

المحاضرة السابعة
المرحلة الثانية
مادة كرة السلة
اعداد
الاستاذ الدكتور
علي سموم الفرطوسي
2025/2024

1-14 تعريف Definition

1-1-14 تبدأ سيطرة (حيازة) الفريق عندما يكون لاعباً من ذلك الفريق مسيطراً على كرة حية بأن يمسك أو يحاور بها أو أن تكون تحت تصرفه كرة حية.

1-1-14 2- تستمر سيطرة الفريق عندما:

- يكون لاعباً من ذلك الفريق مسيطراً على كرة حية.

- تكون الكرة في حالة تمرير بين أفراد الفريق.

1-1-14 3- تنتهي سيطرة الفريق عندما:

- يحقق الفريق المنافس السيطرة.

- تصبح الكرة ميتة.

- تترك الكرة يد (يدي) اللاعب من رمية لإصابة ميدانية أو في الرمية الحرة.

● مادة 15 - اللاعب في وضع التصويب Player in the act of shooting

1-15 تعريف Definition

1-1-15 تكون التصويبة لإصابة ميدانية أو رمية حرة، عندما تُمسك الكرة بيد (بيدي) اللاعب ثم تقذف في الهواء تجاه سلة المنافسين.

- الدفع (الضرب) لتصويبة ميدانية هو عند توجيه الكرة باليد (باليدين) تجاه سلة المنافسين.

- الدنك (كبس الكرة) لتصويبة ميدانية هو عند دفع الكرة باتجاه الأسفل في سلة المنافسين بيد واحدة أو كلتا اليدين.

الحركة المستمرة في التحرك نحو السلة أو أي حركة تصويب من اللاعب الممسك للكرة بينما هو يتقدم أو عند الانتهاء من (المحاربة) الطبطبة، ثم استمر في حركة التصويب، عادة صعوداً (للأعلى).

1-1-15 2- وضع التصويب في محاولة التصويب:

- يبدأ عندما يبدأ اللاعب وفي تقدير الحكم في تحريك الكرة نحو الأعلى باتجاه سلة المنافسين.
- ينتهي عندما تغادر الكرة يد (يدي) اللاعب، أو إذا قام بمحاولة تصويب جديدة تمامًا، وفي الحالة التي يكون فيها الرامي في الهواء، حتى تعود كلتا القدمين إلى الأرض.

3-1-15 **الحركة المستمرة** في وضع التصويب خلال الاتجاه نحو السلة أو غيرها من حركات التصويب:

- تبدأ عندما تستقر الكرة في يد (يدي) اللاعب وعند الانتهاء من المحاورة أو أمسكها في الهواء، وبدأ اللاعب حسب اعتقاد الحكم حركة التصويب بدأت قبل انطلاق الكرة للتصويبة الميدانية.
- تنتهي عندما تغادر الكرة يد (يدي) اللاعب أو إذا ما تم القيام بحركة تصويب جديدة كليًا، وفي حالة المصوب في الهواء حتى تعود كلتا قدميه إلى الأرض.

4-1-15 لا توجد علاقة بين عدد الخطوات المستخدمة المسموح بها ووضع التصويب.

5-1-15 خلال وضع التصويب من المحتمل أن يتم إمساك ذراع (ذراعي) اللاعب من قبل المنافس، فيمنعه من التسجيل، في هذه الحالة فإنه ليس من الضروري أن تترك الكرة يد (يدي) اللاعب.

6-1-15 عندما يكون اللاعب في حالة تصويب وبعد ارتكاب خطأ عليه مرور الكرة بعيداً، فإنه لم يعد يعتبر في حالة تصويب.

• مادة 16 - الإصابة متى تحدث وقيمتها

Goal: When made and its value

1-16 تعريف Definition

1-1-16 تحدث الإصابة عندما تدخل كرة حية السلة من الأعلى وتستقر بها أو تمر خلالها تمامًا.

2-1-16 تعتبر الكرة داخل السلة عندما يكون جزء قليل من الكرة داخل السلة وأسفل مستوى الحلقة.

2-16 قاعدة Rule

1-2-16 تقيد (تسجل) الإصابة للفريق المهاجم لسلة المنافسين التي دخلتها الكرة كما يلي:

- تحتسب الإصابة من الرمية الحرة بنقطة واحدة.
- تحتسب الإصابة بنقطتين إذا كانت الإصابة من منطقة الإصابة الميدانية بنقطتين.
- تحتسب الإصابة بثلاث نقاط إذا كانت الإصابة من منطقة الإصابة الميدانية بثلاث نقاط.
- إذا أُمست الكرة بطريقة مشروعة من قبل لاعب مهاجم أو مدافع في الرمية الحرة الأخيرة بعد أن أُمست الكرة الحلقة وقبل أن تدخل السلة، تحتسب الإصابة بنقطتين.

2-2-16 إذا سجل لاعب بالمصادفة إصابة ميدانية في سلة فريقه، تحتسب الإصابة بنقطتين ويتم تسجيلها وكأنها أحرزت من قبل رئيس الفريق المنافس المتواجد على أرض الملعب.

3-2-16 إذا سجل لاعب بطريقة متعمدة إصابة ميدانية في سلة فريقه، تعتبر مخالفة ولا تحتسب الإصابة.

4-2-16 إذا تسبب لاعب بمرور الكرة بأكملها من خلال أسفل السلة، تعتبر مخالفة.

5-2-16 يجب أن تشير ساعة المباراة إلى 0.3 (ثلاثة أعشار الثانية) أو أكثر للاعب لكي يحقق سيطرة على الكرة من رمية إدخال أو من متابعه بعد رمية حرة أخيرة في محاولة تصويبه لإصابة ميدانية.

إذا كانت ساعة المباراة تشير إلى 0.2 أو 0.1 (عشري أو عشر الثانية)، فإن النمط الوحيد للإصابة الميدانية المتحققة يكون بضرب (دفع) الكرة أو القيام بدنكها مباشرة، شريطة أن يد (ي) اللاعب لم تعد تلامس الكرة عندما تظهر ساعة المباراة أو ساعة التصويب 0.0.