

صانع اللعب :

صانع الالعب يعد من المراكز المهمة للفريق ويجب ان يمتاز صانع الالعب بالمهارة العالية،

وظيفته:

١. خلق الفرص للمهاجمين للتسجيل برؤيته المميزة للملعب ومهاراته
٢. التميرير المحكم،
٣. القدرة على قراءة تحركات دفاعات الخصم،
٤. اللعب من لمسة واحدة.
٥. التسديد من بعيد.
٦. الفكر الكروي والتكتيكي العالي لتغيير الخطط أثناء المباراة.
٧. يجب أن يكون لديه حس من الابداع وشيء من التوقع لتحركات زملائه من المهاجمين وأيضا شيء من الرزانة ورباطة الجأش .

(في الخطط التي يوجد بها صانع العاب غالبا ما يكون هو اللاعب رقم "١" ونجم الفريق)

- من هم صناع اللعب بالفريق ؟

- وكيف يتم هذا العمل بالملعب ؟

- وكيف نفرق بين صانع اللعب الحقيقي ؟ وصانع اللعب العادي ؟

صنّاع اللعب ينقسمون الى قسمين: (صانع لعب حقيقي) و (صانع لعب ثانوي) :

صانع لعب ثانوي

صانع اللعب

صانع لعب حقيقي

- فصانع اللعب الحقيقي (دينمو الفريق ومفكرة وقائد اللعبة) :

هو لاعب يتحكم بمسار الهجمات في فريقة ويختار انسبها لبناء الهجمات ودورة بشكل اساسي هو تزويد اللاعبين بالكرة النهائية او التميريرة القاتلة لتسجيل الاهداف ، اضافة للمهام التي يطلبها مدربه ، يتميز بقدرته الفائقة على قراءة اللعبة ووعية التكتيكي العالي ويحفظ تحركات زملاءه واماكنهم وحدسه التي يمتاز به ويتخذ الاماكن المناسبة التي تتيح له القدرة على ايصال وتوزيع الكرة بالشكل السليم والفعال ، اغلب الجماهير يعتقد ان صانع اللعب هو اللاعب الذي يتمركز خلف المهاجمين فقط ولكن هذا امر خاطيء والحقيقة ان صانع اللعب غير مقيد بمركز فقد يكون جناحا او كلاعب وسط او بجانب المحور الدفاعي او حتى كمهاجم ثاني ، طبعاً على حسب قدرات اللاعب وامكانياته وعلى حسب تشكيلة اللعب الذي يلعب بها فريقة ، اذن هو لايتقيد بمركز واضح.

- صانع اللعب العادي او الثانوي :

هو يتصف بالمواصفات التي يتطلبها مركزه اكثر من مواصفات صانع اللعب الحقيقي , وينشغل بمهام مركزه اكثر من غيرها لذلك مهمه صنع اللعب لا تسند اليه بشكل رئيسي في حال (توفر صانع لعب حقيقي) فالثانوي يتميز ايضا بالسرعة والقدرة على الاختراق والتسجيل والمراعة وينشغل بها اكثر من تنسيق الهجمات وتنظيمها وتوزيع الكرات ولكن هناك امر مهم كل النوعين الحقيقي والعادي يحتاجون بعضهم , فصانع اللعب الحقيقي بالفريق يعطي توازنا في خط الوسط وصانع اللعب العادي يعطيك خط وسط مرتبا بالهجوم , فكلاهما يكملان لبعض لكن بشرط اختلاف مراكزهم , فعادتا الحقيقي يكون غالبا بجانب المحور الدفاعي لان موقعه يتيح له البعد عن الرقابة ويعطيه صورة واضحة للملعب وفرص اكبر لتوزيع الكرات بالشكل السليم اما العادي فيكون قريبا للمهاجمين(وسط هجومي) ويساندهم بشكل بصورة اكبر , فالحقيقي يريح العادي من العودة للخلف لبناء الهجمة وبذلك يستطيع العادي مسانده المهاجمين بفعالية .

اذن فالحقيقي دوما (يبحث عن الكرة) والعادي او الثانوي (يبحث عن المساحة)