

❖ الدفاع

الدفاع :

يعد الدفاع من المهارات الهامة في رياضة المبارزة التي لا تقل أهمية عن الهجوم إذ إنه ممهد للرد في المبارزة . كما إنه يلعب دوراً مهماً في نتائج المباريات .

والدفاع عبارة عن مجموعة من الحركات أو الاتجاهات أو الأوضاع التي يؤديها اللاعب المدافع ليتمكن من منع أو رد أو تحويل ذبابة نصل سلاح المنافس من الوصول إلى الهدف وتسجيل اللمسة والذي يسبقه عادةً هجوم من جانب اللاعب المنافس ، وكذلك لحماية منطقة الهدف الخاصة والتي تمنع وصول الهجوم إليه.

ويجب مراعاة الأسس التالية ليكون الدفاع ناجحاً ومؤثراً :

- 1- يجب أداء حركة الدفاع بسرعة تتناسب طردياً مع سرعة الهجوم من جانب اللاعب المنافس .
- 2- يتم تنفيذ حركة الدفاع واتخاذ اتجاهها على آخر لحظة من لحظات أداء حركة هجوم المنافس .
- 3- يجب ألا يتعدى لاعب المبارزة الدفاع ، نهاية حدود منطقة الهدف التي يقوم بالدفاع عنها .
- 4- أن يتناسب نوع الدفاع مع طبيعة ونوع الهجوم .
- 5- ان يتصدى الجزء القوي من نصل سلاح اللاعب المدافع للجزء الضعيف من نصل سلاح المنافس المهاجم ويكون هذا التصدي بحدود النصل وليس بأسطحه .
- 6- يجب أن يكون الدفاع الناجح محبباً ومشتتاً لهجوم المنافس وفي نفس الوقت يسمح للاعب المدافع بأداء حركات الرد بسهولة .

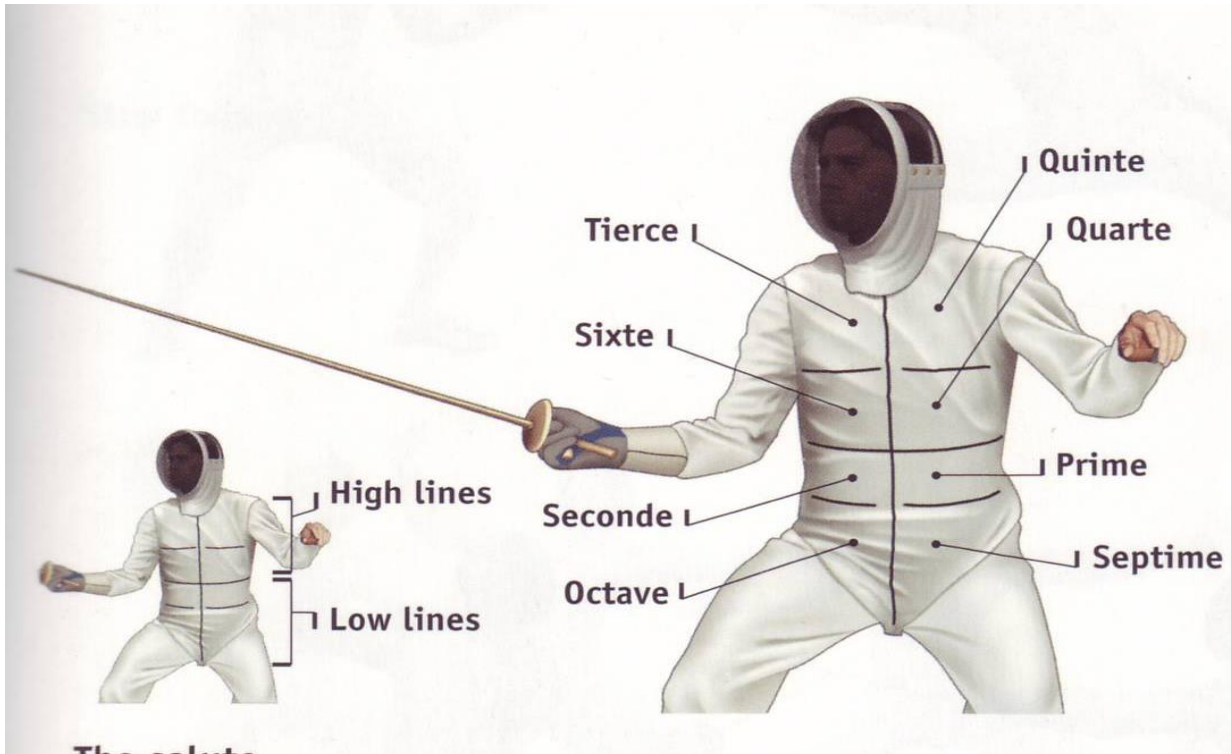
أنواع الدفاع الأساسية: Positions d escrime:

أن الهدف القانوني الخاص بسلاحي الشيش والسيف (الحسام) يشتمل على المنطقة الأمامية من الجذع ومنطقة الظهر ، إذ قسمت هذه المنطقة بشكل وهمي إلى أربعة مناطق بواسطة خطين

وهيمن متعامدين ومتقاطعين في منتصف الصدر وعندما تتخذ اليد المسلحة الشكل الذي يتناسب مع كل اتجاه أو قسم أو منطقة ، عند ذلك يصبح وضع اليد هو ما يطلق عليه نوع الدفاع الخاص بكل منطقة أو قسم .

أما المناطق أو الأجزاء الناتجة عن تقاطع الخطين الوهميين فهي :

- 1- المنطقة العلوية الخارجية .
- 2- المنطقة العلوية الداخلية .
- 3- المنطقة السفلية الخارجية .
- 4- المنطقة السفلية الداخلية .



شكل (44) : مناطق الهدف القانوني وأنواع الدفاع الأساسية لسلاح الشيش

وهذه المناطق الأربعة توجه إليها الهجمات لتسجيل اللمسات لذلك يضطر اللاعب المدافع لغلق هذه الاتجاهات عندما يكون متخذاً وقفة الاستعداد . إذ توجد عدة أنواع من الدفاع الأساسية بالمبارزة

، وأطلق عليها أساسية لأن اللاعب يستطيع من خلالها القيام بأداء حركات الهجوم ، وكذلك حركات الدفاع وفي نفس الوقت إغلاق مناطق الهدف الذي توجه إليها ذبابة سلاح المنافس وهي :

- تحدد وضع اليد والذراع المسلحة عند اتخاذ وضع الالتحام .
- تحدد اتجاه النصل بما يكفل حماية الهدف .

أهمية أنواع الدفاع الأساسية :

- 1- تعد كوضع ابتدائي تؤدي منه حركات الهجوم الخاصة بالمبارزة .
- 2- حماية منطقة الهدف التي يدافع عنها .

أنواع الدفاع الأساسية :

هناك ثمانية أنواع أساسية للدفاع هي (الأول - الثاني - الثالث - الرابع - الخامس - السادس - السابع - الثامن) . وتختلف أهمية استخدام هذه الأنواع من مدرسة إلى أخرى فالمدرسة الفرنسية تقتصر على الأنواع الأساسية التالية وهي (السادس - الرابع - السابع - الثامن) .



شكل (45) : أنواع الدفاع الأربعة الأساسية حسب المدرسة الفرنسية

أما المدرسة الإيطالية فنقتصر على الأنواع الأساسية التالية (الثاني - الثالث - الرابع - السابع)
والنوعان (الأول - الخامس) فهما يستخدمان من قبل كلتا المدرستين .

والسبب الرئيسي في اختيار المدرسة الإيطالية لتلك الأنواع من الدفاع كأساس لأوضاع السلاح
لأنها تعطي قوة الحركة أكثر عند استخدامها والسبب إن المدرسة الإيطالية تعتمد على قوة الأداء
الدفاعي وعنفه بصفة عامة . أما المدرسة الفرنسية فتمتاز بالاهتمام بالأداء الفني وخفة الحركة
وسهولة أدائها .