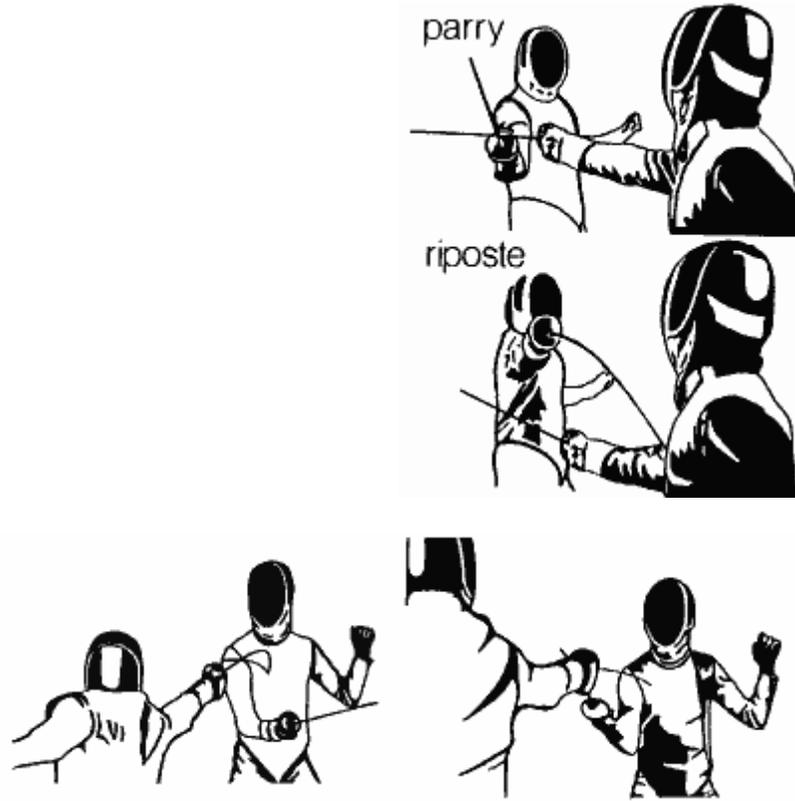


## ❖ الرد

تشكل حركات الرد والرد المضاد الركن الأساس في المبارزة وخاصة في سلاح الشيش ( Foil )  
وتتم بحركة واحدة أو عدة حركات متبادلة بين اللاعبين المهاجم والمدافع والتي تمنح اللاعب القدرة  
على متابعة جملة المبارزة بطريقة صحيحة وتوقيت مناسب .

كما تشكل حركة الرد الإجابة السريعة والحازمة للاعب المدافع ، كلما فكر اللاعب المهاجم في  
القيام بهجوم ما ، والرد هو عبارة عن حركة هجومية واحدة يقوم بأدائها اللاعب المدافع ضد المنافس  
لتسجيل اللمسة .



شكل ( 58 ) : حركة الرد المباشر وغير المباشر

وتكمن أهمية الرد بالنسبة للاعب مع ضرورة إتقان الطرق المختلفة عند أدائها في ألا يفقد الفرص  
التي تنتهي لتسجيل اللمسات بقدر الإمكان عند قيام المنافس بالهجوم. لذلك يجب على كل لاعب أداء

## المحاضرة الواحدة والعشرون ..... المرحلة الثالثة / مادة المبارزة

حركة الرد بعد كل دفاع ناجح ضد هجمات المنافس . فاللاعب الذي يهمل استعماله حركة الرد بصفة مستمرة فإنه يفقد فرصاً كثيرة تتاح له لتسجيل اللمسات وربما يفقد نتيجة المباراة التي يخوضها .

ويتوقف أداء حركة الرد على عدة عوامل هي .:

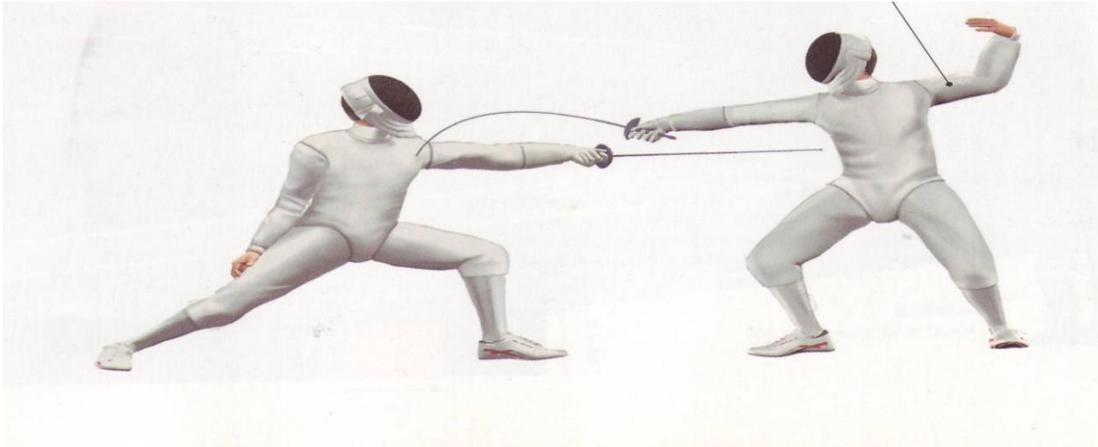
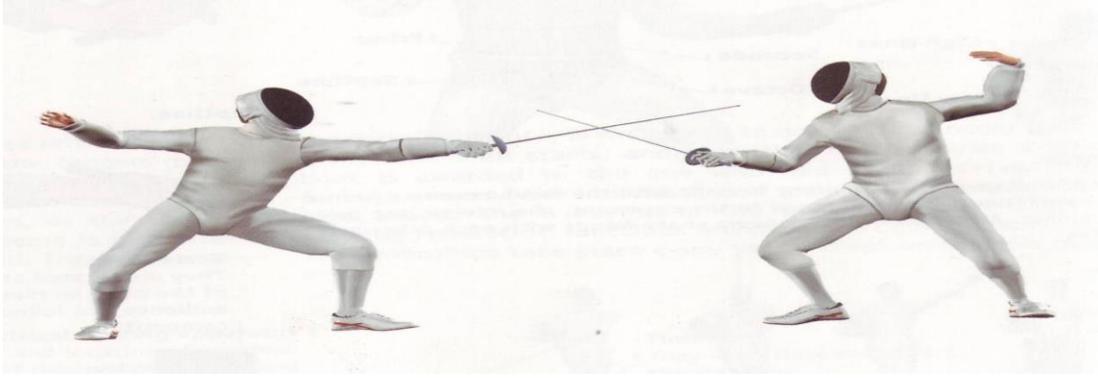
1. اتجاه هجوم المنافس بالنسبة لوضع سلاح المدافع .
2. نوع واتجاه الدفاع بالنسبة لوضع واتجاه سلاح المهاجم .
3. الطريقة المستخدمة في أداء الدفاع .
4. طبيعة واتجاه نصل سلاح المنافس نتيجة الدفاع .

### أنواع الرد :

- **الرد السريع :** هو الحركة التي تتم مباشرةً بعد القيام بدفاع ناجح باستخدام طريقة الضرب على نصل سلاح المهاجم في نفس الاتجاه .
- **الرد المتأخر :** هو الحركة التي تتم بعد الانتظار فترة زمنية مناسبة بعد عمل دفاع ناجح في الاتجاه الذي تم فيه الدفاع .

ويمكن أن يكون الرد بسيطاً مباشراً أو غير مباشر ( بتغيير الاتجاه ) أو أن يكون مركباً دائرياً أو بالعددية .





شكل ( 59 ) : خطوات أداء الرد

#### الخطوات التعليمية لأداء حركة الرد :

1. من الالتحام السادس يقوم اللاعب المهاجم بحركة تغيير الاتجاه مع مد ذراعه المسلحة موجهاً ذبابة نصل سلاحه نحو منطقة الهدف العليا الخلفية ، والتقدم للأمام خطوة .
2. يقوم اللاعب المدافع بأداء حركة الدفاع الرابع المستقيم .
3. يترك اللاعب المدافع نصل سلاح المهاجم بعد الدفاع مباشرةً ممتداً بذراعه المسلحة للأمام موجهاً ذبابة سلاحه نحو هدف المنافس مسجلاً لمسة عليه .

**ملاحظة :** يمكن أداء الخطوات التعليمية السابقة من الاتجاهات الدفاعية المختلفة .