

مراحل الإعداد الخططي:

1. مرحلة فهم واكتساب المعارف والمعلومات المرتبطة بالأداء الخططي:

و هي المعارف و المعلومات المرتبطة بالأداء الخططي تقدم للاعب كافة التطورات لتحفزه و ما يجب فعله في كل جزء من أجزائه تساعدهم في زيادة المقدرة على تحليل المواقف و ينصح بالتدرج التعليمي التالي خلال هذه الخطوات و خاصة في الرياضات الجماعية:

- أ. شرح قواعد و قوانين اللعبة الأساسية ووصف طريقة نظام اللعب
- ب. تحليل كل مرحلة من مراحل اللعب و توجيه النظر إلى أهم الأخطاء
- ج. معالجة بعض المواقف الخططية التي تختلف في درجة صعوبتها ووضع أنسب الحلول لها.

2. مرحلة تنفيذ وإتقان الأداء الخططي:

على المدرب أن يوفر كافة الظروف لإنجاح بداية هذه المرحلة إذ أنها أول تفاعل بين اللاعب مع الخطة الجديدة و يمكن تحقيق ذلك من الطرفين

- أ. أداء نموذج سليم و بسرعة مناسبة
- ب. ربط النموذج بالشرح الوافي
- ج. تكرار أداء النموذج في ظروف و أماكن مختلفة

3. مرحلة التفاعل الخلاق مع المواقف الخططية:

استخدام الموارد العلمية و التعليمية و عرض الشفافية التي توضح المواقف الخططية بصورة واضحة و التي تسهم بشكل كبير في تأقلم اللاعب مع المواقف الخططية

4. مرحلة التفكير والسلوك و الذكاء التخططي :

أ. التفكير الخططي:

و هو إحدى العمليات العقلية التي يقوم بها الفرد الرياضي خلال إدراكه للعلاقات بين كافة العناصر المؤثرة في الموقف الموجود فيه و يعتبر من أحسن أنواع التفكير

ب. السلوك الخططي:

الحصيلة العملية النهائية التطبيقية للتفكير الخططي والذي يظهر في صورة أداء خططي في "المواقف المناسبة" اتخاذ القرار المناسب، و سرعة تنفيذها.

ج. الذكاء الخططي:

و هو الجنوح نحو اختيارات مثلي نحو التفكير الخططي و الذي قد يكون مرتبط بالسلوك في مرحلة التنفيذ.

الاعداد الخططي (التكتيك) وأنواعه :

ينقسم الاعداد الخططي إلى نوعين رئيسيين هما :

النوع الاول : خطط اللعب الهجومية الأساسية أو التكتيك الهجومي:

تعريف الهجوم : هو تنظيم لعب الفريق المستحوذ على الكرة ومحاولة إحراز هدف في مرمى الخصم.