

عدد الاقتباسات في العام

اقتباسات مكررة

يتم دمج المقالات التالية في الباحث العلمي. ويتم عدّ الاقتباسات المجمّعة للمقالة الأولى فقط.

إن عدد "مقتبس بواسطة" هذا يتضمن الاقتباسات من المقالات التالية في الباحث العلمي. وقد تختلف المقالات المميزة بعلامة * عن المقالة الواردة في الملف الشخصي.

إضافة مؤلفين مشاركين المؤلفون المشاركون

PDF استعادة الحذف نهائيًا

متابعة هذا المؤلف

مقالات جديدة لهذا المؤلف

اقتباسات جديدة لمقالات هذا المؤلف

مقالات جديدة ذات صلة ببحث هذا المؤلف

عنوان البريد الإلكتروني لتلقي التحديثات

تم

تتبعي ملفي الشخصي

الإعدادات

تسجيل الدخول

[تسجيل الدخول](#)

الشخصي الخاص

متابعة

سحر عبد

الكاظم غانم

الجامعة المستنصرية

كلية التربية

الاساسية

بريد إلكتروني تم
التحقق منه على
uomustansiriya
-h.edu.iq
الصفحة الرئيسية
الفن التشكيلي،
الرسم، التخطيط
والألوان، الأعمال
الفنية، النحت

عنوان

الخصائص الأسلوبية في الرسم العراقي (اسماعيل الشيلخي نموذجاً)
م.م. بسحر عبد الكاظم غانم
مجلة كلية التربية الأساسية الجامعة المستنصرية 18 (76)، 375-396

البنود الخصوصية مساعدة