

بصيغة الماضي والشرطية : ٣٥ ، وقول الشاعر :

يُوشِكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَيْيَتِهِ
فِي بَعْضِ غُرَاتِهِ يُؤَافِقُهَا

٣- تُسْتَعْمَلُ (كَادَ وَأَخَوَاتُهَا) نَاقِصَةً إِلَّا (عَسَى وَأَوْشَكَ وَاخْلَوْلَقَ) فَهَذِهِ
تُسْتَعْمَلُ نَاقِصَةً وَتَامَةً ، وَمِنْ اسْتِعْمَالِهَا تَامَةً قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا
شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ البقرة: ٢١٦ ، فَيَكُونُ الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ (أَنْ تَكْرَهُوا)

فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ لِعَسَى التَّامَةِ .

٤- تُسْتَعْمَلُ (عَسَى) حَرْفًا إِذَا اتَّصَلَ بِهَا ضَمِيرٌ نَصَبٍ ، وَتَكُونُ بِمَعْنَى (لَعَلَّ) ، فَتَعْمَلُ عَمَلَهَا وَالضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ بِهَا يَعْزُبُ فِي مَحَلِّ اسْمٍ لَهَا ، نَحْوُ
(عَسَاكَ أَنْ تُؤَوَّقَ فِي الْإِمْتِحَانِ) .

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا :

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا حُرُوفٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ فَتَنْصَبُ الْمُبْتَدَأَ ، وَتَرْفَعُ
الْخَبَرَ . تَسْمَى (إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا) (الْحُرُوفُ الْمَشْبَهَةُ بِالْفِعْلِ) إِذْ هِيَ تَشْبِهُ
الْفِعْلَ الْمَاضِيَ لَفْظًا ، وَمَعْنَى ، فَهِيَ مُؤَلَّفَةٌ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ فَأَكْثَرُ ، وَكُلُّهَا
مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْفَتْحِ ، وَتُؤَدِّي الْمَعَانِيَ الَّتِي تُؤَدِّيهَا بَعْضُ الْأَفْعَالِ .

هَذِهِ الْحُرُوفُ عِدْدُهَا سِتَّةٌ ، هِيَ : (إِنَّ ، أَنْ ، كَأَنَّ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ ، لَكَنَّ) .

وهذه معانيها

١- **إِنْ وَأَنَّ** : **إِنْ** حرف يفيد التوكيد ، أي توكيد نسبة الخبر إلى الاسم ليكون ثابتاً في ذهن المتلقي مستقراً في نفسه ، كقوله تعالى: ﴿ **إِنْ** إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ البقرة: ٢٠ ، و ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴾ الفتح: ١ .

أَمَّا (أَنْ) المفتوحة الهمزة فتستعمل للغاية نفسها التي تستعمل لأجلها (**إِنْ**) المكسورة الهمزة ، ولكن الأولى لا بُدَّ أن تسبق بكلم يجعلها في محل رفع أو نصب أو جر ، كقوله تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا ﴾ العنكبوت: ٥١ ، ونحو : (**علمتُ أَنَّ أخاك ناجحٌ**) ، ونحو قوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ ﴾ الحج: ٦ .

٢ - **كَأَنَّ** : تستعمل للتشبيه ، نحو (**كَأَنَّ الكريم بحرٌ**) ، يلاحظ هنا أَنَّ خبرها اسم جامد ، لذلك صدق عليه التشبيه ، أي تشبيه معنى الاسم بالخبر ، أمَّا إذا كان خبرها وصفاً ، أو فعلاً ، أو ظرفاً ، فإنَّها تستعمل للظنَّ أو للشك ، نحو (**كَأَنَّ أباك مسافرٌ**) ، و (**كَأَنَّ العاملين يعملون في المصنع ليلاً**) ومن معانيها التقريب نحو : (**كَأَنَّ الفرج آتٍ**) و التحقيق كما في قول الشاعر :

فأصْبَحَ بطنُ مكةَ مُقَشَّعاً كَأَنَّ الأرضَ ليسَ بها هشامٌ

س١ / استخرج المواضع من البيت الآتي مبيناً لمرتكب الأعراب
للاسم والخبر

٣- ليت : وهي تفيد التمني الذي يُراد به طلب شيء يُستبعد حصوله ، أو يُعزّزُ كقولهِ تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا بَنِي إِسْرَءِيلَ وَهَبْنَاكَ لِمَدَّ الْمَسْرُورِينَ ﴾ الزخرف: ٣٨ ،

ونحو (لَيْتَ الْعَدْلُ يَسُوذُ الْعَالَمَ) .

الموقع حدوده محبوباً فإنها تفيد (الترجي) ، وهي كثيراً ما تستعمل لهذا

﴿سَبَّ السَّمَوَاتِ﴾ غافر: ٣٦ - ٣٧ او في المكرهه نحو قوله تعالى:

﴿ فَاعْلَمْ بِمَعْرِفَةِ نَفْسِكَ عَلَى مَا أَثَرَهُمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا ﴾ الكهف: ٦

وقد تأتي التعليل على رأي جماعة ، وحملوا عليه قوله تعالى : ﴿ قَوْلًا كَذِبًا ﴾

وَصَرَفَهُ لِلْمَخَاطِبِينَ، أَيِ أَهْلِهَا عَلَى رِجَائِكُمْ.

ويجوز حذف لام (العل) ، ومنه ما جاء في قول الشاعر :

ولست بِلَوَامٍ عَلَى الْأَمْرِ بِعَظَمًا
يَفُوتُ ، وَلَكِنْ عَلَى أَنْ تَعَظَمًا

وإذا اتصلت بها ياء المتكلم فالكثير تجردها من نون الوقاية ، كقوله تعالى :

﴿لَعَلِّيْ أَفْعَلُ صَالِحًا﴾ المؤمنون: ١٠٠.

٥ - لكن قيل : أنها تفيد الاستراك ، وهو القول المشهور ، وقد فسّر

هذا القول بأن لَكُنْ تُشَبَّه لما بعدها حكماً مخالفاً لحكم ما قبلها ، اذْلك لا يَبْدُو أن يُقَدِّمها كلام مناقض لما بعدها نحو : (الكتاب ممزقٌ لَكُنْهُ مفيئاً) و (الماء عكرٌ لَكُنْهُ طاهرٌ) . وقيل : إنها تفيد مع الاستدراك تأكيداً .