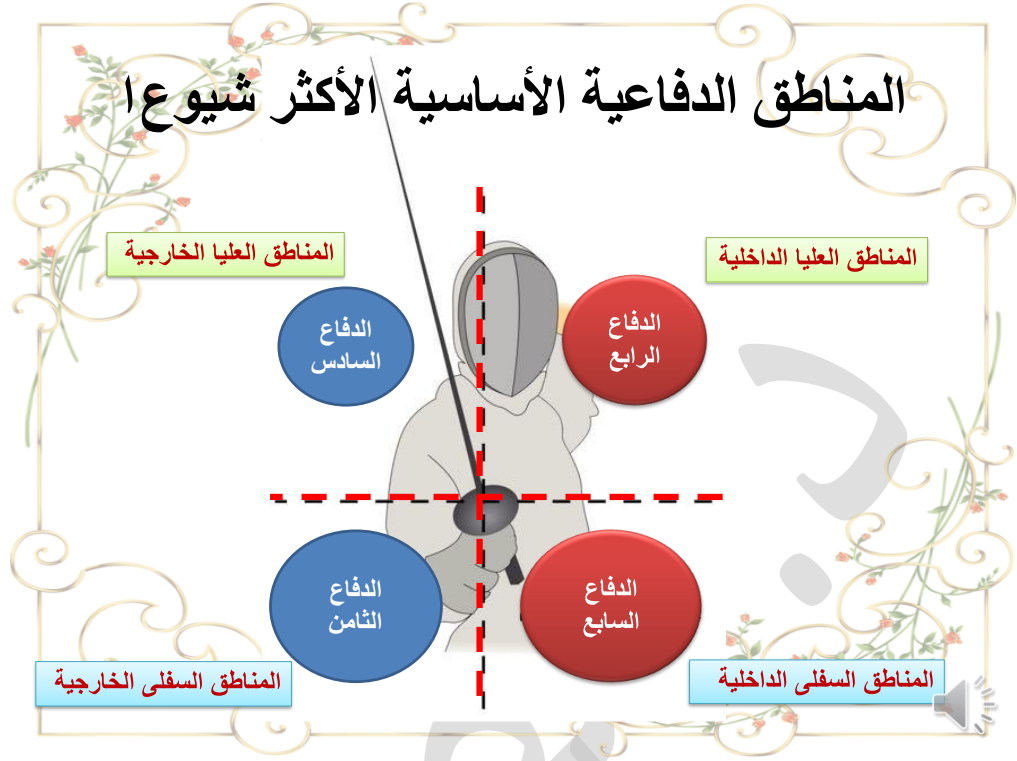


الدفاع:

حركات الدفاع هي تفادي نصل الخصم او هي حركات دفاعية تؤدي بالسلاح لمنع المهاجم من الوصول الى الهدف. ويعد من المهارات الهامة في رياضة المبارزة التي لا تقل اهميته عن الهجوم فهو يعتبر ممهد للرد بالمبارزة ففيه يتمكن اللاعب المدافع من افشال الهجوم الذي يقوم به اللاعب المهاجم من خلال منع وصول ذبابة المهاجم الى هدف المدافع عن طريق صد أو أزاحه السلاح مع الذبابة باتخاذ أحد الاوضاع الدفاعية الأساسية.

شروط الدفاع الناجح:

- 1- - يجب أداء حركة الدفاع بسرعة تتناسب طردياً مع سرعة الهجوم للاعب المنافس.
- 2- يتم تنفيذ حركة الدفاع واتخاذ اتجاهها على اخر لحظة من لحظات اداء حركة هجوم المنافس.
- 3- يجب ان لا يتعدى لاعب المبارزة الدفاع، نهاية حدود منطقة الهدف التي يقوم بالدفاع عنها (لا تكون الدفاعات واسعة).
- 4- ان يتناسب نوع الدفاع مع طبيعة ونوع الهجوم.
- 5- ان يتصدى الجزء القوي من نصل سلاح اللاعب المدافع للجزء الضعيف من نصل سلاح المنافس المهاجم. (لا يحتسب الدفاع في حالة ضرب المدافع سلاح الخصم في الجزء القوي)
- 6- يجب ان يكون الدفاع الناجح لا غيا لهجوم المنافس وفي نفس الوقت يسمح للاعب المدافع بأداء حركة الرد بسهولة.



انواع الدفاعات:

- الدفاع الرابع:

- يكون الدفاع الرابع مسؤولاً عن الدفاع على المناطق العلوية الداخلية من الهدف القانوني.
- يؤدي الدفاع بنقل السلاح إلى جهة اليسار من خط التبارز بمستوى أفقي، أي الانتقال يكون من جهة اليمين إلى جهة اليسار إذا كان اللاعب يمسك السلاح باليد اليمنى والعكس صحيح.
- المرفق مثني أثناء الأداء، واليد بين وضع الرابع والسادس، إلى الداخل قليلاً بحيث يكون اتجاه الكف إلى الأرض. مقدمة السلاح فوق اليد وعلى بعد بضعة سنتيمترات لليسر لكتف الخصم الأيمن.
- الدفاع الرابع يكشف الصدر أو المنطقة الخارجية العلوية لصدر المنافس ويكون الرد من قبل المدافع على المناطق المكشوفة.

- الأخطاء الشائعة: -

- 1- تحريك الساعد وقبضة اليد بمدى حركي واسع للداخل بعيداً عن نطاق الهدف المراد الدفاع عنه.
- 2- مد الذراع المسلحة مداً كاملاً من مفصل المرفق أثناء تحريك الذراع إلى جهة اليسار عند الدفاع.
- 3- الاتجاه بالساعد وقبضة اليد إلى الخلف نحو الجسم حتى تكاد تلامسه وليس إلى الأمام.
- 4- الدفاع قبل تحرك اللاعب المهاجم.

• 5- الدفاع يكون بالجزء الضعيف وليس القوي من السلاح.

- الدفاع السادس:

- يكون الدفاع السادس مسؤولاً عن الدفاع على المناطق العلوية من الهدف القانوني، كما في الدفاع الرابع. يحمل السلاح على جهة اليمين من خط التبارز.
- المرفق مثني وفي الخط المستقيم للورك.
- اليد تكون بين الوضع الرابع والسادس، مقدمة السلاح فوق اليد وبسنتمترات قليلة يمين صدر المنافس، الدفاع السادس يكشف الصدر او منطقة الدفاع السادس.
- يقوم المدافع بقلب الكف بحيث تكون راحة اليد الى الأعلى.
- كما يعمل على إغلاق منطقة الهدف الواقعة في الجزء العلوي الخارجي المجاور للذراع المسلحة والدفاع عنها. وهو أول ما يتعلمه اللاعب المبتدئ في بدء مراحل المبارزة كونه أسهل بكثير في حالات التنقل بين الأنواع الدفاعية الأخرى.
- الأخطاء الشائعة: -

- خروج مفصل المرفق للخارج بعيداً عن الجسم أثناء الدفاع.
 - مد الذراع المسلحة للمدافع للأمام (عدم ثني الذراع أثناء الدفاع).
 - وضع قبضة اليد مثنية للداخل في اتجاه الجسم والذباية غير متجهة نحو هدف المنافس.
 - عدم الدفاع في الجزء القوي من السلاح.
- شكل يوضح اليد كيف ان تكون في الدفاع الرابع او السادس.

