بينهم للحصول على عمل جماعي منظم للدفاع عن المنطقة ككتلة واحدة . فحالما يفقد الهجوم الكرة يتراجع اللاعبون بسرعة نحو هدفهم الذي