

عدد الاقتباسات في العام

اقتباسات مكررة

يتم دمج المقالات التالية في الباحث العلمي. ويتم عدّ الاقتباسات المجمعّة للمقالة الأولى فقط.

إن عدد "مقتبس بواسطة" هذا يتضمن الاقتباسات من المقالات التالية في الباحث العلمي. وقد تختلف المقالات المميزة بعلامة * عن المقالة الواردة في الملف الشخصي.

إضافة مؤلفين مشاركين بالمؤلفون المشاركون

PDF استعادة الحذف نهائياً

متابعة هذا المؤلف

مقالات جديدة لهذا المؤلف

اقتباسات جديدة لمقالات هذا المؤلف

مقالات جديدة ذات صلة ببحث هذا المؤلف

عنوان البريد الإلكتروني لتلقّي التحديثات

تم

تتبعي ملفي الشخصي

الإعدادات

تسجيل الدخول

تسجيل الدخول

الشخصي الخاص

متابعة

سحر عبد
الكاظم غانم
الجامعة المستنصرية
- كلية التربية
الاساسية
بريد إلكتروني تم
التحقق منه على
uomustansiriya
- h.edu.iq
الصفحة الرئيسية
الفن التشكيلي،
الرسم، التخطيط
والألوان، الاعمال
الفنية، النحت

عنوان

الخصائص الاسلوبية في الرسم العراقي (اسماعيل الشبخلي نموذجاً)
م. م. سحر عبد الكاظم غانم
مجلة كلية التربية الاساسية-الجامعة المستنصرية 18 (76), 375-396

مساعدة الخصوصية البنود