

خطوات تدريب خطط اللعب:

أ. الناحية النظرية :

تسبق دائماً الناحية النظرية الناحية العملية، ففي الناحية النظرية يقوم المدرب بشرح التمارين الخطئية وشرح خطة اللعب وتحركات اللاعبين، حيث يدرك كل لاعب واجباته في الملعب ويفتتح بها تماماً عندئذ يكون لدى اللاعب وضوح رؤية لما سيقوم به، ودون هذا يصعب على اللاعب تنفيذ ما يطلب منه أدائه في الملعب، والناحية النظرية والشرح على وسائل الشرح المختلفة ينميان قدرة اللاعب التصور الحركي التي هي من أهم العوامل في التعليم وخاصة التعليم الحركي، وأهم النقاط في التعليم النظري للخطة هي:

١. عمل نماذج وأشكال للخطة وشرحها على وسائل الشرح المختلفة.
٢. ملاحظات تعطى أثناء التدريب العملي.
٣. تحليل التمرينات العملية والتعليق عليها.
٤. تحليل كيفية تصرف كل لاعب في مركزه حتى يمكن أن يتعلم اللاعبون حسن التصرف.
٥. وأن تخلق فيهم روح المسؤولية كي يمكنهم تأدية واجبهم كاملاً تلقائياً بدون إرشاد.
٦. يجب أن يدرك اللاعبون تماماً الطريقة التي سيلعبون بها، فيشرح المدرب لكل مركز واجباته إجمالاً مثل واجبات خط الظهر والدفاع والهجوم.
٧. وكذلك كيف يمكنهم أن يتحولوا من الدفاع إلى الهجوم وبالعكس .
٨. وكيف ينوعون طريقة لعبهم وفقاً لتغير طريقة وخطة لعب الفريق المضاد.
٩. يعطي المدرب ملاحظاته على نقاط ضعف وقوة الفريق وكذلك الفريق المنافس.
١٠. مشاهدة مباريات الآخرين وتحليلها، فيقوم اللاعب بملاحظة اللعب عامة ثم اللاعب الذي يلعب في مركزه ثم مجموعة من اللاعبين.
١١. وأخيراً يراقب بعض التحركات الخاصة التي تقوم بها بعض الفرق الممتازة.

ب. التدريب في الملعب والتطبيق العملي:.

بعد أن يأخذ اللاعب فكرة نظرية واضحة عن تحركاته الخطئية يقوم المدرب بوضع التمرينات موضع التطبيق في الملعب، ويجب أن تكرر التمرينات الخطئية مراراً وتكراراً حتى يتقنها اللاعبون وتثبت وتصبح تحركاتهم في الملعب مدروسة ومشتقة وتؤدي بألية.