

❖ متنوعات الهجوم

هي عبارة عن حركات هجومية مختلفة تتبع أداء الهجوم الأصلي للاعب مباشرةً مستغلاً ظروفًا معينة أو أخطاء يرتكبها المنافس بتوقيت مناسب وتتم متنوعات الهجوم بالطرق الآتية .:

• حركة تكملة الهجوم :

هي حركة هجومية بسيطة ومباشرة تتبع هجوم اللاعب الأصلي بدون سحب ذراعه المسلحة للخلف بعد أن يكون اللاعب المنافس قد دافع وترك الاتصال بالسلاح بدون رد ، أو عمل ردًا متأخرًا غير مباشرٍ أو مركبًا دون العودة لوقف الاستعداد وتؤدي هذه الحركة في نفس الخط مباشرةً أوفي الخط المقابل له (تغيير الاتجاه) .

متى تؤدي حركة تكملة الهجوم ؟

1. عندما لا يقوم المنافس بالرد السريع على حركة الهجوم الأول .
2. عندما يقوم المنافس بالرد البطيء والتردد في أدائه .
3. يقوم بالرد على الهجوم الأول بحركات مركبة والمحاورة بسلاحه بكثرة .
4. التقهقر للخلف قليلاً بإهمال ، دون القيام بحركة الرد .

• حركة استعادة الهجوم :

هي حركة هجومية ثانية تتبع الهجوم الأصلي ولكن بعد العودة لوقف الاستعداد مباشرةً وتؤدي إما في نفس اتجاه الهجوم الأول أو في الاتجاه المقابل له في حالة قيام اللاعب المنافس بأداء الدفاع الصحيح ضد حركة الهجوم الأول ودون القيام برد ناجح .

• حركة تكرار الهجوم :

هي حركة هجومية بسيطة أو مركبة تلي وتتبع حركة الهجوم الأصلي للاعب وتؤدي على المنافس الذي دافع بدون رد أو تجنب الحركة الهجومية الأولى فقط بالتقهقر للخلف بجسمه بعيداً عن نصل سلاح المهاجم . وتتم في نفس خط الهجوم الأصلي أو في الاتجاه المقابل .