الجامعة المستنصرية

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تاريخ التربية الرياضية والبدنية المرحلة الاولى

 الدراسة الصباحية والمسائية

**الفصل الثاني**

**م / داليا عامر سعدون**

**المحاضرة السادسة** \ **التربية البدني في العصر الروماني :**

**مميزات التربية البدنية في العصر الروماني القديم**

روما القديمة:

هي [حضارة](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AD%D8%B6%D8%A7%D8%B1%D8%A9) انبثقت عن مجتمع زراعي صغير في [شبه الجزيرة الإيطالية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B4%D8%A8%D9%87_%D8%A7%D9%84%D8%AC%D8%B2%D9%8A%D8%B1%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%8A%D8%B7%D8%A7%D9%84%D9%8A%D8%A9) في منتصف القرن الثامن قبل الميلاد، ظهرت على طول سواحل [البحر الأبيض المتوسط](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%A8%D8%AD%D8%B1_%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%A8%D9%8A%D8%B6_%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%AA%D9%88%D8%B3%D8%B7) وأصبحت واحدة من أكبر [امبراطوريات](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A5%D9%85%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D8%B7%D9%88%D8%B1%D9%8A%D8%A9) [العالم القديم](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AA%D8%A7%D8%B1%D9%8A%D8%AE_%D9%82%D8%AF%D9%8A%D9%85).

تحولت الحضارة الرومانية عبر تاريخها من [الحكم الملكي](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%85%D9%84%D9%83%D9%8A%D8%A9) إلى [حكم الأقلية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AD%D9%83%D9%85_%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%82%D9%84%D9%8A%D8%A9) [الجمهورية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%AC%D9%85%D9%87%D9%88%D8%B1%D9%8A%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A9) ثم إلى [امبراطورية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%85%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D8%B7%D9%88%D8%B1%D9%8A%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A9) [استبدادية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A3%D9%88%D8%AA%D9%88%D9%82%D8%B1%D8%A7%D8%B7%D9%8A%D8%A9) على نحو متزايد، سيطرت روما على [جنوب غرب أوروبا](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B4%D8%A8%D9%87_%D8%A7%D9%84%D8%AC%D8%B2%D9%8A%D8%B1%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%8A%D8%A8%D9%8A%D8%B1%D9%8A%D8%A9) [وجنوب شرق أوروبا](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AC%D9%86%D9%88%D8%A8_%D8%B4%D8%B1%D9%82_%D8%A3%D9%88%D8%B1%D9%88%D8%A8%D8%A7) [والبلقان](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%A8%D9%84%D9%82%D8%A7%D9%86) [وحوض البحر الأبيض المتوسط](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AD%D9%88%D8%B6_%D8%A7%D9%84%D8%A8%D8%AD%D8%B1_%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%A8%D9%8A%D8%B6_%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%AA%D9%88%D8%B3%D8%B7) عن طريق [الغزو](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%BA%D8%B2%D9%88) [والضم](https://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=%D8%B6%D9%85_%D8%A7%D9%84%D8%AD%D8%B6%D8%A7%D8%B1%D8%A7%D8%AA&action=edit&redlink=1).

أصيبت [الامبراطورية الرومانية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%85%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D8%B7%D9%88%D8%B1%D9%8A%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A9) بعدم الاستقرار الداخلي وبهجمات [الشعوب المهاجرة](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B9%D8%B5%D8%B1_%D8%A7%D9%84%D9%87%D8%AC%D8%B1%D8%A7%D8%AA)، وهكذا انفرط عقد [الشطر الغربي من الامبراطورية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%85%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D8%B7%D9%88%D8%B1%D9%8A%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%BA%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9) بما فيه [إيطاليا](https://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=%D8%A5%D9%8A%D8%B7%D8%A7%D9%84%D9%8A%D8%A7_(%D9%85%D9%82%D8%A7%D8%B9%D8%B7%D8%A9_%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A9)&action=edit&redlink=1) [وهسبانيا](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%87%D8%B3%D8%A8%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A7) [والغال](https://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=%D8%A7%D9%84%D8%BA%D8%A7%D9%84_%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A&action=edit&redlink=1) [وبريطانيا](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A8%D8%B1%D9%8A%D8%B7%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A7_%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A9) [وأفريقيا](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%85%D9%82%D8%A7%D8%B7%D8%B9%D8%A9_%D8%A3%D9%81%D8%B1%D9%8A%D9%83%D8%A7) وتشكلت ممالك مستقلة مكانها في القرن الخامس الميلادي.

أما الإمبراطورية الرومانية الشرقية وعاصمتها [القسطنطينية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B3%D8%B7%D9%86%D8%B7%D9%8A%D9%86%D9%8A%D8%A9) فضمت [اليونان](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D9%8A%D9%88%D9%86%D8%A7%D9%86_%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A9) [وآسيا الصغرى](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A2%D8%B3%D9%8A%D8%A7_%D8%A7%D9%84%D8%B5%D8%BA%D8%B1%D9%89) [مقاطعة رومانية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%85%D9%82%D8%A7%D8%B7%D8%B9%D8%A9_%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A9) [وسوريا](https://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=%D8%B3%D9%88%D8%B1%D9%8A%D8%A7_(%D9%85%D9%82%D8%A7%D8%B7%D8%B9%D8%A9_%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A9)&action=edit&redlink=1) [ومصر](https://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=%D8%AA%D8%A7%D8%B1%D9%8A%D8%AE_%D9%85%D8%B5%D8%B1_%D8%A7%D9%84%D9%8A%D9%88%D9%86%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A9_%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A9&action=edit&redlink=1) ونجت من تلك الأزمة. على الرغم من خسارتها لسوريا ومصر أمام جيوش [الامبراطورية الإسلامية العربية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AE%D9%84%D8%A7%D9%81%D8%A9_%D8%A5%D8%B3%D9%84%D8%A7%D9%85%D9%8A%D8%A9) فقد استمرت [الإمبراطورية البيزنطية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%85%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D8%B7%D9%88%D8%B1%D9%8A%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%A8%D9%8A%D8%B2%D9%86%D8%B7%D9%8A%D8%A9) لألفية أخرى، حتى [سقوط القسطنطينية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%81%D8%AA%D8%AD_%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B3%D8%B7%D9%86%D8%B7%D9%8A%D9%86%D9%8A%D8%A9) بيد [الدولة العثمانية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%AF%D9%88%D9%84%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%AB%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A9).

غالبا ما تصنف الحضارة الرومانية ضمن "[العصور القديمة الكلاسيكية](https://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B5%D9%88%D8%B1_%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%AF%D9%8A%D9%85%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D9%83%D9%84%D8%A7%D8%B3%D9%8A%D9%83%D9%8A%D8%A9&action=edit&redlink=1)" مع [اليونان القديمة](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D9%8A%D9%88%D9%86%D8%A7%D9%86_%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%AF%D9%8A%D9%85%D8%A9) التي ألهمت الكثير من [ثقافة روما القديمة](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D8%A9_%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7_%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%AF%D9%8A%D9%85%D8%A9). ساهمت روما القديمة إلى حد كبير في تطوير [الحكومة](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AD%D9%83%D9%88%D9%85%D8%A9) [والقانون](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%82%D8%A7%D9%86%D9%88%D9%86) [والحرب](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AD%D8%B1%D8%A8) [والفن](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%81%D9%86) [والأدب](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A3%D8%AF%D8%A8) [والهندسة المعمارية](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B9%D9%85%D8%A7%D8%B1%D8%A9) [والتكنولوجيا](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AA%D9%83%D9%86%D9%88%D9%84%D9%88%D8%AC%D9%8A%D8%A7) [والدين](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%82%D8%B3%D8%B7%D9%86%D8%B7%D9%8A%D9%86_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B8%D9%8A%D9%85_%D9%88%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B3%D9%8A%D8%AD%D9%8A%D8%A9) [واللغة](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%84%D8%BA%D8%A9) في [العالم الغربي](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B9%D8%A7%D9%84%D9%85_%D8%BA%D8%B1%D8%A8%D9%8A) ولا يزال [تاريخها](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AA%D8%A7%D8%B1%D9%8A%D8%AE_%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7) ذا تأثير كبير على العالم اليوم.

قد لعبت [الروم](https://www.almrsal.com/post/511857)ان القديمة مجموعة متنوعة من الألعاب [الرياض](https://www.almrsal.com/post/693653)ية التي شملت كل من الرياضة الداخلية والخارجية، كما اتخذت روما العديد من الألعاب الرياضية اليونانية القديمة، وغيرها لها طبيعة طقسية مختلفة من العروض للقوة البدنية وقوة التحمل، وقد كان لدى الرومان الأثرياء ساحات لعب كبيرة وهياكل معروفة باسم الجمنازيوم والبيلاسترا، وكان يقام ذلك في [الفيل](https://www.almrsal.com/post/560590)ات الخاصة بهم، وغالبا ما كان يتم لعب هذه الألعاب الرياضية في هذه الأماكن نظرا لأنها كانت رمز للأغنياء، وفي نهاية المطاف جاءت رعاية الإمبراطورية للألعاب الرياضية في عهد [الامبراطور نيرون](https://www.almrsal.com/post/431825)، عندما تم بناء اول صالة للألعاب الرياضية العامة، ثم أصبحت مع الوقت الرياضة العنيفة والمدرجات الكبيرة واحدة من رموز القوة الرومانية.

فقد حكم الامبراطور نيرون روما في الفترة من 37 الى 68 قبل الميلاد، وفي عهده بدأت رعاية الرياضة على نطاق واسع، وقد أدى ذلك الى بناء المدرجات الكبيرة لمختلف الألعاب الرياضية، وخاصة المعارك العنيفة بين المصارعين، وقد قام الأثرياء بتمويل الرياضة بشكل شخصي في صالة الألعاب الرياضية، والتي تم بنائها في الفيلات الخاصة بهم، وقد كانت المدرجات التي شيدتها الحكومة عبارة عن استادات كبيرة بها حلبة سباق، وقد كانت لهذه المدرجات أيضا غرف للحياة البرية والكنائس الصغيرة حيث كان يمكن للاعبين ان يصلوا، وهذه المدرجات كانت تخص الألعاب الرومانية القديمة فقط.

1- التربية البدنية في العصر الروماني القديم

عرفت روما التربية الاسبرطية التي كان غرضها التربية البدنية و الإعداد العسكري في عهد الجمهورية كما إنها لم تعرف المدارس إلا في القرن الثالث ق.م وكان كنتيجة لهذه التربية ذات الضوابط الخلقية الصارمة إعداد الشباب الأقوياء الأشداء

2- مميزات التربية البدنية في العصر الروماني:

1. لم يهتم الرومان كما كان الأثينيون في إيجاد الكمال الجسماني و النفسي بل كان هدفهم من التربية الوصول إلى غاية عملية تنحصر باكتساب القوة و الشجاعة و التحمل و الصحة لإعداد المواطن ليكون محاربا لان الحرب هي المهنة الأولى للشباب الرومانيين.
2. خضع الرومان للخدمة العسكرية من السابعة عشرة لغاية السابعة و الأربعين من العمر، و لهذا الغرض كان يقام سنويا احتفالا خاصا بالشباب عند دخولهم في مصاف المحاربين.
3. كانت صفات الروماني تثير المرء على العموم إلى الاحترام أكثر من المحبة لذا كانت الخشونة من مميزات الروماني الذي افتقر إلى الميول الجمالية و الفكرية.
4. افتتان الشعب الروماني بالألعاب العنيفة التي أقيمت في الملاعب العامة.
5. تولى الآباء مهمة تربية أبنائهم التي انحصرت على الإعداد البدني للغرض العسكري و الصحي.
6. مارس الأطفال مختلف الأنشطة خلال مزاولتهم الألعاب فاستعملوا الأطواق و العربات و العرائس و الخيول الخشبية، كما استأنسوا الحيوانات كالكلاب و القطط و الطيور.
7. اكتسب الصبيان المهارات العسكرية داخل المعسكرات الحربية، كرمي السهام و المصارعة و الملاكمة و السباحة و تحمل الحر و البرد.
8. مارس الرومان العاب الكرة بأنواع و أحجام مختلفة و كان الأساس في هذه الألعاب هو الرمي و اللقف و أحيانا كانت تستعمل كرتان في آن واحد خلال عملية الرمي و اللقف.
9. مارس الشباب الأقوياء الركض و القفز و المصارعة و غيرها من التمرينات البدنية.
10. مارس المتقدمون العاب الكرة و كانت التمارين المختلفة بمثابة تمهيد للاستحمام الذي لعب دورا مهما في الحياة الرومانية إذ أنشأت حمامات كبيرة.
11. زاول الرومان الرقص ضمن الشعائر الدينية و كانت الرقصات ذات طابع حربي أما الطابع التعبيري و الجمالي للرقص فلم يكن يلقى الاهتمام من قبلهم.
12. وضع الرومان برنامجا للإعداد البدني لخدمة الجانب العسكري و تضمن (الركض و الوثب العريض و السباحة و رمي الرمح و المبارزة).
13. كان الفرسان و القوات السريعة الحركة تتدرب على استعمال القوس و رمي السهام و ركوب الخيل إضافة إلى للسير لمسافة 20 ميلا عدة مرات شهريا و بالتجهيزات العسكرية.
14. أقيمت مهرجانات رومانية شملت مسابقات للخيول و العربات في الأعياد و المناسبات الوطنية و الدينية.
15. اقبل الرومان على مشاهدة نزالات المصارعة الدموية و ممارستها و ذلك لما كانت تثيره فيهم من نزعات دموية.

3- العاب الكرة كان يغلب عليها الحركة و النشاط فشملت الأتي:-

1- **كرة الكف**:

يحاول اللاعب فيها ضرب الكرة باليد المفتوحة موجها إياها إلى الحائط و يكرر العملية بعد أن تلامس الكرة الأرض و يستمر في ذلك لأكبر عدد ممكن من المرات.

2- **لعبة التريجون**:

تلعب بواسطة ثلاث لاعبين يقف كل منهم في رأس مثلث و تبدأ اللعبة برمي و لقف كرتين أو أكثر في وقت واحد.

3- **لعبة السفيرو ماكاي**:

كانت تجري في ملعب اقرب إلى ملعب التنس و يواجه اللاعبون بعضهم بعضا.

4- **لعبة الهارباستم**:

هي عبارة عن كرة محشوة بالصوف و يتم قذفها من لاعب إلى لاعب آخر مع وجود خصم يحاول قطعها منهم في الوسط و قد اتسمت بالقوة و العنف و تستعمل فيها أحيانا مسكات المصارعة.

2- التربية البدنية في العصر الروماني الحديث

عندما اتسعت الإمبراطورية الرومانية و نمت إمكانياتها و قوتها و نفوذها و اتصلت بالحضارات القديمة الشرقية و الإغريقية و أصبحت مهمة علمائها ليس الابتكار و إنما النقل عن الكتب و المعلومات القديمة بعد الاستعانة بالعلماء و الفلاسفة و رجال الطب الذين كانوا قد وقعوا أسرى بأيديهم خلال حروبهم لذا نقلوا عن تلك الحضارات ما شعروا بأنه ذو فائدة سواء كان ذلك من النواحي الدينية أو الأدبية أو العلمية و بانتهاء الحروب نشأت ظروف اجتماعية و اقتصادية و بسبب السياسة الخاطئة أدى ذلك بالتدريج إلى سقوط الإمبراطورية الرومانية و بدأت ظواهر التداعي و التفسخ في نظام الدولة تظهر فضلا عن تدفق القبائل الهمجية على البلاد.

**أولا: تتبلور أهم العوامل الداخلية والخارجية التي ساعدت في القضاء على الإمبراطورية الرومانية بالاتي:-**

1. ابتعاد الرومان عن الضوابط الخلقية الصارمة و العادات و التقاليد القديمة.
2. انغماسهم بالترف و المجون.
3. فساد الجهاز الإداري.
4. الحكم المستبد و سلب الحريات الشخصية.
5. شاع بين طبقات المجتمع الروماني التفكك العائلي و ارتفاع نسبة الطلاق و انخفاض نسبة المواليد.
6. الانحلال الديني.

كان من الطبيعي أن تعكس التربية في العصر الروماني الحديث تلك التغيرات التي طرأت على المجتمع.

7- تدفق الحشد البربري، والأساس الاجتماعي أو الاقتصادي..

8- وإنهم يعتقدون أن سقوط روما جاء ببساطة لأن البرابرة استغلت الصعوبات القائمة بالفعل في روما – والمشاكل التي شملت المدينة المتحللة “ماديا ومعنويا

9- والقليل من دون عائدات الضرائب ، والاكتظاظ السكاني ، وسوء القيادة ، والأهم من ذلك ، الأستعدادت الغير كافية للدفاع عنها

10- هناك البعض الذي يعتقد أن السقوط يعود إلى نسيج المواطن الروماني وذلك مثل جيبون . وإذا كان أحد يقبل فكرة أن سبب سقوطها يرجع في جزء منه إلى الانحلال الأخلاقي فكان سقوط روما يعود لضحية الانحلال الاخلاقي.

**ثانيا: أهم ما تميز به المجتمع الروماني الحديث ما يأتي:-**

1. ازداد اهتمام الرومان بالتربية العقلية و الاعتماد على الجيش المحترف، مما قلل من أهمية التربية البدنية، إذ كان ينظر إليها لأهميتها للمهنة العسكرية أو للرياضي المحترف فقط.
2. كان الأفراد العاديين ينظرون للتمارين البدنية و الألعاب الرياضية نظرة احتقار .
3. دعا الكثير من الفلاسفة و في مقدمتهم (جالينوس)، الذي كان طبيب للرياضيين و كانت أرائه عن التربية البدنية إنها عامل مساعد على الصحة و اتزان الجسم وبذلك يصبح الفرد مستعد للقيام بالأعمال البدنية و الحربية بما يمتلكه من لياقة بدنية و قد نصح بممارسة الألعاب بالكرة باعتبارها من أفضل التمارين إذ تؤثر في جميع أجزاء الجسم.
4. كانت الألعاب وسيلة تسلية يقوم بها المحترفون أو الأسرى أو العبيد تحت إشراف مدرب لا أصل له و لا مكانة فضلا عن استعراض المرء لجسده عاريا أمام أعين المواطنين، و التي لم تكن تتفق مع فكرة الروماني عن كرامته كمواطن.
5. ظهر في هذا العصر السيرك و كانت أيامه 76 يوما و زادت إلى 135 يوما.

ثالثا: وسائل التسلية يمكن تقسيمها إلى الوسائل العامة و الخاصة:-

**1- الوسائل العامة:**

كانت في العهد الجمهوري جزءا من الاحتفالات الدينية الكبيرة(كالألعاب الرومانية و عيد الإلهة الأم).

**2- الوسائل الخاصة** **و** **شملت**:

أ- بريفيت لودي التي ينظمها بعض المواطنين وتشمل عرض المسرحيات

ب- العاب السيركس( لودي سيركس)، لها شعبية كبيرة و تتألف من سباق العربات و نزالات المصارعة و تجري عادة ما بين المحترفين أو الأسرى أو العبيد.

ج- مصارعة الحيوانات: تجري ما بين الأسرى و الحيوانات المفترسة أو ما بين الحيوانات المفترسة.

***: التربية البدنية في العصر المسيحي الأول و الإقطاعي و نظام الفروسية:***

عندما ولد المسيح كانت الإمبراطورية الرومانية قد بلغت أوج عظمتها العسكرية و السياسية و مع ذلك كانت عوامل التفكك قد بدأت تؤثر فيها نتيجة الخلافات الداخلية و ابتعاد الرومان عن الصفات و العادات و التقاليد و الضوابط الخلقية التي امتازوا بها في عصرهم الأول نتيجة للتطورات التي حدثت في المجتمع الجديد، إن هذه الظروف و العوامل التي أخذت تضعف الإمبراطورية الرومانية كانت بنفس الوقت عوامل مساعدة في نجاح الدعوة المسيحية التي كانت تدعو إلى الإيمان باله واحد و العطف على الغير و الخوف من حساب الآخرة.

كان لهذه الدعوة نتائجها الايجابية في إيجاد مجتمع مؤمن بدين واحد لا يفرق بين الأفراد لاختلاف مكانتهم الاجتماعية مما ساعد على القضاء على الرق بصورة تدريجية و هكذا أصبحت الكنيسة ذات نفوذ متغلغل في المجتمع الروماني، كما إنها تمكنت من إخضاع الغزاة لقيادتها فيما بعد.

إن الأغراض التربوية المسيحية تتسم بالسمو و الوضوح و هدفها إعداد الفرد في ظل الإيمان باله مقدس و إيجاد علاقات إنسانية بين الأفراد.

لقد ركز رجال الدين المسيحي على النواحي الروحية و إيجاد مثل تربوية و خلقية لذا نجد أكثرية رجال الكنيسة قد عارضوا التربية البدنية إلا القليل منهم أمثال **( كليمنت الاسكندري)** إذ حاول أن يوازن بين الفلسفة الإغريقية و التعاليم الدينية و ذلك لاعتقاده بان التمارين و الألعاب الرياضية ذات فوائد صحية و اعتقد إن المصارعة و العاب الكرة و المشي تدعوا إلى النشاط فضلا عن توفير التمارين و الألعاب الملائمة للمرأة، و على الرغم من ذلك نجد أن الكنيسة قد أبعدت كل ماله صلة بالتربية البدنية من وسائلها التربوية و التعليمية.

**أولا: أسباب معارضة الكنيسة تعود إلى ثلاثة عوامل هي :-**

1- طريقة الألعاب الرومانية الوضيعة و الصلة ما بين الألعاب الرياضية و النشاط البدني الروماني و الديانة الوثنية و الفكرة المهيمنة الخاصة بالأخلاق الشريرة في البدن.

2- كان رجال الكنيسة قلقين من ناحية دور هذه الأنشطة الرياضية على الدين فوجودها كان بمثابة القيام بتمثيل عبادة الإمبراطور كما كان يحدث في كثير من الاحتفالات التي أقيمت لشرف الآلهة الوثنية فقد احتوت هذه المهرجانات على طقوس دينية وثنية كان لها تأثيرا خطيرا على المسيحية.

3-اعتقادهم إن الجسد أداة للاثم و الخطيئة لذلك وجب إهماله و العناية بالنواحي الروحية و كانت صيحة المسيح عليه السلام (انقذوا أرواحكم).

لذا لقيت التربية البدنية ظروفا غير مشجعة بل حوربت إذ عمد الرهبان إلى تحريم جميع الأنشطة البدنية الجمالية التي تمارس من اجل المتعة الدنيوية و التسلية و الترويح كما حاربت الكنيسة الحمام الروماني لاعتقادهم إن التدهور الخلقي هو الذي اوجد حالة العري و الاختلاط في الحمام كما منعت المسيحيين من حضور حفلات السيرك و أعطت عقوبة صارمة لمن يخالف ذلك و لم يسمح للمصارع باعتناق الدين المسيحي إلا بعد إن يتعهد باعتزاله المصارعة.

أما الرقص فقد اعتبر وسيلة من وسائل الدين و لكن بمرور الأيام اندثرت الرقصات الدينية إذ حرمت العروض الراقصةو كانت الأديرة هي المدارس الوحيدة و التي ظهرت ما بين القرنين السادس و الحادي عشر و التي شمل التعليم فيها على البنات و البنين

**ثانيا: شملت أهداف المدارس على ما يأتي:-**

1- القيام بالإرشاد و الوعظ الديني.

2- التحق الطفل فيها عند بلوغه السابعة أو الثامن

3- شملت المناهج الدراسية على علوم اللاهوت و التدريب على تعلم بعض الحرف و الزراعة.

4- تطورت البرامج الدراسية و أصبحت تشمل قواعد اللغة و البيان و المنطق و الحساب و الهندسة و علم الفلك و الموسيقى

**- التربية البدنية في المجتمع الإقطاعي**

انتشر الإقطاع في العصور الوسطى بعد موت الإمبراطور ( تشارلمان ) عام 418م، و كان موته إيذانا بقيام نظام اجتماعي جديد و سميت الفترة من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر بعهد الإقطاع، و حتمت الظروف الاجتماعية على الطبقة الحاكمة أن تربي أبنائها تربية خاصة على نظام الفروسية، و ظهرت طبقة النبلاء و طبقة العبيد، و مارس الفلاحون بعض ألوان من النشاط الرياضي كناحية ترويحية مثل الرقص في جماعات

**التربية البدنية في عصر الفروسية و مراحل الإعداد البدني**

منذ العصر القديم و الأقوام تمارس التمارين العنيفة للإعداد العسكري و في العصور الوسطى كان سلاح الفرسان الركيزة الأساسية في القوات المحاربة لذلك أعطيت المبارزة بالسيوف على ظهور الخيل مكانة متميزة في تدريبات الفرسان.

و الفروسية هي محاولة لتنظيم المجتمع الإقطاعي و كانت تضم النبلاء فضلا عن أولئك الذين قبلوا الالتزام بتقاليدها و هي لم تكن وراثية بل مفهوما تقوم ورائه تربية سيطرت على المجتمع الإقطاعي و هي النوع الوحيد من التربية التي تلقاها النبلاء.

**أ- أهداف التربية البدنية في عصر الفروسية. تمثل ما يأتي:-**

* إعداد الفرسان للدفاع عن النفس و الكنيسة و المثل التي يؤمن بها الفارس و التي تعد من مستلزمات الفروسية.
* إعداد الشباب للحياة الحربية في عهد لم تكن للنبلاء آية حرفة أو عمل غير الحرب، إذ تنشب المعارك فيما بينهم لسبب خلاف يتعلق بالشرف أو لمحاولة الاستيلاء على الأملاك.

**ب- أغراض التربية في عصر الفروسية فتتضمن ما يأتي:-**

1. تدريب و إعداد الفرسان على احترام التقاليد الاجتماعية و الخلقية سواء في الحرب أو الدين.
2. التمسك و التقيد بسلوك معين على الطاعة التامة لسيده و سيدته و القتال من اجلهم.
3. التميز بالشجاعة و الشرف.
4. وضع كل طاقات الفارس في خدمة الكنيسة و القتال في سبيلها.
5. الدفاع عن الفقير و المظلوم و الكفاح في سبيل الحق و الابتعاد عن كل ما يسئ له.
6. عدم ارتكاب الخطيئة و الابتعاد عن الرذيلة و الإيمان بالمثل العليا.

المحافظة على إقامة الشعائر الدينية و الدفاع عن المرأة و الأرامل و الأيتام

 **مراحل التربية البدنية في إعداد الفرسان**

كان المنزل أو القصر أو الكنيسة هي الجهة المسئولة عن توفير وسائل التربية للطفل إذ يتلقى تعليمه الأول في منزله تحت رعاية الأم بعد ذلك يرسل إلى إحدى قلاع اللوردات أو إلى احد رجال الكنيسة لاستكمال تربيته ثم يتجه الذين يرغبون في إكمال دراستهم إلى الالتحاق بإحدى الجامعات أما أولاد النبلاء كانت رغبتهم تنحصر في الفروسية و انضمامهم إلى الفرسان لذا كانت البرامج و العلوم التي يتلقوها تنحصر على التربية البدنية في القصور و يتدربون على فنون القتال من خلال عملية الصيد، أما في ساحات القصور فكان يجري تدريبهم على التمارين الخفيفة و ممارسة الرقص، و تنقسم عملية إعداد الشباب إلى عدة مراحل هي الأتي:-

**1- المرحلة الأولى**: تبدأ من سن السابعة حتى الرابعة عشر و فيها يعد الصبي كخادم.

**2- المرحلة الثانية**: تبدأ من سن الرابعة عشرة حتى بلوغه الحادية و العشرين و يعد الصبي كوصيف.

3- عند اختتام المرحلة الأولى تجري بعض الطقوس الدينية احتفالا بهذه المناسبة و يمنح الشاب سيف البالغين.

4- يستمر الصبي بالعمل كوصيف لخدمة سيده النبيل لمدة سبع سنوات قبل أن يصبح مؤهلا للترشيح كفارس.

5- وجب على الصبي إثبات براعته خلال هذه الفترة ليصبح فارسا مؤهلا لحمل اللقب و يكون سيده هو المسئول عن تقييمه فإذا رفض النبيل ترقية الشاب إلى منزلة الفرسان كان من حق الشاب أن يلجأ إلى نبيل أخر لنيل هذا الشرف.

6- تجري مراسيم خاصة عند منح الشاب لقب فارس تشرف عليه الكنيسة تبدأ بتطهير الشاب و استحمامه في الليلة السابقة لمنحه اللقب و بعد الاستحمام يؤدي بعض الطقوس الدينية حتى الصباح.

7- أما في اليوم الثاني يتشارك النبلاء مع الشاب في الزي الرسمي و كذلك رجال الدين و بعد انتهاء مراسيم الصلاة يركع الفارس أمام النبيل الذي اشرف على تدريبه و تعليمه ثم يؤدي القسم و يضع النبيل طرف سيفه على كتف الفارس و يمنحه لقب فارس.

8- يبارك رئيس رجال الدين الفارس ليكون في خدمة الدين و الشرف ثم يرتدي الفارس سيفه و يترك الكنيسة و يقضي بقية اليوم في حفلات و مسابقات إذ يشارك الشباب لأول مرة في الحياة كفارس.