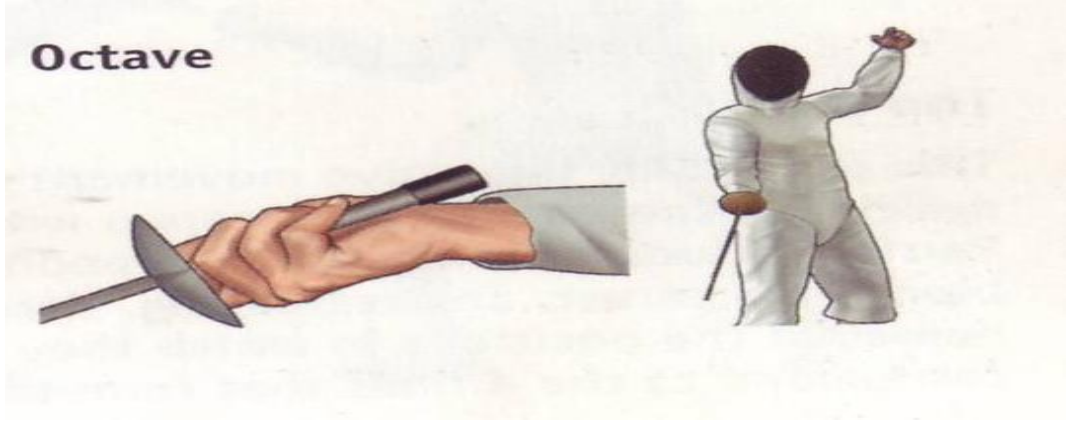


ثالثاً : الدفاع الثامن :

يقع هذا النوع تحت الدفاع السادس إذ إنه يقوم بإغلاق منطقة الهدف السفلى الخارجية والدفاع عنها ، وفيه يكون النصلان متلاحمين كل على يمين الآخر والذبابة منخفضة عن مستوى الواقي ومشيرة إلى منتصف الفخذ الأمامي للمنافس .



شكل (48) : الدفاع الثامن

الخطوات التعليمية لأداء الدفاع الثامن :

1. من وقفة الاستعداد ومن الدفاع السادس يقوم اللاعب بثني راسغ اليد المسلحة قليلاً للأسفل وكذلك إسقاط ذبابة السلاح ونصله إلى أسفل .
2. يتجه الرسغ والسلاح قليلاً إلى خارج الجسم لإحكام غلق منطقة الهدف .
3. تتجه الأصابع الثلاثة القابضة على السلاح إلى أعلى بعد الانتهاء من اتخاذ هذا الوضع الدفاعي .
4. اتجاه إصبع الإبهام يشير إلى الساعة الواحدة وفقاً لعقارب الساعة .

الأخطاء الشائعة :

1. الهبوط باليد للأسفل أكثر من اللازم .
2. السقوط بالسلاح للأسفل بطريقة عمودية على الأرض بحيث تشير الذبابة إلى الأرض .
3. ثني راسغ اليد للأسفل أكثر من اللازم .

4. الدخول بالسلاح وقبضة اليد والرسغ إلى الداخل بدلاً من اتجاهها للخارج مما يفتح ثغرة في الهدف .

رابعاً : الدفاع السابع:

يقع هذا النوع تحت الدفاع الرابع إذ يقوم اللاعب بإغلاق المنطقة الداخلة السفلى من الهدف والدفاع عنها . وفيه يكون النصلان متلاحمين في الجزء الأوسط وكل منهما يسار الآخر والذبابة منخفضة عن مستوى الواقي وتشير إلى منتصف فخذ المنافس الأمامي .



شكل (49) : الدفاع السابع

الخطوات التعليمية لأداء النوع السابع :

1. من الدفاع الرابع يقوم اللاعب بثني رسغ قبضة اليد قليلاً للأسفل في اتجاه الداخل وكذلك إسقاط الذبابة والنصل إلى للأسفل .
2. يكون الساعد متقاطعاً مع الجسم والأصابع الثلاثة القابضة على السلاح متجهة إلى أعلى واليسار قليلاً .
3. يشير إصبع الإبهام إلى الساعة الواحدة وفقاً لاتجاه عقارب الساعة .

الأخطاء الشائعة :

1. هي نفس الأخطاء الموجودة في الدفاع الثامن بالإضافة إلى مد مفصل المرفق مدّاً كاملاً.
2. حدوث عملية كب في كف وقبضة اليد إذ يشير إصبع الإبهام إلى الساعة التاسعة وفقاً لعقارب الساعة .