

المحاضرة 13
المرحلة الثانية
مادة كرة السلة
اعداد
الاستاذ الدكتور
علي سموم الفرطوسي
2025/2024



القاعدة السادسة: الأخطاء

RULE SIX- FOULS

● مادة 32 – الأخطاء Fouls

1-32 تعريف

1-1-32 الخطأ هو كسر للقواعد متعلق باحتكاك شخصي غير مشروع مع منافس و/أو سلوك غير رياضي.

2-1-32 يمكن احتساب أي عدد من الأخطاء ضد الفريق، بغض النظر عن الجزء، وكل خطأ يجب أن يحتسب ويدون في استمارة التسجيل ضد مرتكبه ويجازى تبعاً لهذه القواعد.

3-1-32 إذا ارتكب الخطأ بعد أن تصبح الكرة ميتة عندما:

- أصدرت ساعة المباراة الصوت لنهاية ربع أو أوقات إضافية ،

- حدوث مخالفة

يجب تجاهله ما لم يكن خطأ فنيًا أو سلوك غير رياضي أو خطأ عدم أهلية.

● مادة 33 – الاحتكاك – مبادئ عامة Contact: General principles

1-33 مبدأ الأسطوانة Cylinder principle

يعرف مبدأ الأسطوانة بأنه الحيز (الفراغ) ضمن الأسطوانة الوهمية المشغولة من قبل لاعب على الأرض، ويجب أن تكون هذه الأبعاد والمسافة بين القدمين تبعاً لطول اللاعب وحجمه. ويشمل الحيز فوق اللاعب وتكون محددة من حدود أسطوانة اللاعب المدافع أو اللاعب المهاجم بدون الكرة والتي هي:

- الأمام براحة اليدين.

- الخلف بالمؤخرة .

- الجانبين بالحافة الخارجية للذراعين والساقين.

ويسمح بمد اليدين والذراعين أمام الجذع بما لا يتجاوز موضع القدمين والركبتين مع ثني الذراعين بحيث يكون الساعدان والذراعان مرفوعين في وضع الدفاع القانوني.

لا يمكن للاعب المدافع دخول أسطوانة اللاعب المهاجم بالكرة ويتسبب باحتكاك غير قانوني عندما يحاول اللاعب المهاجم لعبة كرة سلة عادية ضمن أسطوانته.

إن حدود الأسطوانة للاعب المهاجم مع الكرة:

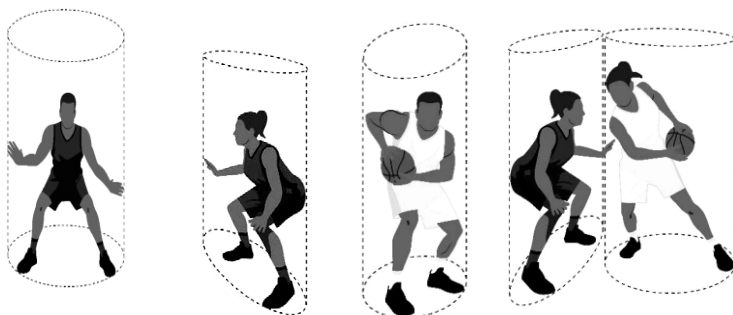
- من الأمام، بالقدمين والركبتين المثنيتين وذراعيه ممسكًا بالكرة فوق خصره،

- من الخلف بمؤخرته، و

- من الجانبين بالحافة (الحد) الخارجي للمرفقين والساقين.

يجب أن يمنح اللاعب المهاجم بالكرة حيزًا كافيًا للعب كرة سلة عادية ضمن أسطوانته. يتضمن لعب كرة سلة عادية بدء المحاورة والارتكاز والتصويب والتمرير.

لا يسمح للاعب المهاجم أن يمد ساقيه أو ذراعيه خارج أسطوانته، ويتسبب باحتكاك غير قانوني مع اللاعب المدافع للحصول على مساحة إضافية.



شكل (6) مبدأ الأسطوانة

33-2 مبدأ العمودية Principle of verticality

لكل لاعب الحق في أن يشغل أي موقع (أسطوانة) داخل الملعب ليس مشغولاً من قبل منافس خلال المباراة.

يحمي هذا المبدأ الحيز الذي يشغله على الأرض والحيز الذي يعلوه عندما يقفز بشكل عمودي ضمن ذلك الحيز.

حالما يغادر اللاعب موقعه العمودي (الأسطوانة) ويحدث احتكاك بدني مع منافس، الذي سبق أن أسس موقعه العمودي (الأسطوانة)، يكون اللاعب الذي غادر موقعه العمودي (الأسطوانة) مسؤولاً عن الاحتكاك.

يجب ألا يجازي اللاعب المدافع لارتفاعه عن الأرض عمودياً (في حدود أسطوانته)، أو لكونه مد يديه وذراعيه فوقه وفي حدود أسطوانته.

يجب ألا يسبب اللاعب المهاجم سواء كان على الأرض أو في الهواء الاحتكاك مع اللاعب المدافع في وضع دفاعي قانوني بأن:

- يستخدم ذراعيه ليوحد فراغاً إضافياً لنفسه (الدفع بعيداً).
- يبعد بين ساقيه أو ذراعيه ليحدث احتكاك خلال أو مباشرة بعد تصويبه لإصابة ميدانية.

33-3 الوضع القانوني للدفاع Legal guarding Position

يكون اللاعب المدافع قد أسس الوضع التمهيدي القانوني للدفاع عندما:

- يكون في مواجهة منافسه، و
 - تكون كلتا قدميه على الأرض.
- يمتد الوضع القانوني للدفاع عمودياً فوق (أسطوانته)، من الأرض إلى السقف، ويجوز له أن يرفع ذراعيه ويديه فوق رأسه أو أن يقفز عمودياً ولكن يجب عليه الإبقاء عليهما بوضع عمودي داخل الأسطوانة الوهمية.

33-4 الدفاع ضد لاعب مسيطر على الكرة

Guarding a player Who controls the ball

عند الدفاع ضد لاعب مسيطر على الكرة (ممسكًا أو محاورًا)، فإن عنصرَي الزمن والمسافة لا يطبقان.

يجب على اللاعب الذي تكون الكرة معه أن يتوقع الدفاع عليه، ويجب عليه أن يكون مهيبًا للوقوف أو تغيير اتجاهه كلما يتخذ منافسًا أمامه موقعًا قانونيًا للدفاع. حتى وإن تم هذا خلال جزء من الثانية.

يجب على المدافع أن يؤسس الموقع التمهيدي القانوني للدفاع دون إحداث احتكاك قبل أخذ موقعه.

حالما أسس اللاعب المدافع الموقع التمهيدي القانوني للدفاع، يجوز له أن يتحرك كي يدافع ضد منافسة، لكن لا يسمح له بأن يمد ذراعيه، كتفیه، حوضه أو ساقیه لیمنع المحاور من تجاوزه.

عند الحكم على حالات الإعاقة/المهاجمة المتضمنة لاعبًا مع الكرة، على الحكم استخدام المبادئ التالية:

- يجب على اللاعب المدافع أن يؤسس موقعًا تمهيدًا قانونيًا للدفاع بمواجهة اللاعب بالكرة وكلتا قدميه على الأرض.
- يجوز للاعب المدافع أن يبقى ثابتًا، يقفز عموديًا، يتحرك جانبًا أو إلى الخلف في سبيل الحفاظ على موقعه التمهيدي القانوني للدفاع.

- يسمح عند التحرك للحفاظ على الموقع التمهيدي القانوني للدفاع برفع إحدى أو كلتا القدمين لوهلة طالما أن الحركة تكون جانبًا أو إلى الخلف، لكن ليس في اتجاه اللاعب بالكرة.

- يجب أن يحدث الاحتكاك على الجذع، الحالة التي تعني اعتبار اللاعب المدافع متواجدًا في موقع الاحتكاك أولاً.

- يمكن للاعب المدافع، بعد أن أسس موقعًا قانونيًا للدفاع أن يستدير ضمن أسطوانته كي يتجنب الإصابة.

إذا توفر أي من الحالات أعلاه، سوف يتم اعتبار اللاعب بالكرة هو المتسبب بالاحتكاك.

33 - 5 الدفاع ضد لاعب غير المسيطر على الكرة

Guarding a player who does not control the ball

من حق اللاعب غير المسيطر على الكرة أن يتحرك بحرية على أرض الملعب وأن يتخذ أي مكان غير مشغول من لاعب آخر.

يجب أن يطبق عنصر الزمن والمسافة عند الدفاع ضد لاعب غير مسيطر على الكرة. لا يستطيع اللاعب المدافع أن يتخذ مكاناً على درجة من القرب و/ أو من السرعة في ممر منافس متحرك بحيث لا يملك الأخير الوقت أو المسافة الكافيين إما للوقوف أو تغيير اتجاهه.

تتناسب المسافة بشكل مباشر نسبياً مع سرعة اللاعب الخصم، لكن لا تقل عن خطوة (1) واحدة.

إذا لم يحترم اللاعب المدافع عنصر الزمن والمسافة عند اتخاذ الموقع التمهيدي القانوني للدفاع وحدث انتهاك مع المنافس، فإنه يكون مسؤولاً عن الانتهاك.

طالما أسس اللاعب المدافع موقعاً تمهيدياً قانونياً للدفاع، يسمح له بأن يتحرك ليدافع ضد منافسه. ولا يجوز له أن يمنعه من تجاوزه ببسط ذراعيه، كتفيه، حوضه، أو ساقيه في الممر العائد له. ويجوز له أن يستدير ضمن أسطوانته كي يتجنب الإصابة.

33-6 اللاعب الذي في الهواء A player who is in the air

يحق للاعب الذي قفز في الهواء من موقع داخل الملعب أن يهبط ثانية على نفس الموقع.

ويحق له أن يهبط على موقع آخر داخل الملعب شريطة أن لا يكون الممر المباشر بين موقع الارتقاء والهبوط قد تم إشغاله من قبل منافس (منافسين) لحظة الارتقاء.

إذا كان اللاعب قد ارتقى ثم هبط، ولكنه نتيجة قوة اندفاعه، احتك مع منافسه الذي اتخذ موقعاً قانونياً للدفاع بعيداً عن موقع الهبوط، عندئذ يكون القافز مسؤولاً عن الانتهاك.

لا يجوز للمنافس أن يتحرك في ممر لاعب بعد أن قفز ذلك اللاعب في الهواء.

يكون التحرك تحت اللاعب الذي في الهواء والتسبب بالاحتكاك في العادة خطأ سوء سلوك، ويمكن اعتباره خطأ عدم أهلية في بعض الأحوال.

33-7 الستارة (الحجز): قانونية وغير قانونية

Screening: Legal and illegal

الستارة هي محاولة لتأخير أو منع لاعب منافس بدون كرة من الوصول إلى موقع يرغب الوصول إليه داخل الملعب.

تكون الستارة قانونية عندما يكون اللاعب الذي قام بعمل ستارة لمنافسه:

- ثابتاً (داخل أسطوانته) عندما يحدث احتكاك.
- كلنا قدميه على الأرض عندما يحدث احتكاك.
- تكون الستارة غير قانونية عندما يكون اللاعب الذي قام بعمل ستارة لمنافسه:

- متحركاً عندما حدث الاحتكاك.
- لم يترك المسافة الكافية عند تأسيس الستارة خارج مدى رؤية المنافس الثابت عندما حدث الاحتكاك.
- لم يحترم عنصرى الزمن والمسافة على منافس في حالة حركة عندما حدث الاحتكاك.
- إذا أسست الستارة في مجال رؤية المنافس الثابت (أمامية أو جانبية)، فإنه يسمح للساتر بأن يؤسس الستارة إلى درجة من القرب حيثما يشاء، شريطة عدم حدوث احتكاك.

إذا أسست الستارة خارج مجال رؤية المنافس الثابت، توجب على الساتر أن يسمح للمنافس بأخذ خطوة (1) عادية واحدة باتجاه الستارة دون حدوث احتكاك.

إذا كان المنافس في حالة حركة، فيجب تطبيق عنصرى الزمن والمسافة. ويجب على الساتر أن يترك حيزاً كافياً بحيث يمكن للاعب المعمول عليه الستارة القدرة على تجنب الستارة بالوقوف أو تغيير الاتجاه.

ولا تقل المسافة المطلوبة أبداً عن (1) خطوة عادية واحدة أو تزيد عن (2) خطوتين.

يكون اللاعب الذي عملت عليه ستارة قانونية مسؤولاً عن أي احتكاك مع اللاعب الساتر.

8-33 المهاجمة Charging

المهاجمة هي احتكاك شخصي غير مشروع بالكرة أو بدونها، بالدفع أو الاندفاع في جذع منافس.

9-33 الإعاقة Blocking

هي احتكاك شخصي غير مشروع يحول دون تقدم منافس بالكرة أو بدونها.

يرتكب اللاعب الذي يحاول عمل ستارة خطأ الإعاقة عندما يحدث احتكاك إذا كان متحركاً ومنافسه ثابتاً أو يتراجع عنه.

إذا تجاهل اللاعب الكرة وواجه منافساً وتحرك من مكانه مع حركة منافسه فإنه يكون المسؤول الرئيس عن الاحتكاك الناجم، ما لم تتداخل عوامل أخرى.

وعبارة " ما لم تتداخل عوامل أخرى " تشير إلى الدفع المتعمد، المهاجمة أو إمساك اللاعب المعمول عليه الستارة.

يكون قانونياً أن يبسط اللاعب ذراعه (ذراعيه) أو مرفقه (مرفقيه) خارج أسطوانته، عند اتخاذ موقفاً على الأرض، ولكن يجب تحريكهما داخل أسطوانته عندما يحاول منافس المرور بجانبه. وإذا كانت الذراع (الذراعين) أو المرفق (المرفقين) خارج أسطوانته ويحدث احتكاك، فإنه يكون إعاقة أو إمساكاً.

10-33 منطقتا نصف دائرة اللاخطأ هجومي

No-Charge semi-circle areas

يتم رسم منطقتي نصف دائرة اللاخطأ هجومي على أرض الملعب لغرض تعيين منطقة محددة لتفسير أوضاع خطأ مهاجم/ مدافع تحت السلة.

في حالة أي لعبة اختراق ضمن منطقة نصف دائرة اللاخطأ هجومي فإن الاحتكاك المتسبب به اللاعب المهاجم بالهواء مع اللاعب المدافع داخل هذه المنطقة يجب أن لا يحتسب كخطأ مهاجم، ما لم يستخدم اللاعب المهاجم يديه، ذراعيه، ساقيه أو جسده بطريقة غير مشروعة. وتطبق هذه القاعدة عندما:

- يكون اللاعب المهاجم مسيطراً على الكرة أثناء طيرانه و
- يحاول أن يصوب تصويبة ميدانية أو يمرر الكرة و
- قدم واحدة أو كلتا قدمي اللاعب المدافع على تماس مع منطقة نصف دائرة اللاخطأ هجومي.

11-33 لمس المنافس باليد (اليدين) و / أو الذراع (الذراعين)

Contacting an opponent with hand (s) and / or arm (s)

لمس المنافس باليد (اليدين) لا يكون بالضرورة خطأ بحد ذاته. يجب على الحكام أن يقرروا ما إذا كان اللاعب المتسبب للاحتكاك قد حقق (اكتسب) فائدة. إذا حد الاحتكاك المتسبب به لاعب بأية طريقة من حرية حركة المنافس، مثل هذا الاحتكاك يكون خطأ.

يحدث الاستخدام غير المشروع لليد (اليدين) أو الذراع (الذراعين) الممتدة، عندما يقوم لاعب في موقف الدفاع بوضع يده (يديه) أو ذراعه (ذراعيه) وإبقائها على تماس مع منافس بالكرة أو بدونها، للحد من تقدمه.

إن اللمس أو الوكز (الدفع) المتكرر لمنافس بالكرة أو بدونها يعتبر خطأ لأنه يمكن أن يؤدي إلى اللعب الخشن.

يعتبر خطأ من اللاعب المهاجم بالكرة أن:

- يلف أو (يلوي) الذراع أو المرفق حول لاعب مدافع في سبيل تحقيق فائدة.
- (يدفع بعيداً) في سبيل منع لاعب مدافع من لعب أو محاولة لعب الكرة، أو لإيجاد حيز أكبر بينه وبين اللاعب المدافع.
- يستخدم ساعده أو يده الممدودة أثناء المحاورة ليمنع المنافس من تحقيق السيطرة على الكرة.
- يعتبر خطأ من اللاعب المهاجم بدون الكرة أن يدفع من أجل أن:
 - يتحرر لكي يستلم الكرة.
 - يمنع اللاعب المدافع من لعب أو محاولة لعب الكرة.
 - يوجد حيز أكبر لنفسه.

12-33 لعبة الارتكاز Post play

يطبق مبدأ العمودية (مبدأ الأسطوانة) على لعبة الارتكاز. يجب على اللاعب المهاجم في موقع الارتكاز واللاعب الذي يدافع عليه أن يحترما حقوق كلا منهما لوضع العمودية (الأسطوانة). يعتبر خطأ من اللاعب المهاجم أو المدافع في موقع الارتكاز أن يستخدم كتفه أو حوضه ليخرج منافسه من موقعة، أو أن يتدخل في حرية حركة منافسه باستخدام ذراعيه الممتدتين، كتفيه، حوضه أو أجزاء أخرى من جسمه.

13-33 الدفاع غير المشروع من الخلف

Illegal guarding form the rear

الدفاع غير المشروع من الخلف هو احتكاك شخصي من قبل لاعب مدافع بمنافس من الخلف. إن حقيقة أن اللاعب المدافع يحاول أن يلعب الكرة لا يبرر له الاحتكاك بمنافس من الخلف.

14-33 المسك Holding

المسك هو احتكاك شخصي غير مشروع مع منافس يتعارض مع حريته في الحركة. إن هذا الاحتكاك (المسك) يمكن أن يحصل بأي جزء من الجسم.

15-33 الدفع Pushing

الدفع هو احتكاك شخصي غير مشروع بأي جزء من الجسم والذي يزيح، أو يحاول أن يزيح بالقوة منافس بالكرة أو بدونها.

16-33 خطأ الخداع (الوهمي) Fake being foul

الخداع هو أي فعل من قبل لاعب لمحاكاة أنه قد ارتكب خطأ عليه أو لجعل حركات مسرحية مبالغ فيها من أجل إيجاد اعتقاد من أنه قد ارتكب خطأ عليه وبالتالي للحصول على فائدة.

● مادة 34 – الخطأ الشخصي Personal foul

1-34 تعريف Definition

1-1-34 الخطأ الشخصي هو احتكاك غير شرعي بين اللاعب ومنافسه، سواء كانت الكرة حية أو ميتة.

لا يجوز للاعب أن يمسك، يعيق، يدفع، يهاجم، يعرقل أو يحول دون تقدم منافس بمد يده، ذراعه، مرفقه، كتفه، حوضه، ساقه، ركبته أو قدمه، ولا أن ينحني بجسمه بوضع "غير طبيعي" (خارج أسطوانته)، ولا أن يشارك في أية خشونة أو لعبة عنيفة.

1-2-34 خطأ رمية الادخال هو خطأ شخصي يرتكب ، عندما تظهر ساعة المباراة 2:00 دقيقة أو أقل في الربع الرابع وفي كل وقت إضافي ، من قبل لاعب مدافع على خصمه في الملعب عندما تكون الكرة خارج الحدود لرمية ادخال ولا تزال في يد الحكم أو تحت تصرف اللاعب المنفذ لرمية الادخال.

Penalty

2-34 الجزاء

يحتسب الخطأ الشخصي ضد مرتكبه.

- 1-2-34 إذا ارتكب الخطأ على لاعب ليس في وضع التصويب:
- تستأنف المباراة برمية إدخال من قبل الفريق الذي ارتكب ضده الخطأ من المكان الأقرب لوقوع الخطأ.
 - يجب أن تطبق المادة (41) إذا كان الفريق مرتكب الخطأ في وضع جزاء الفريق.
- 2-2-34 إذا ارتكب الخطأ على لاعب في وضع التصويب، يجب أن يمنح ذلك اللاعب عددًا من الرميات الحرة وفقًا للتالي:
- إذا كانت التصويبة من منطقة الإصابة الميدانية ناجحة، يتم احتسابها مع منح رمية (1) حرة إضافية واحدة.
 - إذا كانت التصويبة من منطقة الإصابة الميدانية بنقطتين غير ناجحة، يتم منح (2) رميتين حرتين.
 - إذا كانت التصويبة من منطقة الإصابة الميدانية بثلاث نقاط غير ناجحة، يتم منح (3) ثلاث رميات حرة.
 - إذا ارتكب الخطأ على لاعب عند أو مباشرة قبل انطلاق إشارة ساعة المباراة لنهاية الربع أو الوقت الإضافي أو عند أو مباشرة قبل انطلاق إشارة ساعة التصويب، بينما لا تزال الكرة في يد (يدي) اللاعب، وتنجح الإصابة، لا يتم احتسابها ويتم منح (2) رميتين أو (3) ثلاث رميات حرة.

● مادة 35 – الخطأ المزدوج Double foul

Definition

1-35 تعريف

1-1-35 الخطأ المزدوج هي حالة يرتكب فيه متنافسان 2 أخطاء شخصية أو أخطاء سلوك غير رياضي أو عدم أهلية ضد بعضهما البعض في نفس الوقت تقريباً.

2-1-35 لا اعتبار خطأين كخطأ مزدوج، يجب توافر الشروط التالية:

- كلا الخطأين هي أخطاء لاعبين.
- كلا الخطأين يتضمن احتكاكاً جسدياً.
- كلا الخطأين يقع بين لاعبين اثنين متنافسين ضد بعضهما البعض.
- كلا الخطأين إما شخصي أو أي مزيج من أخطاء السلوك غير الرياضي أو عدم الأهلية.

2-35 الجزاء Penalty

يحتسب خطأ شخصياً أو سلوكاً غير رياضي /عدم أهلية ضد من ارتكبه. ولا يتم منح رميات حرة ويتم استئناف المباراة على النحو التالي:

إذا في نفس وقت الخطأ المزدوج تقريباً :

- احتسبت إصابة ميدانية أو رمية حرة أخيرة يتم منح الكرة للفريق الذي لم يسجل لرمية إدخال من أي مكان خلف الحد النهائي لهذا الفريق.
- يسيطر الفريق على الكرة أو له الحق بالكرة، تمنح الكرة لهذا الفريق لرمية إدخال من اقرب مكان لحدوث الخطأ.
- لم يكن أي من الفريقين مسيطراً على الكرة أو له الحق بها، تحدث حالة كرة قفز.