

رمي الرمح

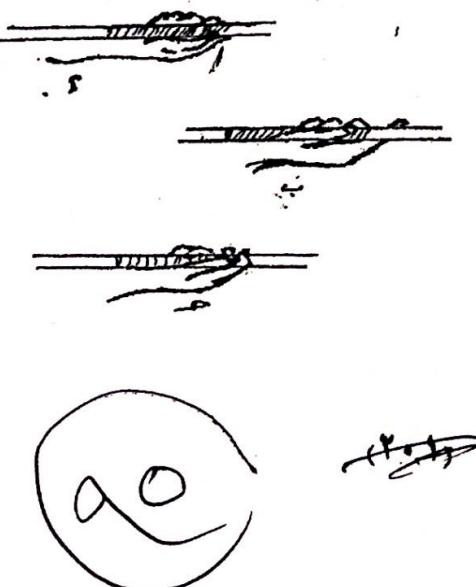
يختلف رمي الرمح عن باقي الفروع الأخرى للرمي كالقتل والقرص والمطرقة فالرمح يرمى بعد إجراء عملية الركضة التقريبية بينما فروع الرمي الأخرى ترمى من دائرة.

فالرمح يرمى من خلف قوس دائرة نصف قطرها 8 م والقوس عبارة عن شريط مصنوع من الخشب أو من معدن آخر ويدهن باللون الأبيض وموضع في مستوى الأرض وفي نهاية القوس يرسم خطين عموديين على خط طريق الركض.

المراحل الفنية لرمي الرمح

- ١- مسك الرمح
- ٢- حمل الرمح
- ٣- وقف الاستعداد
- ٤- الركضة التقريبية
- ٥- خطوات الرمي
- ٦- الرمي
- ٧- الاحتفاظ بالاتزان (التبديل)

مسك الرمح: يمسك الرمح من نهاية أسفل الملف للرمي بحيث تلتقي الأصابع الثلاثة الخنصر والبنصر والوسط حول القبضة ويلتقي الإبهام والسبابة على الحافة العليا للملف. وفي هذه الطريقة نلاحظ استقرار الرمح في تجويف اليد الطبيعي وهناك ثلاثة طرق لمسك الرمح على اللاعب أن يختار من هذه المسكات ما يتاسب مع راحته.



٤- **حمل الرمح:** يحمل الرمح تقريباً فوق الكتف والسن لأعلى يحمل الرمل بحيث تكون القبضة أعلى من مستوى الكتف بقليل وعلى جانب الوجه ويكون المرفق متوجهاً للأمام والعضد عمودي على الجسم وترتفع قدم الرمح للأعلى قليلاً.

٥- **وقفة الاستعداد:** يقف اللاعب معتملاً القامة وهو قابض على الرمح عند أول الاقتراب ويكون مركز النقل والجسم محمول على القدم اليسرى بينما تكون القدم اليمنى مرتكزة على المشط وإلى الخلف قليلاً وتكون قبضة الذراع القابضة على الرمح عند مستوى الأذن والمرفق متوجهاً إلى الأمام وتكون الذراع الأخرى بجانب الجسم في حالة استرخاء تام.

٦- **الاقتراب:** يركض اللاعب حاملاً الرمح فوق الكتف تقريباً وبجوار الأذن التي تحمل الرمح ولا تتحدد مسافة الاقتراب بطول ثابت للاعبين ولكنها في حدود الثلاثين متراً تقريباً وهي المسافة التقريبية التي يمكن للاعب أن يتدرج خلالها بسرعة والأعداد لخطوات الرمي التي تختلف ما بين ثلاثة وخمسة خطوات والتي تعتبر خطوات تحفز واعداد الجسم للوضع ما قبل وضع الرمي الذي يتميز بالميل خلافاً مع الامتداد الكامل للذراع الحامل للرمي إلى الخلف أيضاً الذي يتطلب من اللاعب امتداد حزام الكتفين إلى أبعد ما يستطيع جانبياً ويعطي اللاعب الخطوة الأخيرة اعتباراً خاصاً في الشكل والتقويم الحركي بالارتباط مع الخطوة السابقة لها من حيث الطول والطريقة والشكل الخاصة وأن الجسم أثناءهما لا يكون في الوضع المواجهة العادي كما هو في الركض أثناء الاقتراب. ويكون الهبوط على القدم اليمنى بسرعة أكثر لتأخذ مكاناً بعيداً إلى الأمام بالنسبة لمركز نقل الجسم الذي يساعد تأخره خلفاً بميل الجذع إلى الخلف مع امتداد الذراع حيث يتطلب هذا اثناء أكبر في الركبة ثم تستكمل



الآن

الخطوة الأخيرة بامتداد الرجل اليسرى لتأخذ خطوة أكثر اتساعاً لتنبيح لنا قاعدة متسعة لوضع الرمي تساعد في طول مسافة القوة وبالتالي العجلة.

٥- خطوات الرمي: وهي عبارة عن الخطوات التي ينتقل فيها اللاعب من الركض المواجه في الاقتراب إلى وضع الرمي الجانبي قبل قوس الرمي.

ويحدث هذا الانتقال في ثلات إلى (٥) خطوات وتعتبر الخمسة خطوات التي يقطعها اللاعب في المسافة المحصورة بين العلامة الضابطة وبالقرب من قوس الرمي ويتراوح طولها ما بين ١١-٩ م وتعتبر هذه المسافة هي حلقة الاتصال أو عامل الربط بين القوة الدافعة المستمدة من الاقتراب ورمي الرمح وإطلاقه.

٦- الرمي: تتحرك القدم اليسرى بمنتهى السرعة للأمام في خطوة كبيرة على قدر الإمكان حيث تعطي هذه الخطوة أكبر مسافة ممكنة للأمام لتهبط بعد ذلك على الكعب دون أي إنشاء في مفصل الركبة لتشيد قاعدة متينة للجسم تمكنه من استغلال أقصى قوة لكل أعضائه زيادة على إتاحة الفرصة للانفصال بكل قوى الذراع الميكانيكية للرمي بالرمح لأقصى مسافة ممكنة وخلال تقدم الرجل اليسرى للأمام تدفع الرجل اليمنى الأرض بقوة في اتجاه الرمي وبذلك يدفع الحوض ليدور بقوة للأمام ويصل الجزء بذلك إلى أقصى تقوس للخلف ثم أداء الرمي.

٧- التوافق (التبديل): وهي المرحلة التي يتم فيها تبديل الرجلين الواحدة مكان الأخرى بعد عملية الرمي وذلك لعدم الخروج من القوس الذي هو نهاية الركضة التقريبية من خلال عملية تحويل السرعة الأفقية إلى سرعة عمودية. لاحظ إلى الأشكال الآتية.

التمارين التعليمية لرمي الرمح

١- تمارين الإحساس: تمارين تمطية مع الرمح

أ- إرجاع الرمح إلى الخلف والأمام ومن ثم إرجاعه إلى الأمام مرتان.

ب- مسک الرمح أمام الجسم بفتحة مناسبة ثم المرحمة إلى أقصى اليسار وأقصى اليمين.

ج- غرس الرمح بالأرض بصورة عمودية مسک الرمح بالذراعين وهي محدودة وفتحة مناسبة بالقدمين ثم الضغط إلى الأسفل وصولاً إلى الرأس المدبب.

٢- التمارين التحضيرية الخاصة

أ- حمل الكرة الطبية بالذراعين المحدودة أمام الجسم ومن ثم مرحة الذراعين للخلف الأسفل مع اثناء الجذع من مفصل الركبة والورك ورمي الكرة إلى الأمام أعلى المسافة معينة أو للزميل.

ب- رمي الكرة الطبية من فوق الرأس أشبه بالرمية الجانبية بكرة القدم.

ج- رمي الكرة الطبية بذراع واحدة من فوق مستوى الكتف.

٣- التمارين الأساسية

أ- استخدام الرمي من وضع الوقوف والتأكيد على حركة الذراعين والرجل.

ب- أداء عملية الرمي من ثلاثة خطوات من المشي أو الهرولة.

ج- الرمي من الوقوف ثم من ثلاثة خطوات وخمسة موزونة.

د- الرمي بعد عملية التقاطع والاستناد وصولاً إلى مرحلة الرمي.



٢٠٢٣

هـ- أداء الحركة كاملة من ركضة تقريبية مناسبة مع خمسة خطوات موزونة وصولاً إلى مرحلة الرمي مع استخدام أداة.

التمارين المساعدة

أ- من وضعية الرمي الأداء باستخدام كرة حديدية صغيرة وزن كيلو أو نصف كيلو.

ب- أداء عملية الرمي من وضعية التقاطع والاستناد باستخدام قضبان حديدية وبوزن كيلو إلى كيلو ونصف.

ج- استخدام أرمات أكثر وزناً.

د- أداء عملية متكررة بحركة واحدة من مراحل الأداء الفني.

هـ- استخدام الحبل المطاطي المثبت بالحائط أو شجرة أو ممسوك من قبل زميل لحركة الدراع.

و- استخدام تمارين للقوة والرشاقة والمرنة لتطوير القدرات البدنية الخاصة لرمي الرمح.

القائـون

الأدوات:

الرمح

١- يصنع الرمح من ثلاثة أجزاء: رأس معدنية - الجسم - وقبضة الحبل - ويصنع جسم الرمح اما من الخشب أو المعدن ويثبت به رأس معدن مدبب.

٢- القبضة: وتتكون من الحبل حول جسم الرمح وفي حوالي مركز ثقله وأن تكون بدون عقد أو أي نوع آخر وعلى أن لا تسبب زيادة في محيط



قواعد المسابقة

- ١- يجب أن يمسك الرمح من القبضة.
- ٢- لا تتحسب الرمية صحيحة إذا لم يمس سن الرأس للرمح الأرض قبل أي جزء آخر منه أو إذا لمس المتسابق بأي جزء من جسمه أو أطرافه الشريط (القوس) أو الخطين المرسومين لامتداد القوس وللذين عمودين على خطى جانبي الركض أو الأرض خلف هذه الخطوط أو القوس وللمتسابق أن يتخطى خطى طريق الركض.
- ٣- لا يسمح للاعب أن يلف تماماً وأن يعطي ظهره لقطع الرمي وذلك من بدء الاستعداد للرمي إلى أن يرمى الرمح في الهواء.
- ٤- يرمى الرمح من أعلى الكتف أو الجزء العلوي من ذراع الرمي ويجب عدم تطويقه أو قذفه.
- ٥- لا يسمح بغير الطرق القانونية للرمي.
- ٦- لكي تكون الرمية صحيحة يجب أن يسقط الرمح بين الحافتين الداخليةتين للخطين المبينان لقطاع الرمي وللذان يمتدان لمسافة ٩٠ م من مركز الدائرة.
- ٧- إذا كسر الرمح في الهواء فلا تتحسب محاولة إذا كانت الرمية قد أثبتت وفقاً للقواعد.

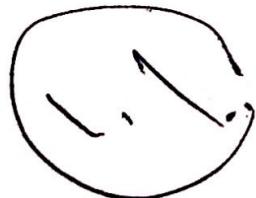
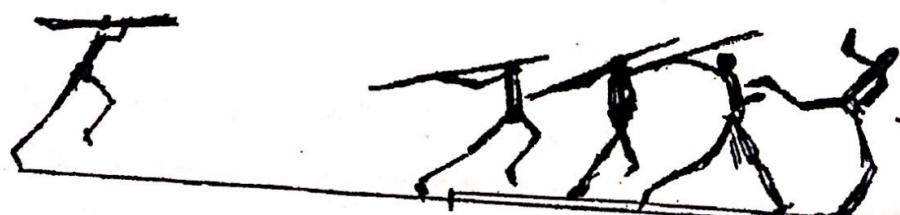
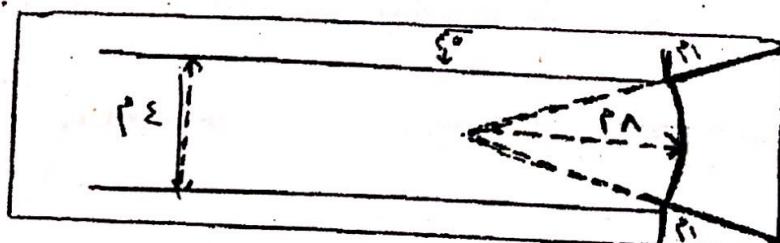
جسم الرمح ويكون لف الحبل متجانس السمك.

- يكون مقطع الرمح في جميع أنحاء الطول دائرياً منظماً.
- لا يصح أن يكون بالرمح جزء متحرك أو أي جهاز مما قد يغير مركز ثقل الرمح أو يغير عند الرمي.

الصفة	رجال	نساء
• الوزن	٨٠٠ غرام	٦٠٠ غرام
• طول الرمح	<u>م٢٧٠ - م٢٦٠</u>	<u>م٢٣٠ - م٢٢٠</u>
• طول الرأس المعدني	<u>٣٣ سم - ٢٥ سم</u>	<u>٣٣ سم - ٢٥ سم</u>
• المسافة بين سن الرأس	<u>١٠٦ سم - ٩٩ سم</u>	<u>٩٢ سم - ٨٠ سم</u>
المعدني ومراكيز الثقل		
• قطر جسم الرمح عند أسمك جزء له	<u>٢,٥ سم - ٣ سم</u>	<u>٢,٥ سم - ٣ سم</u>
• اتساع المقبض	<u>١٤ سم - ١٥ سم</u>	<u>١٦ سم - ١٥ سم</u>

C

مقطع الرمي



٣٤