

القانون الثالث

اللاعبون

١. عدد اللاعبين:

تقام المباراة بين فريقين يتألف كل منهما من احد عشر لاعباً كحد اقصى ويجب ان يكون احدهم حارس مرمى، ولأيمكن مباشرة المباراة ولا الاستمرار فيها اذا كان لاحد الفريقين اقل من سبعة لاعبين.

واذا تبقى في الفريق اقل من سبعة لاعبين بسبب مغادرة احد اللاعبين على الأقل للملعب عمداً، فان الحكم ليس ملزماً بإيقاف اللعب وله ترك مبدأ اتاحة الفرصة، لكن اذا خرجت الكرة من ميدان اللعب فانه يجوز له استئناف المباراة لعدم توفر الحد الأدنى والمقدر بسبعة لاعبين.

اذا كانت لوائح المنافسة تنص على ان يجب تحديد أسماء اللاعبين والبدلاء قبل ركلة البداية وكان احد الفريقين قد بدا المباراة بأقل من ١١ لاعباً، فانه يمكن فقط للاعبين والبدلاء المذكورين في قائمة الفريق المشاركة في المباراة.

٢. عدد البدلاء:

يحدد الاتحاد الدولي لكرة القدم الحد الأقصى لعدد التبديلات المسموح بها في كل مباراة رسمية يشرف عليها هو او الاتحاد القاري او الاتحاد الوطني المعني، ولايجوز ان يتجاوز العدد خمسة تبديلات، اما بالنسبة لمنافسات الرجال والسيدات التي تضم الفرق الأولى من الأندية التي تلعب اعلى درجة في الدولة او التي تشارك فيها المنتخبات الوطنية (أ) والتي تسمح فيها قوانين المنافسة بخمسة تبديلات، فأن لكل فريق:

- ثلاث فرص استبدال كحد اقصى.
- بالإضافة الى ذلك، يمكنه اجراء تبديلات بين الشوطين.

الوقت الإضافي

- إذا لم يستخدم الفريق الحد الأقصى للتبديلات أو فرص التبديلات المتاحة له ، فسيصبح بإمكانه استخدام ما تبقى منها في الوقت الإضافي.
- سيكون لكل فريق فرصة استبدال إضافية في المنافسات التي تسمح قواعدها باستخدام بديل إضافي في الوقت الإضافي.
- كما يمكن إجراء الاستبدالات بين نهاية الوقت الأصلي للمباراة وقبل انطلاق أول الشوطين الإضافيين ، وكذلك بين الشوطين الإضافيين، ولا تحسب التبديلات التي تتم في هذا التوقيت على أنها فرص استبدال مستخدمة.
- يجب أن تنص لوائح المنافسة على:

- عدد البدلاء الذين يجوز تسميتهم ، من ثلاثة إلى خمسة عشر بديلا كحد أقصى .
- إذا كان يمكن استخدام بديل إضافي عندما تصل المباراة إلى الشوطين الإضافيين (بغض النظر عن كون الفريق قد استنفذ الحد الأقصى من عدد التبديلات المسموح بها).

باقي المباريات

يمكن تسمية خمسة عشر بديلا كحد أقصى في مباريات المنتخبات الوطنية الأولى (أ) ويمكن استخدام ستة منهم كحد أقصى في كافة المباريات الأخرى ، ويجوز الاستعانة بعدد أكبر من البدلاء شريطة التقيد بما يلي:

- توصل كلا الفريقين إلى اتفاق بشأن الحد الأقصى لعدد البدلاء.
- إبلاغ الحكم بذلك قبل المباراة.
- في حال عدم إبلاغ الحكم أو في عدم التوصل إلى اتفاق قبل المباراة، يحق لكل فريق إجراء ستة تبديلات كحد أقصى.

عودة اللاعب المستبدل

يتم السماح بإشراك اللاعبين المستبدلين مرة أخرى فقط في مباريات الشباب وقدامى اللاعبين، والاحتياجات الخاصة ، وكرة القدم للبراعم ، شريطة موافقة الاتحاد الوطني لكرة القدم الاتحاد القاري أو الاتحاد الدولي لكرة القدم.

التبديلات الإضافية الدائمة المتعلقة بارتجاج الدماغ يمكن للمسابقات اعتماد التبديلات الإضافية الدائمة المتعلقة بارتجاج الدماغ، وذلك طبقا للبروتوكول المدرج تحت قسم " ملاحظات حول التعديلات".

٣. إجراءات التبديل

- يجب إعطاء الحكم قائمة أسماء البدلاء قبل بداية المباراة ولا يجوز مشاركة أي بديل لم يتم إدراج اسمه في هذه القائمة قبل انطلاق المباراة.
- يجب التقيد بالتالي من أجل استبدال لاعب ببديل:
- يجب إبلاغ الحكم قبل إجراء أي تبدل.
- بالنسبة للاعب المراد استبداله.
- يتلقى إذن الحكم بمغادرة ميدان اللعب ، مالم يكن خارج الملعب سلفا، ويجب أن يغادر من أقرب نقطة إلى خط حدود الملعب ما لم يشر الحكم إلى إمكانية مغادرة اللاعب مباشرة وعلى الفور عند خط المنتصف أو أي نقطة أخرى (على سبيل المثال من أجل السلامة أو الأمن أو بداعي الإصابة).

- يجب أن يذهب مباشرة إلى المنطقة الفنية أو غرفة تبديل الملابس ولن تكون له أي مشاركة أخرى في المباراة إلا إذا كان مسموحاً بعودة المستبدلين.
- يستمر اللعب إذا رفض اللاعب المراد استبداله المغادرة .

يدخل البديل فقط :

- أثناء توقف اللعب .
 - من عند خط منتصف الملعب .
 - بعد مغادرة اللاعب المراد استبداله .
 - بعد الحصول على إشارة من الحكم .
- يتم استكمال التبديل عند دخول البديل إلى ميدان اللعب ، ومنذ تلك اللحظة يصبح اللاعب المستبدل لاعباً بديلاً ويصبح البديل لاعباً ويمكنه أن ينفذ أي استثناء للعب .
- يخضع كافة اللاعبين المستبدلين والبدلاء لسلطة الحكم سواء شاركوا في اللعب أو لم يشاركوا.

٤. تبديل حارس المرمى

يجوز لأي من اللاعبين تغيير مركزه مع حارس المرمى شريطة:

- إبلاغ الحكم قبل إجراء التغيير .
- إجراء التغيير أثناء توقف اللعب .

٥. المخالفات والعقوبات

- إذا انطلقت المباراة بمشاركة لاعب مسجل قائمة البدلاء عوضاً عن مسجل ضمن التشكيلة الأساسية ، ولم يتم إبلاغ الحكم بهذا التغيير :
- يسمح الحكم للبديل المسمى بمواصلة اللعب.
 - عدم توقيع عقوبة انضباطية ضد البديل.
 - يصبح اللاعب المسجل ضمن التشكيلة الأساسية لاعباً بديلاً.
 - لا يتم تقليص عدد التبديلات المسموحة.
 - يقوم الحكم برفع تقرير عن الواقعة إلى الجهات المختصة.
- في حال إجراء التبديل أثناء استراحة ما بين شوطي المباراة أو قبل الوقت الإضافي ، يجب استكمال عملية التبديل قبل استئناف المباراة . إذا لم يتم إبلاغ الحكم يمكن أن يستمر البديل المسمى في اللعب ولا يتم اتخاذ أي عقوبة انضباطية ويتم رفع تقرير عن الواقعة إلى الجهات المختصة .
- إذا غير لاعب مكانه مع حارس المرمى بدون إذن الحكم، فإن على الحكم اتخاذ الإجراءات التالية:

- يسمح باستمرار اللعب.
- ينذر كلا اللاعبين عندما تصبح الكرة خارج اللعب لكن ليس إذا حدث هذا التغيير أثناء استراحة بين شوطين (بما في ذلك استراحة بين شوطي الوقت الإضافي) أو في الفترة من نهاية المباراة وبداية الوقت الإضافي أو ركلات الترجيح.

لأي مخالفات أخرى:

- ينذر اللاعب
- يستأنف اللعب بركلة حرة غير مباشرة من مكان وجود الكرة لحظة إيقاف اللعب.

٦. اللاعبون والبدلاء المطرودون

اللاعب المطرود:

- قبل تقديم قائمة الفريق لا يمكن إدراج اللاعب المطرود ضمن قائمة الفريق المقدمة بأي صفة.
- إذا تم إدراج اسم لاعب مطرود ضمن قائمة الفريق وقبل انطلاق المباراة، فإنه يجوز استبداله بلاعب مسجل ضمن قائمة البدلاء، ولا يمكن إحلال بديل لهذا الأخير، كما لا ينقص هذا الفعل من عدد التبديلات المسموح بها للفريق.
- لا يجوز استبدال اللاعب المطرود بعد ركلة البداية.
- لا يجوز استبدال اللاعب طُرد قبيل أو بعد انطلاق المباراة.

٧. الأشخاص الزائدون في ميدان اللعب

- المدرّب والإداريون المدرجون ضمن قائمة الفريق (باستثناء اللاعب أو البدلاء) هم مسؤولو الفريق. أي شخص آخر ليس مدرجاً ضمن قائمة الفريق كلاعب أو مسؤول بالفريق يعد عنصراً خارجياً.
- في حال دخول مسؤول بالفريق، أو بديل، أو لاعب مستبدل، أو لاعب مطرود أو عنصر خارجي إلى ميدان اللعب، فإنه يجب على الحكم القيام بما يلي:
- إيقاف اللعب فقط في حال وجود تداخل مع اللعب.
- إبعاد هذا الشخص من أرضية الميدان عند توقف اللعب.
- اتخاذ الإجراء الانضباطي الملائم.
- في حال إيقاف اللعب وكان التداخل من قبل:
- مسؤول بالفريق، أو بديل، أو لاعب مستبدل أو لاعب مطرود، يتم استئناف اللعب بركلة حرة أو ركلة جزاء.
- عنصر خارجي، يتم استئناف اللعب بإسقاط الكرة.

إذا كانت الكرة متجهة صوب المرمى ولم يمنع التداخل لاعبا مدافعا من لعب الكرة، فإن الهدف يحتسب إذا دخلت الكرة المرمى (حتى ولو تم لمس الكرة) إلا إذا كان التداخل من الفريق المهاجم.

٨. لاعب خارج ميدان اللعب

- إذا كان يتوجب على اللاعب الحصول على إذن من الحكم للرجوع إلى أرضية الميدان، ولكنه دخل دون إذن، فإنه يتوجب على الحكم فعل ما يلي:
- إيقاف اللعب (ليس بالضرورة أن يوقف اللعب مباشرة بعد دخوله ، إذا لم يتداخل في اللعبة أو مع أحد الحكام، أو من أجل تطبيق مبدأ إتاحة الفرصة).
- إنذار اللاعب لدخوله الميدان من دون إذن.
- إذا أوقف الحكم اللعب ، فإنه يُستأنف على النحو التالي:
- بركة حرة مباشرة من المكان الذي تم فيه التداخل.
- بركة حرة غير مباشرة من مكان الكرة في اللحظة الذي تم إيقاف اللعب فيها إذا لم يكن هناك تداخل.
- لا يعتبر اللاعب مرتكباً لمخالفة إذا تجاوز حدود ميدان اللعب كجزء من تحركات اللعب.

٩. إحراز هدف مع تواجد شخص زائد على أرضية اللعب

- في حال لاحظ الحكم بعد إحراز الهدف وقبل استئناف اللعب تواجد شخص زائد داخل ميدان اللعب عندما تم إحراز الهدف وتداخل هذا الشخص مع اللعب:
- يجب أن يقوم الحكم بإلغاء الهدف في حال كان هذا الشخص الزائد:
- لاعباً أو بديلاً أو لاعباً مستبدلاً أو مطروداً أو مسؤولاً بالفريق الذي أحرز الهدف، يُستأنف اللعب بركة حرة مباشرة من مكان وجود الشخص الزائد.
- عنصراً خارجياً تداخل في اللعب باستثناء دخول هدف كما هو موضح أعلاه (أشخاص زائدين على أرضية ميدان اللعب)، فإن اللعب يُستأنف بإسقاط الكرة.
- يجب أن يقوم الحكم باحتساب الهدف إذا كان هذا الشخص الزائد:
- لاعباً أو بديلاً أو لاعباً مستبدلاً أو لاعباً مطروداً أو مسؤولاً بالفريق الذي دخل مرماه الهدف. عنصراً خارجياً لم يتداخل في اللعب.
- وفي باقي الحالات، يجب على الحكم إبعاد هذا الشخص الزائد خارج ميدان اللعب.
- وفي حال لاحظ الحكم بعد إحراز الهدف وبعد استئناف اللعب تواجد شخص زائد داخل ميدان اللعب عندما تم إحراز الهدف، فإنه لا يمكن إلغاء الهدف، وفي حال تواجد الشخص الزائد على ميدان اللعب، فإنه يجب على الحكم:
- إيقاف اللعب.

- إبعاد هذا الشخص الزائد
- يُستأنف اللعب بكرة مسقطة أو بركلة حرة، حسب ما تقتضيه الحالة.
- على الحكم أن يرفع تقريراً بشأن هذه الحادثة إلى السلطات المعنية.

١٠. قائد الفريق

يجب أن يكون لكل فريق قائد فوق ميدان اللعب ويجب أن يضع القائد على ذراعيه شارة تُميّزُه عن بقية اللاعبين. لا يمتلك قائد الفريق أي وضع خاص ولا امتيازات، لكن لديه نسبة من المسؤولية على سلوك لاعبي فريقه.

القانون الرابع

معدات اللاعبين

١. السلامة

يجب على اللاعب عدم استخدام معدات أو ارتداء أي شئ يشكل خطورة .
لايسمح بكل المجوهرات (السلاسل والخواتم والأساور والأقراط والربطات الجلدية والمطاطية الخ) ويجب خلعها ، كما لايجوز استعمال شريط لإخفائها.
يجب تفقد اللاعبين قبل انطلاق المباراة والبدلاء قبل دخولهم إلى ميدان اللعب ، وإذا ارتدى اللاعب أو استخدم معدات أو مجوهرات غير مصرح بها أو تشكل خطورة، فإنه يجب على الحكم أن يأمر اللاعب ب:

- إزالتها.
- مغادرة الملعب مباشرة عند توقف اللعب إذا كان اللاعب لايريد أو غير قادر على الامتثال.
- يجب أن ينذر اللاعب الذي يرفض الامتثال أو يقوم بارتداء هذه المواد مرة أخرى.

٢. معدات إلزامية

تتألف المعدات الإلزامية للاعب من هذه المواد المنفصلة :

- قميص ذو أكمام.
- سروال.
- جوارب، إذا تم وضع شريط فوقها أو أي مادة أخرى تلبس خارجيا فإنه يجب أن تكون بنفس لون جزء الجوارب المستعملة عليه.
- واقيات الساقين_ يجب أن مصنوعة من مادة ملائمة وأن تكون بمقياس موات لتوفر الحماية المناسبة، كما يجب أن تغطي بالجوارب ، ويعتبر كل لاعب مسؤولاً عن مقاس واقيات ساقيه ومدى ملائمتها.
- أحذية.

يجب على قائد الفريق أن يضع على ذراعه شارة القيادة التي تصدرها الجهة المعنية بتنظيم المسابقة أو تسمح بإصدارها ، أو شارة ذراع من لون واحد، والتي قد تتضمن أيضا كلمة "captain" بالانجليزية أو ترجمة لها ، أ و الحرف "C" اللاتيني أو الحرف الذي يقابله في اللغة المستخدمة ،وينبغي كذلك أن يكون لتلك الكلمة أو ذلك الحرف لون واحد (انظر ايضا التعديلات العامة)

يجوز لحراس المرمى ارتداء سروال البدلة الرياضية.

يجب على اللاعب الذي يفقد حذاءه أو وافي الساق بدون قصد استبداله في أقرب وقت ممكن وفي أجل لا يتجاوز موعد خروج الكرة من مجال اللعب ، وإذا سجل هدفا قبل قيامه بذلك أو شارك في صنع هدف فإنه يحتسب.

٣. الألوان

- * يجب على كلا الفريقين ارتداء ألوان تميزها عن بعضها البعض وعن حكام المباراة.
- * يسمح على كل حارس مرمى ارتداء ألوان مميزة عن بقية اللاعبين وعن حكام المباراة.
- * يسمح الحكم بانطلاق المباراة إذا كان كلا حارسي المرمى يرتديان قميصين بنفس اللون وليس لديهما أي قميص آخر .
- يجب أن تكون القمصان التحتية.

- بلون واحد وهو نفس اللون الرئيسي لكم القميص أو
- أن تتكون من ألوان أو أنماط مماثلة تماما لكمي القميص .
- يجب أن تحمل السراويل التحتية أو السراويل اللاصقة نفس اللون الرئيسي للشورت أو الجزء السفلي من الشورت – يجب أن يرتدي لاعبو نفس الفريق اللون نفسه

٤. معدات أخرى

يسمح بارتداء معدات أخرى وقائية وغير خطيرة ، مثل القفازات وافي الرأس ، أقنعة الوجه ، وافي الركبة ، ووافي الذراع ، والمصنعة من مواد لينة خفيفة الوزن ومبطنة ، مثل قبعات حراس المرمى والنظارات الرياضية ويجوز لحراس المرمى ارتداء سروال البدلة الرياضية

أغطية الرأس

عند ارتداء أغطية الرأس (باستثناء قبعات حراس المرمى). يجب أن تكون:

- سوداء اللون أو تحمل نفس اللون الرئيسي للقميص (شريطة أن يرتدي لاعبو نفس الفريق اللون نفسه).
- تتماشى مع المظهر الاحترافي لمعدات اللاعب .
- ليست ملتصقة مع القميص .
- لاتمثل خطورة على اللاعب الذي يرتديها ولا على لاعب آخر (آلية فتحها أو إغلاقها حول الرقبة).
- عدم وجود أجزاء ممتدة عن مجال الاستعمال (عناصر بارزة)

التواصل الإلكتروني

لايسمح للاعبين (بما فيهم البدلاء المطرودون) بارتداء أو استخدام أي من المعدات الإلكترونية أو معدات التواصل (باستثناء الحالات التي يسمح فيها بأنظمة الأداء والتتبع الإلكترونية epts)، ويسمح باستخدام أي نوع من أنواع التواصل الإلكتروني عبر مسؤولي الفريق إذا كان ذلك مرتبطا مباشرة بفائدة للاعب ، أو سلامته أو لأغراض تكتيكية أو تدريبية، ولكن يجب أن يكون جهازا متحركا يدويا وصغيرا (أمثلة: لاقطة صغيرة ،سماعة الرأس ، سماعة الأذن، جهاز متحرك أو هاتف ذكي ،أو ساعة ذكية ، أو جهاز لوحي، أو كمبيوتر محمول)،ويطرد أي إداري فريق من المنطقة الفنية إذا استخدم معدات غير مصرح بها أو تصرف بطريقة غير لائقة أثناء استخدامه للمعدات الإلكترونية أو لمعدات التواصل .

أنظمة الأداء والتتبع الإلكتروني (epts)

عندما يتم استخدام التكنولوجيا القابلة للارتداء (wt) كجزء من أنظمة الأداء والتتبع الإلكتروني (epts) في المباريات التي تلعب في منافسة رسمية تنظم تحت رعاية الاتحاد الدولي لكرة القدم الاتحادات القارية أو اتحادات كرة القدم الوطنية ، فإنه يتوجب على منظم البطولة ضمان كون التقنية المرتبطة بمعدات اللاعب غير خطيرة ، وتحقيق فيها معايير برنامج الاتحاد الدولي لكرة القدم لجودة أنظمة الأداء والتتبع الإلكتروني القابلة للارتداء. عندما يتم توفير (epts) من قبل منظم المباراة أو البطولة ، يضمن منظم تلك المباراة أو البطولة بأن تكون المعلومات والبيانات التي تنقل من أنظمة الأداء والتتبع الإلكتروني إلى المنطقة الفنية أثناء المباريات التي تلعب في إطار بطولة رسمية موثوقة ودقيقة .

٥.الشعارات والبيانات والصور والإعلانات

يجب ألا تحمل المعدات أي شعارات أو بيانات، أو صور سياسية، أو دينية أو شخصية، كما يجب على اللاعبين عدم الكشف عن الملابس التحتية التي تحمل أي شعارات، أو بيانات، أو صور سياسية ، او دينية أو شخصية أو اعلانات غير شعار الشركة المصنعة ، وفي حالة مخالفة هذا، فإنه يتم معاقبة اللاعب أو الفريق من قبل منظم المنافسة أو الاتحاد الوطني لكرة القدم أو الاتحاد الدولي لكرة القدم .

المبادئ:

- يطبق القانون رقم 4 على جميع المعدات (بما في ذلك الملابس) التي يتم ارتداؤها من قبل اللاعبين ، البدلاء، اللاعبين المستبدلين وأيضا على جميع مسؤولي الفريق في المنطقة الفنية
- عادة يسمح بما يلي:

- رقم اللاعب واسمه وشعار الفريق أو شارته، وشعار المبادرة أو رمزها إن كانت تروج للعبة كرة القدم والاحترام والنزاهة بالإضافة إلى أي اعلان تسمح به قواعد المنافسة أو الاتحاد الوطني لكرة القدم أو الاتحاد القاري أو لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم .
- حقائق عن المباراة: الفريقان، التاريخ ، المنافسة أو المكان.
- يجب أن تقتصر الشعارات والعبارات والصور المسموح بها على الجهة الأمامية للقميص أو شارة الذراع.
- في بعض الحالات، يجب أن يظهر الشعار أو البيان أو الصورة على شارة قائد الفريق فقط.

تفسير القوانين:

عند شرح القوانين المتعلقة بالشعار أو الصورة، فإنه يجب مراعات 12 (الأخطاء وسوء السلوك) والذي يوجب على الحكام اتخاذ إجراءات ضد اللاعبين المخالفين ب:

- استخدام ألفاظ أو لغة بذيئة ،أو القيام بتصرفات مهينة ومسيئة .
- كل تصرف أو إشارة أو فعل يبعث على الاستفزاز أو السخرية أو يصدر بطريقة تحريضية. لايسمح بأي شعار أو بيان أو صورة تدرج تحت هذا الوصف.
- في حين يمكن التعرف بسهولة على الشعارات أو البيانات أو الصور (الشخصية) أو (الدينية)، عكس (السياسية) منها والتي تكون أقل وضوحا، لكن لايسمح بالشعارات أو البيانات أو الصور المتعلقة بما يلي:
- بأي شخص سواء كان حيا أو ميتا (إلا إذا كان جزءا من الاسم الرسمي للمسابقة).
- أي حزب / منظمة/ مجموعة سياسية محلية ،إقليمية، وطنية أو دولية وما إلى ذلك.
- أي حكومة محلية، إقليمية أو وطنية أو أي من إداراتها ، مكاتبها أو وظائفها.
- أي منظمة ذات طابع تمييزي.
- أي منظمة يحتمل أن تؤدي أهدافها / أفعالها إلى الإساءة إلى عدد معتبر من الناس
- عمل أو حدث سياسي محدد.

وعند استذكار حدث وطني أو دولي هام ، فإنه ينبغي النظر بعناية في أحاسيس الفريق المنافس (بما في ذلك مشجعوه) وعامة الجمهور.

قد تتضمن أنظمة المنافسة مزيدا من القيود، لاسيما فيما يتعلق بحجم وعدد وموقع الشعارات، البيانات، الصور أو الاعلانات المسموح بها.

ينصح بأن يتم حل الخلافات التي تتعلق بالشعارات، البيانات، الصور قبل بدء المباراة أو المنافسة.

٦. المخالفات والعقوبات

لا داعي لإيقاف اللاعب بسبب المخالفات المتعلقة بهذا القانون ، ويجب:

- إعطاء اللاعب تعليمات من قبل الحكم بمغادرة ميدان اللعب لتصحيح معداته.
 - يجب أن يغادر عند توقف اللعب ، إلا إذا قام بتعديل معداته قبل التوقف.
 - يجب على اللاعب الذي يغادر أرضية الميدان من أجل تغيير أو تعديل معداته ما يلي:
 - تفقد وفحص معداته من قبل أحد حكام المباراة قبل السماح له بالعودة إلى ميدان اللعب.
 - يحق له الدخول إلى ميدان اللعب فقط بموجب إذن الحكم (الأمر الذي قد يتم أثناء اللعب).
- اللاعب الذي يدخل إلى ميدان اللعب بدون إذن الحكم يجب أن ينذر ، وفي حال إيقاف اللاعب من أجل توجيه الإنذار، تمنح ركلة حرة غير مباشرة من مكان الكرة أثناء إيقاف اللاعب، وإذا كان هناك تدخل في هذه الحالة تمنح ركلة حرة مباشرة (أو ركلة جزاء) من مكان التدخل.