**الأساليب الغير مباشرة:**

ويعتمد على حل المشكلات والاستكشاف الموجة ويسعى الطالب الى البحث عن الحل بديلآ من يا خذها عن طريق المعلم ومنها مايلي:

**اولا : أسلوب الاكتشاف الموجه**

وصف الأسلوب:[[1]](#footnote-1)

ينقسم أسلوب الاكتشاف إلى نوعين وهما الاكتشاف الموجه والاكتشاف المتعدد (الحر)، ومما يؤخذ على الاكتشاف المتعدد (الحر) تحرك الطالب بدون وجود ضوابط موجهة لهذه الحركة ومثالاً على ذلك تحرك الطالب بأي طريقة يرغبها على الخط المستقيم الموجود على أرض الملعب مما قد يتسبب في عدم الوصول للهدف المطلوب من المهارة، لذلك سوف نركز على الاكتشاف الموجه والذي يقدم فيه المعلم البدائل المتعددة من الحركات ويعطي الطالب فرصة تجريبها جميعاً حتى يتمكن من تحديد الأفضل.

انواع الاكتشاف :

* الاكتشاف الموجة :وفية يزود المتعلمين بتعليمات تكفي لضمان حصولهم على خبرة قيمة وذلك يضمن نجاحهم في استخدام قدرتهم العقلية لاكتشاف المفاهيم والمبادىء العلمية 0
* الاكتشاف شبة موجة : وفية يقدم المعلم المشكلة للمتعلمين ومعها بعض التوجيهات العامة بحيث لايقيدة ولايحرمة من فرص النشاط العلمي والعقلي ويعطي المتعلمين بعض التوجيهات 0
* الاكتشاف الحر : وهو ارقى انواع الاكتشاف ولا يجوز ان يخوض به المتعلمين الا بعد ان يكونو قد مارسو النوعين السابقين وفية يواجة المتعلمين بمشكلة محددة ,ثم يطلب منهم الوصول الى حل لها ويترك لهم حرية صياغة الفروض وتصميم التجارب وتنفيذها 0

أهداف أسلوب الاكتشاف الموجه:

1. شغل الطالب في عملية استكشافية معينة.
2. تنمية العلاقة الإيجابية بين الطالب والمعلم من خلال عملية الاكتشاف.
3. تنمية عملية التفكير والاستقصاء والاكتشاف.
4. تنمية الصبر لكل من الطالب والمعلم عن طريق الممارسة.

بنية أسلوب التطبيق الذاتي:

|  |  |
| --- | --- |
| القـرارات | متخذ القرار |
|  قرارات التخطيط | المعلم |
|  قرارات التنفيـذ | المعلم – الطالب |
|  قـرارات التقويم | المعلم – الطالب |

**ثانيا : أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)**

وصف الأسلوب:[[2]](#footnote-2)

يعد أسلوب حل المشكلة من الأساليب الغير مباشرة في التعليم حيث يطرح المعلم المشكلة (المهارة) على الطلاب في شكل سؤال أو موقف محير يتحدى قدراتهم العقلية وفيه يحاول كل طالب أن يجد الحل لهذه المشكلة، ويشبه هذا الأسلوب أسلوب الاكتشاف الموجه من ناحية التفكير والاستقصاء والاكتشاف ولكن الفرق بينهما هو أن المعلم في الاكتشاف الموجه يقدم عدة بدائل ويكون دور الطالب اكتشاف ما هو أفضل بين هذه البدائل، أما في أسلوب حل المشكلة فإن دور الطالب تقديم البدائل المتشابهة لأداءه أو طريقته في تنفيذ هذه المهارة (طرق أخرى جديدة لأداء الحركة أو المهارة) ويوضح المثال التالي مهارة الحجل:

س/ من يستطيع الحجل بثلاث طرق مختلفة:

- هناك الطالب يقدم بدائل مختلفة للحجل حسب قدراته.

أهداف أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلات) :

1. تعويد الطالب على حل المشكلات.
2. تدريب الطالب على التفكير والاستقصاء والاكتشاف.
3. تعويد الطالب على الاعتماد على النفس.

مراحل المشكلة :[[3]](#footnote-3)

1. الشعور بالمشكلة
2. تحديد المشكلة
3. حل المشكلة

بنية أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة):

|  |  |
| --- | --- |
| القـرارات | متخذ القرار |
|  قرارات التخطيط | المعلم |
|  قرارات التنفيـذ | الطالب – المعلم |
|  قـرارات التقويم | الطالب- المعلم |

**ثالثا أسلوب المنهاج (تصميم التلميذ ):**

يمثل أسلوب المنهاج الفردي خطوة أخرى أبعدت عتبة الاكتشاف أو حدوده ففي هذا الأسلوب يقوم التلميذ بتصميم السؤال أو المشكلة ، إما دور المعلم في هذا الأسلوب في اتخاذ القرار المتعلق حول موضوع الدرس وكذلك الموضوع العام الذي يكون موضوع الدرس ضمنه ويقوم التلميذ باتخاذ القرارات حول الأسئلة وكذلك الحلول المتعددة ضمن هذا الموضوع بعد ذلك يقوم التلميذ بتنظيم تلك الحلول حسب إضافتها ومواضيعها وأهدافها وهذه جميعا تشكل المنهاج الفردي الذي بكون التلميذ قد قام باكتشافه وتصميمه أن هذا المنهاج يعمل على توجيه التلميذ في إثناء أدائه وفي ضمن تطور موضوع معين ، أن هدف هذا الأسلوب هو إعطاء التلميذ الفرصة التي تساعده وتمكنه من تطوير المنهاج الذاتي.

**رابعا أسلوب المبادرة :**

منذ بداية الأسلوب الامري نكون قد قطعنا شوطا كبيرا إذ تعرفنا على مختلف الأساليب ورأينا موقع كل منها في ضمن مجموعة الأساليب ،كما تفحصنا أهميتها في تطور التلميذ وبذلك نكون قد توصلنا إلى النقطة التي من خلالها يكون التلميذ على استعداد في اتخاذ جميع القرارات خلال فعاليات التدريس والتعلم.

على الرغم من تشابه هذا الأسلوب مع الأسلوب المتشعب من ناحيتي التركيب والتخطيط فانه يمثل تغيرا جذريا فنجد أن التلميذ وبشكل فردي يتحمل مسؤولية البدء في الأسلوب وذلك من خلال إدراكه ومعرفة لطبيعة استعداده للتقدم في الأسلوب والتحقق آو التأكد والاكتشاف.

**خامسا : أسلوب التدريس الذاتي :**

إن هذا الأسلوب يمكن إن يستخدم أو يطبق في الصف أو غرفة الدرس ولكن يمكن إن يحدث في الحالات التي يقوم فيها الفرد بتدريس نفسه وفي مثل هذه الحالات يقوم الفرد نفسه باتخاذ جميع القرارات التي كان يتخذها المعلم سابقا وكذلك التلميذ إن هذا الفرد يأخذ ادوار كل من المعلم والتلميذ ، إن هذا الأسلوب يمكن إن يحدث في إي وقت وفي إي مكان أو محيط اجتماعي أو نظام سياسي وهو دليل على القدرة البشرية على التعلم والتدريس0

 **التعليم المبرمج :**

أصبحت تقنيات التكنولوجية الحديثة مستعملة بشكل كبير مختلف مجالات التعلم.ومن بين هذه التقنيات نجد التعليم المبرمج الذي يعتبر الأكثر شيوعا في هذا المجال من خلال ما يميزه عن غيره من التقنيات? وهو ما سوف نتطرق له في هذا العرض من خلال محاولة إعطاء تعريف للتعليم المبرمج و أهم أهدافه و أنواعه وكذا خطوات إعداد الوحدات البرمجية? و?أيضا مبادئ و قواعد ومميزات التعليم المبرمج وبعض السلبيات التي تعترضه .

1**- تعريف التعليم المبرمج**

ظهر التعليم المبرمج في أوائل العشرينات من القرن العشرين? وهو عبارة عن طريقة للتدريس تقسم فيها المادة الدراسية بطريقة منطقية إلى خطوات صغيرة منظمة في تتابع طلب كل خطوة منها استجابة ايجابية من التلميذ .وهو احد أساليب التعلم الذاتي و التي تمكن الفرد من أن يعلم نفسه بنفسه ذاتيا بواسطة برنامج اعد بأسلوب خاص يستند إلى النظرية لسلوكية (نظرية سكينر) في علم النفس . هذا البرنامج يعرض المادة التعليمية في صورة كتاب مبرمج أو أداة تعليمية وفيلم مبرمج ?وتعد العلمية مسبقا ?وتقسم إلى أجزاء أو وحدات صغيرة و لا ينتقل المتعلم من إطار إلى آخر إلا بعد اجتياز الإطار الأول و تنفيذ ما يطلب منه بصورة صحيحة. و التعليم المبرمج باعتباره تعليما ذاتيا يتم فيه التفاعل بين التلميذ و المدرس إلى أقصى درجة من درجات الكفاية و ذلك من خلال البرنامج التعليمي الذي يعده بمهارة أو يوضع في آلة تعليمية و بواسطة البرنامج التعليمي المبرمج يستطيع التلميذ أن يستقبل المادة لتعليمية. تعريف أو ما هو التعليم المبرمج :هو نوع من التعلم الفردي الذاتي حيث يعتمد المتعلم على نفسه في تحقيق وتحصيل نتائج التعلم فهو يعتمد على نشاط المتعلم ذاته وإيجابيته في تحقيق أهداف التعليم وذلك من خلال وسائل خاصة مثل : الكتيبات – الشرائح – الأفلام – الصور آلات التعلم – أجهزة الكمبيوتر0

**2- أهداف التعليم المبرمج**

- تعلم الفرد كيفية مزاولته أو ممارسته للخبرات التعليمية بنفسه.

- تأكيد قدرة المتعلم على إدراك جوانب الموقف التعليمي.

- استخدام المتعلم لقدراته، وتوظيف استعداداته في سبيل الوصول إلى غايته.

- المرونة في ا لممارسة العملية للمتعلم وفقا لإمكانياته الدراسية أو التحصيلية.

- إكساب المتعلم الثقة بنفسه نتيجة تحمله مسؤولية التعليم والاعتماد على قدراته الذاتية.

**3- أنواع التعليم المبرمج**

**هناك نوعان رئيسيان من البرمجة هما(( الأسلوب الخطي و الأسلوب التفريعي))**

**الأسلوب الخطي**: هو ل » سكينر « skiner يقوم على تحليل المادة الدراسية أو التحصيلية لأجزاء مستقلة يسمى كل منها إطار وتتوالى الأطر في نمط أفقي مستقيم وتقدم الأسئلة مباشرة في البرنامج الخطي?بحيث يفكر التلميذ و يكتب إجابته ?و تسمى البرمجة الخطية ببرامج الخط المستقيم? الذي يبدأ من السلوك الأولي إلى السلوك النهائي المطلوب ?و لذلك فان كل إطار يتضمن الاستجابة الصحيحة للإطار السابق? بالإضافة إلى المعلومات الجديدة و المنبهات أي إن استجابة التلميذ يتم تعزيزها مباشرة.

 **الأسلوب التفريعي** :ويعود الفضل في ابتكاره إلى كراودر« crawder »وعنده يشمل الإطار فقرة أو فقرتين من المعلومات .ثم يوجه سؤالا من نوع الاختيار من المتعدد ? يجيب عليه المتعلم باختيار إجابة واحدة . فإذا كانت الإجابة صحيحة يطلب البرنامج من المتعلم الانتقال إلى إطار آخر أصعب ? إما إذا كانت الإجابة خاطئة فان المتعلم ينتقل إلى تقويم تشخيصي علاجي . و يستمر في ذلك حتى يختفي الخطأ . إن البرمجة التفريعية أسلوب تشخيصي لنواحي القوة و الضعف في التعليم و أسلوب علاجي للأخطاء.

**4- خطوات إعداد الوحدات البرمجية**

- التعرف على المتعلم من حيث سنه و مستوى استعداداته العقلية و مستواه الدراسي.

- تحديد نوع النشاط والسلوك المطلوب من المتعلم.

- تحديد المستوى و الهدف المراد التوصل إليه من البرنامج.

- تحديد الخطوات اللازمة لتحقيق الهدف النهائي.

- الاستعانة ببعض المثيرات المساعدة و المثيرات الحادثة التي يمكن أن تساعد المتعلم على -الاستجابة الصحيحة(مثير – استجابة- تعزيز).

تجربة الكتاب المبرمج قبل استخدامه في صورته النهائية.

- تقويم البرنامج و تعديله.

- كتابة البرنامج في صورته النهائية.

1. محمد داوود الربيعي وسعيد صالح : الاتجاهات الحديثة في تدريب التربية الرياضية , ط1 , مطبعة المنارة , اربيل ,2010 [↑](#footnote-ref-1)
2. )أحمد حسين اللقاني: الوسائل التعليمية والمنهج العلمي، سلسلة معالم تربوية، القاهرة: مؤسسة الخليج العربي، 1987م [↑](#footnote-ref-2)
3. محمد سلمان و وصفي محمد الخزاعلة; التربية الرياضية الفاعلة : مكتبة المجمع العربي :عمان , ص 210 [↑](#footnote-ref-3)