

مهارة الدفاع عن الملعب Court Defense Skill

تعد مهارة الدفاع عن الملعب أحد المهارات الدفاعية في لعبة الكرة الطائرة، وتعد صمام الأمان للفريق ضد هجوم الفريق المنافس وهي الخط الدفاعي الثاني بعد حائط الصد وأي خطأ أو تأخر في التحرك لأنقاذ الكرات الساحقة أو الساقطة، سوف تؤدي إلى خسارة نقطة، وعدم القدرة على بناء خطة هجومية مضادة ويحتاج اللاعبون إلى قدرات بدنية وحركية وعقلية متنوعة، يجب أن يتصفوا بها لأداء المهارة بدقة تامة ومنها قدرات التوقع الحركي وسرعة رد الفعل والاستجابة الحركية السريعة والدقيقة والأحاساس والأدراك والانتباه والتركيز والقوة المميزة بالسرعة والرشاقة والمرونة والثقة بالنفس والشجاعة والجرأة في السقوط لأنقاذ الكرات البعيدة عن طريق استخدام أنواع الدفاع المختلفة، أن صعوبة هذه المهارة تكمن في دقة متطلباتها البدنية، وأن اللاعب المدافع يحتاج إلى فهم سير المباراة، وطريقة لعب الفريق المنافس، ليكون قادراً على كشف هجوم الفريق المنافس في الوقت المناسب اعتماداً على حائط الصد لفريقه، والتحرك بصورة صحيحة ودقة التوقيت السليم مع الكرة، فلو أستطاع أي لاعب من لاعبي الدفاع أن يتنبأ أو يتوقع طريقة اللعب الهجومي للفريق المنافس، عندها سينجح في عمله الدفاعي، أن نجاح الدفاع أساساً يعتمد على التوقع والأحاساس بالواقع الهجومي، ومعرفة نوع الهجوم المستخدم من المنافس، ومهما كان الفريق يمتلك من قدرات وخطط هجومية عالية يكون بلا جدوى إذا لم يمتلك لاعبين يستطيعون الدفاع ضد هجمات الفريق المنافس والتصدي لها، أن نجاح اللاعبين المدافعين في أداء المهارة بالشكل الجيد والصحيح تعد وسيلة لكسب الأطمئنان والثقة بالنفس والراحة النفسية للفريق، لأنها سوف تكون عامل مشجع، وفرصة لبناء هجمة من خلال إيصالها إلى اللاعب المعد بصورة صحيحة ودقيقة، هناك عدة أنواع من الدفاع عن الملعب التي يستخدمها اللاعب عند أدائه للمهارة والتي تعد جزءاً مهماً في طريقة اللعب وخاصة في دفاع الفريق عن ملعبه وتتطلب هذه (الأنواع المستوى العالي من الصفات البدنية والمهارية لأنقاذ الكرات.

ويمكن تقسيم أنواع الدفاع عن الملعب الى ما يأتي:

١- الدفاع عن الملعب بالذراعين من الأسفل من الوقوف لاحظ الشكل.

- ٢- الدفاع عن الملعب بالذراعين أو بالذراع من السقوط لاحظ الشكل.
 - ٣- الدفاع عن الملعب بالذراعين أو بالذراع الواحدة من التحليق (Dive) الشكل.
 - ٤- الدفاع بالذراعين من الأعلى بالأصابع أو باليدين وهي متشابكة الأصابع أو بقبضة اليد الواحدة من الأعلى.
 - ٥- الدفاع عن الملعب بالقدمين.
- وسيتم التطرق إلى نوعين من أنواع الدفاع لأستخدامها المتكرر في اللعب وخاصة بالنسبة للنوع الأول ولحدثة أستخدامها بالنسبة للنوع الخامس تماشياً مع التعديلات الأخيرة في القواعد القانونية.