

ثانياً: المادة الإملائية :

١- همزة القطع :

- تكتب على الألف وتكون مفتوحة أو مضمومة أو ساكنة (أ، إ، أُ).
- تكتب أول الكلمة وفي وسطها وفي آخرها كـ (أخذ، سأل، قرأ) .
- هي ألف تكتب وتلفظ سواء أكان الكلام متصلاً أم منفصلاً كـ (أحمد أخذ
الدرس).
- تقع في الأفعال في كل فعل رباعي ماضيه وأمره ومصدره ، وفي الفعل
الثلاثي والفعل المضارع الخاص بالمتكلم كـ (أعلم ، أعلم ، إعلام ، أخذ،
أجاهد).
- تقع في جميع الأسماء ما عدا الأسماء التي وردت معها همزة الوصل ، كـ
(أحمد ، أزهر).
- لا تقع همزة القطع مع (ال) الشمسية أو القمرية .
- تقع في جميع الحروف التي فيها ألف ، كـ (أو ، أما ، إما ، أن، إن، أن، إلا،
إلى ، أم).
- تكتب همزة القطع على (الألف، والواو ، الياء) وعلى النبرة وتكتب في نهاية
السطر ، كـ (قرأ، جرؤ، رئة) ، على النبرة كـ (لئن)، ونهاية السطر كـ
(شئ).

٢- همزة الوصل :

- تكتب همزة الوصل بهذا الشكل (أ، إ، ا)

- تكتب أول الكلمة للتخلص من الساكن وتكتب في أثناء الكلام ، كقوله تعالى { السارق والسارقة } .
- هي ألف تلفظ في بداية الكلام ولا تلفظ في إثنائه ، كقولنا: (الطالب مجتهد والدرس ممتع) .
- تقع همزة الوصل في الفعل الأمر الثلاثي ك (أدغ) ، وفي الفعل الماضي والأمر والمصدر من الخماسي والسداسي ، ك (اعتاد ، اعتد ، اعتيادا) و (استكمل ، استكمل ، استكمالاً) .
- تقع همزة الوصل في الأسماء المحدودة فقط ، الأسماء هي (امرؤ ، امرأة ، اثنان ، اثنتان ، ايم ، ايمن ، ابن ، ابنة ، ابنان ، ابنتان) .
- تقع همزة الوصل مع (ال) الشمسية والقمرية ، ك (الشمس ، القمر ، البحر) .
- لا تكتب مع كل الحروف .
- حالات كتابتها تكون فقط على الألف وتكون إما مضمومة أو مفتوحة أو مكسورة ، ك (أستشهد ، العمل ، إنتقم) .

٣- الهمزة المتوسطة :

الهمزة المتوسطة هي الهمزة التي تأتي في وسط الكلمة، وتكون كتابتها بحسب حركة تشكيلها وحركة تشكيل الحرف الذي يسبقها، والهمزة المتطرفة هي التي تأتي في آخر الكلمة، ويكون حكمها بحسب حركة تشكيل الحرف الذي يسبقها.