

تقويم المناهج الدراسية

تقويم المنهج

صفا تعريف

التقويم هو الوسيلة التي يمكن بواسطتها تحديد مدى نجاح المنهج في تحقيق الأهداف التي وضع من اجلها، والواقع ان عملية تطوير وتحسين المنهج لا تكتمل الا بتقويم مبني على اسس سليمة فقد يراعي واضعوا المنهج جميع الاسس التربوية والنفسية والاجتماعية عند تخطيط المنهج ، ولكن عند التطبيق، قد تظهر مشكلات أو ثغرات أو نواحي قصور تحول بين المنهج وبين تحقيق الاهداف المرجوة .

وعلى ذلك فتقويم المنهج ينبغي أن يتم في ضوء اربعة محكات اساسية هي: الخبرة، والمتعلم، والبيئة، والمجتمع، والثقافة وإذا دققنا النظر نجد ان هذه المحكات الاربعة مشتقة من اسس بناء المنهج . وقد تجلت أهمية تقويم المنهج في ميدان التربية والتعليم من خلال توفير المعلومات والبيانات اللازمة لاتخاذ قرارات تنعكس تأثيراتها على الافراد الناشئين، ومن ثم على المجتمع لاسيما ان التربية في هذا القرن تواجه الكثير من التحديات المتمثلة بطبيعة العصر وما يتسم به من تقدم علمي وتزايد سكاني وحراك اجتماعي وانفتاح عالمي مما يفرض المراجعة والتعديل الدائمين في عناصر العملية التعليمية والتربوية بما في ذلك المناهج الدراسية.

مفهوم التقويم

تعني كلمة التقويم في اللغة إعطاء الشيء قيمته، ويقال قوم الرجل الشيء بمعنى عدله وسواه وبين قيمته ، وفي الاصطلاح التربوي فإن التقويم يعني "العملية التي يحكم بها على مدى نجاح العملية التربوية في تحقيق الأهداف المنشودة" ، أو هو "عملية منهجية تحدد مدى تحقيق الأهداف التربوية من قبل التلاميذ، وهو يتضمن وصفا كميا وكيفيا فضلا عن الحكم على القيمة التربوية ومن بين اهم تعريفات التقويم ما ورد في معجم المصطلحات التربوية والنفسية بأنه " عملية تقرير قيمة

الشيء أو كميته " وهدف التقويم هو الحكم الموضوعي على العمل المقوم صلاحاً وفساداً ، نجاحاً وفشلاً ، بتحليل المعلومات المتيسرة عنه، وتفسيرها في ضوء العوامل والظروف التي من شأنها أن تؤثر على العمل ، والتقويم عملية وزن وقياس تتضح بها عوامل النجاح ودواعي الفشل، أي أن التقويم عملية جمع معلومات عن ظاهرة ما، وتصنيف هذه المعلومات أو البيانات وتحليلها وتفسيرها سواء اكانت كمية أو كيفية، ويهدف ذلك كله الى اصدار الحكم أو القرار بقصد تحسين العمل، كما يتضمن أيضاً معنى التحسين والتعديل والتطوير الذي يعتمد على هذه الاحكام في ضوء الاهداف المنشودة.

ومن التعريفات المهمة تعريف (بلوم) : التقويم أنه عبارة عن اصدار حكم على الأفكار والأعمال والأنشطة وطرائق التدريس والمواد وغيرها من الأمور التربوية المتعددة .

وتعريف (زيتون) : التقويم بأنه عملية منظمة يتم فيها اصدار حكم على منظومة ما أو أحد مكوناتها أو عناصرها ، بغية اصدار قرارات تربوية تتعلق بأدخال تحسينات أو تعديلات على تلك المنظومة او على مكوناته أو عناصره .

أهداف تقويم المنهج

ان الهدف الأساسي لتقويم المنهج هو الحكم على مدى فعالية المنهج بجميع عناصره مدخلاته وعملياته وجودة مخرجاته من اجل الكشف عن نقاط القصور ومعالجتها وتطوير المنهج وتحسينه في ضوء نتائج التقويم وعلى هذا الأساس فإن هذا الهدف يندرج تحته الكثير من الأهداف الفرعية التي يمكن التعبير عنها بالآتي :

- ١- التحقق من ملائمة المنهج من حيث المحتوى والأهداف والتنظيم لمراحل المتعلمين ، واحتياجاتهم واهتماماتهم .
- ٢- معرفة مدى تمكن الطلبة مما درسوه وقدرتهم على تسخير ما درسوه وتوظيفه في مواجهة مواقف الحياة .

- ٣- تزويد صانعي القرار بالمعلومات التي تساعد على اتخاذ القرار الملائم بشأن المنهج وتطويره .
- ٤- تشخيص المشكلات والصعوبات التي يعاني منها المنفذون لاسيما الطلاب وتحديد اسبابها من اجل معالجتها .
- ٥- معرفة جوانب القصور في تنفيذ المنهاج وتحديد مجالاتها واسبابها من اجل وضع المعالجات اللازمة .

معايير تقويم المنهج

هناك معياران لتقويم المنهج هما :-

- ١- معييار الملائمة او المناسبة : ويقصد به ملائمة كل عنصر من عناصر المنهاج لبقية العناصر ، وملائمة كل عنصر من العناصر لكل اساس من اساس المنهاج .
- ٢- معييار الكفاية او الفاعلية : ويتعلق هذا المعيار بمدى تنفيذ المنهاج من المعلم والوسائل التعليمية المتاحة .

ونقصد بالمعيار كل صفة او سمة من سمات مكونات المنهاج بحيث تكون قاعدة صالحة لإصدار الأحكام ويستعمل كثير من المقيمين معايير مرتبطة بنواتج التعلم فحسب ، ويهتمون بالمعايير المتعلقة بالعمليات او بمدى ملائمة المنهاج للمواصفات المعيارية المرغوبة ، ويمكن تصنيف المعايير الى ثلاث أصناف رئيسية :-

- أ- معايير نواتج التعلم : لقيت المعايير المتعلقة بنواتج التعلم اهتماماً أكثر من سائر المعايير لأنها استعملت في سياق التقويم التربوي قبل بروز مجال تقويم المناهج، وتصنف نواتج التعلم بطرق مختلفة حسب تصنيفها لنواتج التعلم نفسها، فهناك نواتج التعلم قصيرة المدى وهناك نواتج تعلم طويلة المدى ، وحيث ان التقويم التربوي اهتم بالنواتج قصيرة المدى لأنه كان يحدث بعد انتهاء البرنامج مباشرة فإن نواتج التعلم طويلة المدى لم تلق اهتماماً في عملية التقويم التربوي .

ب- معايير العمليات : وهي من معايير التقويم التي تتعلق بالعمليات التعليمية التعليمية ، المستعملة في النظام التعليمي ، وتشمل هذه المعايير مشاركة الطلبة في الأنشطة التعليمية ، ومدى اهتمامهم في البرنامج التعليمي ورضاهم عنه ، ومدى مبادراتهم وقدراتهم على التواصل مع زملائهم ومع معلمهم .

ج- الملائمة مع المعايير المرغوبة : يجب ان تهتم عملية التقويم بفحص مدى ملائمة المنهاج او البرنامج مع الصفات المرغوبة المنفق عليها . وهناك مجموعة من الاسئلة تكشف عن هذا النوع من المعايير وهي :-

- هل يحتوي المنهاج على المعلومات الحديثة والدقيقة .
- هل تتواءم اهداف البرنامج مع المشكلات المعاصرة .
- هل المواد التعليمية مرضية من حيث امكانية التطبيق والكلفة ، ومن حيث النواحي الفلسفية والجمالية والأخراج ، وطريقة العرض والمستوى اللغوي ... الخ .

سرك

خطوات تقويم المناهج

ان عملية التقويم ليست نشاطاً يسيراً ولكنها عملية معقدة تحتوي على الكثير من الأنشطة ، وتسير عملية التقويم في خطوات عديدة هي :

١- تحديد الأهداف : وهي الخطوة الأولى في عملية التقويم والتي يجب أن تتسم بالدقة والشمول والتوازن والوضوح حتى تكون مناسبة للعمل التربوي الذي نريد تقويمه .

٢- تحديد المجالات التي يراد تقويمها والمشكلات التي يراد حلها : فهناك العديد من المجالات التربوية التي يمكن تقويمها، فهناك المنهج ومكوناته، والمعلم وقضاياها، والتلميذ ونموه، والمدرسة وأدارتها، وغير ذلك من المجالات .

٣- الاستعداد للتقويم : ويتضمن إعداد الوسائل والاختبارات والمقاييس وغير ذلك من أدوات التقويم ، وكذلك إعداد القوة البشرية المدربة للقيام بعملية التقويم .

٤-التنفيذ : عند البدء بعملية التقييم، إذ لابد من الاتصال بالجهات التي سوف يتناولها التقييم من أجل تفهم هذه الجهات بأهداف التقييم والتعاون مع القائمين على عملية التقييم وصولا الى تحقيق أفضل النتائج.

٥- تحليل وتفسير واستخلاص النتائج : تمثل هذه الخطوة جمع البيانات المطلوبة وتصنيفها وتحليلها واستخلاص النتائج.

٦- التعديل وفق نتائج التقييم : بعد الحصول على النتائج من الخطوة السابقة يمكن تقديم مقترحات مناسبة تهدف الى تحقيق أهداف منشودة في عملية التقييم.

٧-- تجريب الحلول المقترحة : وينبغي أن تخضع هذه المقترحات للتجربة بهدف التأكد من سلامتها من جهة ومن أجل دراسة مشكلات التطبيق واتخاذ الإجراءات اللازمة لعلاجها من جهة أخرى .

الأسس التي يقوم عليها التقييم

هناك مجموعة من الأسس التي يجب مراعاتها عند القيام بعملية التقييم في مرحلتي التخطيط والتنفيذ، ولا بد أن تكون هذه الأسس على درجة من الدقة والوضوح حتى يمكن أن تحقق هذه العملية أهدافها ويكتب لها النجاح، ومن أبرز هذه الأسس:-

١- أن يكون التقييم مرتبطا بأهداف المنهج : فهناك ارتباط بين أهداف المنهج وتقويمه، وهذا الارتباط هو ارتباط وظيفي، لأن أهداف المنهج هي الموجه الرئيس في عملية التقييم، فنجد عند تغيير الأهداف حدوث تغيير في أغراض التقييم ووظائفه، وبالتالي يمكن وصف الارتباط بين أهداف المنهج وعملية التقييم بالارتباط الديناميكي، لأن الأهداف لا تسير على درجة واحدة من الثبات، وهذا يتطلب من التقييم أن يتصف بالمرونة والحركة، ولكن في اتجاه الأهداف دائما .

٢- أن يكون التقييم مبنيا على أساس المشاركة الفعالة: لكي تحقق عملية التقييم أهدافها، لابد من اشتراك كل المهتمين بالعملية التعليمية من الطالب، والمعلم، وولي الأمر، والمختصين، وحتى المجتمع، بحيث لا يقتصر

التقويم على شخص واحد، وإنما يكون مبنياً على أساس من المشاركة والتعاون كل حسب قدرته ودوره وأهميته .

٣- أن يكون التقويم شاملاً : ويقصد بالشمول أن يمتد برنامج التقويم ليشمل الأهداف التربوية للمنهج وكل العوامل التي تؤثر في هذه الأهداف وإمكانية تحقيقها مثل: (التلميذ، والمعلم، والمجتمع، وعناصر المنهج من مقررات وطرائق وأنشطة وأساليب وغيرها). (٥٣:ص ٩٩)، ويعد التقويم شاملاً أيضاً عندما يعنى بجميع جوانب شخصية التلميذ .

٤- أن يكون التقويم مستمراً : أي يجب أن تكون عملية التقويم ملازمة للعملية التعليمية من البداية حتى النهاية. وهذا يعني أنه يجب أن تتكرر عملية التقويم وتستمر مع البرنامج التعليمي كي تساعد كل من المعلم والمتعلم على معرفة مدى تقدمهم في كل خطوة أو مرحلة ينجزونها، ليعرفوا جوانب القوة والضعف والاتجاه نحو التطوير وبلوغ الأهداف .

٥- أن يكون التقويم علمياً : والمقصود بالتقويم العلمي هو أن يتصف التقويم بالصدق والثبات والموضوعية، حتى تصبح الأحكام التي تصدرها سليمة ومناسبة، وبالتالي يكون القرار التربوي صائباً .

٦- أن يكون التقويم اقتصادياً: لكي لا نصل الى مرحلة المغالاة في الأنفاق على التقويم، ولا نستنفذ الوقت والجهد، أصبح من الواجب أن يكون التقويم اقتصادياً، حتى لا يشعر القائمون بعملية التقويم بالملل والإجهاد .

٧- أن يكون التقويم متنوعاً: ذكر الباحث قبل قليل أنواع التقويم، والمقصود هنا هو التنوع بالوسائل التقييمية، بحيث تسلط كل وسيلة من الوسائل الضوء على جانب من جوانب المنهج، ويتطلب التنوع استخدام مجموعة من الوسائل المختلفة مثل: (الاختبارات، والمقابلات، ودراسة الحالة، والملاحظة، والاستبانة، وغيرها) .

ترك من صفحة ٤٣ الى صفحة ٤٩ مناقلة تطوير المناهج الدراسية ونماذجها

تمهيد

تعد عملية التطوير من لوازم المنهج في ظل عمليات التغيير والتطور التي تشهدها الحياة الإنسانية في جميع مجالاتها ، لأن التربية في الأصل هي وسيلة المجتمع في إعداد أبنائه اعداداً سليماً يمكنهم من مواكبة كل المتغيرات ومواجهة الظواهر والمشكلات الجديدة ، ولما كان المنهج وسيلة التربية في تحقيق اهدافها فليس من المعقول ان يعرف الثبات والركود ، لان ثباته على حال حتماً يؤدي الى قصوره عن مواكبة متطلبات الحياة المتغيرة التي تقتضي حدوث عمليات تغيير وتطوير مستمرة في محتوى المنهج التعليمي ووسائله وأنشطته فضلاً عن أهدافه وتصميمه تبعاً لتغير الفلسفة التربوية التي يستند اليها .

مفهوم تطوير المنهج

ان مفهوم تطوير المنهج يشتمل على التغيير والتحسين والتعديل . ولكل من هذه المفاهيم دلالة خاصة تختلف بين مفهوم وآخر .

فالتغيير : عملية تتضمن اجراء تغييرات في مكونات المنهج ولكن هذه التغييرات قد لاتعبر عن تحول نحو الأحسن فتكون تغييرات سلبية وعندئذ لاتدخل ضمن مفهوم التطوير الذي يجب ان يكون التحول نحو الأحسن ، بمعنى ان التغيير الذي ينطوي عليه مفهوم التطوير هو التغيير الايجابي المرغوب فيه المخطط له الذي يحدث عن قصد مسبق .

الكتاب المدرسي

مفهوم الكتاب المدرسي

ينظر الى الكتاب المدرسي على انه جوهر عملية التعليم ، فهو الذي يحتوي على اساسيات المقرر الدراسي ، ويعرف الطالب بما ينبغي تعلمه والمدرس بما ينبغي تعليمه ، ويسهل عليهما عملية التعليم والتعلم ، فالكتاب أداة تعليمية غنية بالمعلومات ، والحقائق ، والمفاهيم ، والمبادئ ، والرسوم ، والصور والرموز ، والاشكال ، والانشطة التي تسهل عملية التعلم ، وتساعد في نجاح عملية التعليم والتعلم في المراحل الدراسية المختلفة . غير ان هذا لا يعني ان يكون دور الكتاب المصدر الوحيد للمعرفة ، وانه يمثل نهاية المطاف في مصادر التعلم ، لأن هذا يعني تعطيل القدرات العقلية وإعاقة التفكير . ألا هنا حفظ

ويعرف الكتاب المدرسي : بأنه نظام كلي يتناول عنصر المحتوى في المنهج ، ويشتمل عدة عناصر هي الأهداف ، والمحتوى ، والأنشطة ، والتقويم ، ويهدف الى مساعدة المعلمين والمتعلمين في صف ما ومادة ما على تحقيق الأهداف المتوخاة . وعليه يعد الكتاب المدرسي هو التطبيق العملي للمنهج ويخصص لاستعمال الطالب في عملية التعلم واستعمال المعلم في عملية التعليم .

أهمية الكتاب المدرسي

منح المربون القداماء الكتاب المدرسي منزلة عظيمة تقرب من التقديس فحفظه الطلاب دون اعتراض على نصوصه مما أدى الى جمود فكرهم ، وحاول المربي الفرنسي جان جاك روسو تغيير هذا الموقف من الكتب الا أنه لم يفلح حينذاك في اكثر من مساعدة المربين على ادراك الأضرار التي تنترتب على سوء استخدامه . ثم تواترت التحسينات التربوية والفنية المتعددة على الكتاب مما جعل منه أداة تعليمية هامة محفزة للتفكير والأبداع .

فالكتاب هو الذي يرسم الحدود العامة للمعلومات والمفاهيم والقيم التي يتعلمها الطلبة كما وأن الكتاب يمكن ان يقرر الى حد كبير طرائق التدريس الملائمة الواجب اتباعها في تعلمهم .

وللكتاب المدرسي دوران في العملية التربوية ، أحدهما خاص بتعلق بالمادة الدراسية التي يتناولها كلاً أو جزءاً (لأحد فروع المادة ككتاب قواعد اللغة) والأخر عام يتمثل في دور الكتاب ككل في الحياة التربوية التعليمية للفرد . فالكتاب المدرسي هو أول كتاب يجده المتعلم بين يديه في الغالب فعلى هذا الكتاب تعتمد علاقته المستقبلية بالكتاب ككل فأن كان الكتاب المدرسي منفراً شكلاً ومضموناً انعكس ذلك الأثر السلبي على علاقة المتعلم بالكتاب وبالقراءة بشكل عام ، فلا بد والحال هذه من أن نهتم باعداد الكتاب المدرسي فنجعله جذاباً مضموناً وشكلاً .

كما يمكن توضيح أهمية الكتاب المدرسي في النقاط الآتية :

- ١- يعالج الأفكار والمعلومات الأساسية في موضوعات الدروس المختلفة بشيء من الإيجاز والتركيز .
- ٢- يحتوي على قدر كبير من المراجعات والتمرينات التي تساهم في تأكيد المتعلم لفهمه لمحتوى الدرس (الموضوع) وتطبيقه للأساسيات في مواقف مختلفة عن موقف الحصة العادي .
- ٣- يوفر خلفية مشتركة بين المعلم وتلاميذه ، مما يساهم على إثارة المناقشات بأسلوب يحقق الفهم لديهم .
- ٤- يساهم في تنمية مهارات التفكير العلمي الناقد والأبداعي لدى المتعلمين .
- ٥- يمكن من خلال معالجته للمادة العلمية بشكل مؤثر ان يكسب المتعلمين اتجاهاتاً وقيماً وميولاً مرغوباً بها .



انفاخ الكتاب المدرسي

١- الكتاب المنهجي الورقي

يعد الكتاب المنهجي الورقي احد الوسائل الأساسية المهمة في العملية التربوية وأداة رئيسة في تنفيذ المنهج ، وهو مهم لكل من المعلم والطالب ، اذ يعد مرجعاً أساسياً يستقي من الطالب معلوماته وأداة رئيسة للمعلم في اعداد دروسه .

ولابد ان يشتمل الكتاب المنهجي الورقي على مواصفات أبرزها :-

- ١- ان تكون مادة الكتاب التعليمية ملائمة لمستوى التلاميذ .
- ٢- ان يراعى التنوع والوضوح في محتويات الكتاب والوسائل التعليمية والتدريبات العملية اللازمة لتدريس محتوى الكتاب .
- ٣-١، يراعى الكتاب المنهجي الاهتمام بأساليب التقويم ، حيث ان التقويم عملية تشخيصية علاجية تعاونية مستمرة .
- ٤- ان تتميز لغة الكتاب بالبساطة والوضوح والسلامة اللغوية .
- ٥- ان يعمل الكتاب المنهجي على تنمية ميول الطلاب واتجاهاتهم .

٢- الكتاب الالكتروني

ويشمل جميع الأنشطة والمواد التعليمية التي تخص مجالاً دراسياً معيناً ويتم تقديمها من خلال جهاز الكمبيوتر ، اي انه الوعاء الذي يتضمن كلاً من المقرر الالكتروني ، والمحتوى الالكتروني ، بالإضافة الى الأنشطة التعليمية المصاحبة ، ومصادر التعلم ، والمواقع الالكترونية ذات العلاقة ، ويتم تحميل الكتاب الالكتروني اما على اقراص CD او الكمبيوتر ، او قارئ الكتاب الالكتروني E-Book Reader ، او نشره على شبكة الانترنت .

