

April 12

# تقنيات تربوية

# 2020

دور الوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم والتعلم يمكن للوسائل التعليمية أن تلعب دوراً هاماً في النظام التعليمي . ورغم أن هذا الدور أكثر وضوحاً في المجتمعات التي نشأ فيها هذا العلم ، كما يدل على ذلك النمو المفاهيمي للمجال من جهة ، والمساهمات العديدة لتقنية التعليم في برامج التعليم والتدريب كما تشير إلى ذلك أدبيات المجال ، إلا أن هذا الدور في مجتمعاتنا العربية عموماً لا يتعدى الاستخدام التقليدي لبعض الوسائل - إن وجدت - دون التأثير المباشر في عملية التعلم وافتقاد هذا الاستخدام للأسلوب النظامي الذي يؤكد عليه المفهوم المعاصر لتقنية التعليم يمكن أن نلخص الدور الذي تلعبه الوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم والتعلم بما يلي : أولاً : إثراء التعليم : أوضحت الدراسات والأبحاث ( منذ حركة التعليم السمعي البصري ) ومروراً بالعقود التالية أن الوسائل التعليمية تلعب دوراً جوهرياً في إثراء التعليم من خلال إضافة أبعاد ومؤثرات خاصة وبرامج متميزة . إن هذا الدور للوسائل التعليمية يعيد التأكيد على نتائج الأبحاث حول أهمية الوسائل التعليمية في توسيع خبرات المتعلم وتيسير بناء المفاهيم وتخطي الحدود الجغرافية والطبيعية ولا ريب أن هذا الدور تضاعف حالياً بسبب التطورات التقنية المتلاحقة التي جعلت من البيئة المحيطة بالمدرسة تشكل تحدياً لأساليب التعليم والتعلم المدرسية لما تزخر به هذه البيئة من وسائل اتصال متنوعة تعرض الرسائل بأساليب مثيرة ومشوقة وجذابة . ثانياً : اقتصادية التعليم : ويقصد بذلك جعل عملية التعليم اقتصادية بدرجة أكبر من خلال زيارة نسبة التعلم إلى تكلفته . فالهدف الرئيس للوسائل التعليمية تحقيق أهداف تعلم قابلة للقياس بمستوى فعال من حيث التكلفة في الوقت والجهد والمصادر . ثالثاً : تساعد الوسائل التعليمية على استنارة اهتمام التلميذ وإشباع حاجته للتعلماًخذ التلميذ من خلال استخدام الوسائل التعليمية المختلفة بعض الخبرات التي تثير اهتمامه وتحقيق أهدافه . وكلما كانت

دور التقنيات  
التربوية في اثراء  
التعليم

الخبرات التعليمية التي يمر بها المتعلم أقرب إلى الواقعية أصبح لها معنى ملموساً وثيق الصلة بالأهداف التي يسعى التلميذ إلى تحقيقها والرغبات التي يتوق إلى إشباعها. رابعاً : تساعد على زيادة خبرة التلميذ مما يجعله أكثر استعداداً للتعلم. هذا الاستعداد الذي إذا وصل إليه التلميذ يكون تعلمه في أفضل صورة . ويمكن إدراك هذا الدور في إطار العصر الذي نعيش فيه وهو عصر يتسم بالتعقيد وسرعة التغير، ومن أجل تربية جيل قادر على تطوير الواقع العملي مستفيداً في ذلك بالعلم و التكنولوجيا الحديثة لا بدّ من تعريض التلميذ إلى خبرات تبعد كثيراً أو قليلاً عن خبراته اليومية. ومن هنا يلزم الاستعانة بوسائل توفر مثل هذه الخبرات اللازمة لتتبع التقدم الحضاري والعلمي. ومثال على ذلك مشاهدة فيلم سينمائي حول بعض الموضوعات الدراسية تهيؤ الخبرات اللازمة للتلميذ وتجعله أكثر استعداداً للتعلم. خامساً : تساعد الوسائل التعليمية على اشتراك جميع حواس المتعلم. إن اشتراك جميع الحواس في عمليات التعليم يؤدي إلى ترسيخ وتعميق هذا التعلم والوسائل التعليمية تساعد على اشتراك جميع حواس المتعلم ، وهي بذلك تساعد على إيجاد علاقات راسخة وطيدة بين ما تعلمه التلميذ ، ويترتب على ذلك بقاء أثر التعلم. سادساً : تساعد الوسائل التعليمية على تحاشي الوقوع في اللفظية والمقصود باللفظية استعمال المدرس ألفاظاً ليست لها عند التلميذ الدلالة التي لها عند المدرس ولا يحاول توضيح هذه الألفاظ المجردة بوسائل مادية محسوسة تساعد على تكوين صور مرئية لها في ذهن التلميذ ، ولكن إذا تنوعت هذه الوسائل فإن اللفظ يكتسب أبعاداً من المعنى تقترب به من الحقيقة الأمر الذي يساعد على زيادة التقارب والتطابق بين معاني الألفاظ في ذهن كل من المدرس والتلميذ. سابعاً : يؤدي تنوع الوسائل التعليمية إلى تكوين مفاهيم سليمة. فلو تتبعنا بناء التلميذ لهذه المفاهيم حتى يصل إلى التعميمات لأدركنا أهمية وفير وسائل الاتصال التعليمية لذلك. فكلما الساق مثلاً بالنسبة للتلميذ أو الطفل قد تعني عنده كل جزء من النبات يعلو سطح الأرض ولكن عندما يعرض المعلم نماذج وصوراً كثيرة لأنواع السيقان تساعد التلميذ على معرفتها. ثامناً : تساعد في زيادة مشاركة التلميذ الايجابية في اكتساب الخبرة. تنمي الوسائل التعليمية قدرة التلميذ على التأمل ودقة الملاحظة وإتباع التفكير العلمي للوصول إلى حل المشكلات . وهذا الأسلوب يؤدي بالضرورة إلى تحسين نوعية التعلم ورفع الأداء عند التلاميذ. تاسعاً : تساعد في تنوع أساليب التعليم لمواجهة الفروق الفردية بين المتعلمين. فهي تقدم مثيرات متعددة تتفاوت في درجة حسيتها وتجريدها ، كما أنها تعرض هذه المثيرات بطرق وأساليب مختلفة ومتنوعة باختلاف قدرات التلاميذ واستعداداتهم وميولهم. فهناك من التلاميذ من يفهم بالطريقة اللفظية ، وهناك من يفهم عند رؤية رسم

---

توضيحي على السبورة , وهناك من يفهم عن طريق مشاهدة أحد النماذج  
وآخر من يفهم بالطريقة السمعية وآخر البصرية .. الخ .عاشراً : تؤدي  
إلى تعديل السلوك وتكوين الاتجاهات الجديدة .إن تكوين الاتجاه المرغوب  
فيه وتعديل السلوك لا يتحقق بمجرد إلقاء دروس أو محاضرات ،بل  
يحتاج إلى القدوة والممارسة في مواقف طبيعية أو صورة أو خبرات  
حسية مباشرة سواء عن طريق العروض العملية أو التمثيليات أو  
الرحلات ... الخ .ومن أمثلة ذلك تعديل اتجاهات المواطنين نحو إتباع  
العادات الصحيحة في التغذية والعناية بالصحة وتنظيم الأسرة , وكذلك في  
تأكيد القيم الاجتماعية .مثال على ذلك عرض فيلم عن الآثار السلبية  
للتدخين لتوضيح مضاره , أو أخذ الطلاب في رحلة للتعرف على إشارات  
المرور ومشاهدة عرض عملي لكيفية التعامل معها .الحادي عشر : تؤدي  
إلى ترتيب واستمرار الأفكار التي يكونها التلميذ .الثاني عشر : تؤدي  
إلى تعديل السلوك وتكوين الاتجاهات الجديدة .

