ت**5 – الضرب الساحق Spiking Skill**

 ان مهارة الضرب الساحق تعد من المهارات الهجومية الحاسمة في الكرة الطائرة ويتم عن طريق ضرب الكرة بأحدى اليدين بقوة لتعديتها بالكامل من فوق الشبكة وتوجيهها الى ملعب الفريق المنافس بطريقة قانونية ، وتعبر عن الجهود النهائية للفريق بأكمله ، والتي يعتمد عليها في تحقيق الفوز في المباريات ، لذلك تتطلب كفاءة عالية ونوعية معينة من اللاعبين يتميزون بمواصفات خاصة ، منها طول القامة والقوة الانفجارية لعضلات الرجلين والذراعين للارتقاء ، والقفز عالياً والسرعة والدقة في الضرب ومرونة الاكتاف والجذع والرشاقة والتوافق العصبي العضلي وسرعة رد الفعل وسرعة الاستجابة الحركية والتوقع الحركي والتوقيت السلمي والتصرف الحركي ، وتعتمد هذه المهارة بشكل اساسي على الاعداد الجيد الذي يتيح للاعب المهاجم التصرف الجيد والتنويع في الهجمات واتجاهها حسب متطلبات ظروف اللعب ويحتاج اللاعب الى امتلاك قدرات فنية من اجل ان يتصرف بشكل سليم ويتفادى حائط الصد او التعامل معه .

**وتقسم انواع الضرب الساحق الى نوعين :**

**اولاً : الضرب الساحق حسب الاتجاه .**

**1 –** الضرب الساحق القطري .

**2 –** الضرب الساحق المستقيم ( الخطي ) .

**ثانياً : الضرب الساحق حسب الارتفاع .**

**1 –** العالي .

**2 –** المتوسط .

**3 –** السريع ( الواطئ ) .

 **اهم النقاط التي يجب مراعاتها في التكتيك الفردي لأداء مهارة الضرب الساحق :**

**1 –** مراقبة الكرة المرسلة بدقة وسرعتها واتجاهها وارتفاعها لأخذ الوقفة المناسبة لاستقبالها ، ومراقبة الكرات المرتدة من لاعبي الدفاع ، والكرات القادمة من اللاعب المعد لمعرفة نوع الاعداد الذي سوف يقوم به المعد .

**2 –** الابتعاد عن الشبكة والتحرك بسرعه بعد عمل حائط الصد ، او استقبال الارسال للتحضير بوقت مبكر للضرب الساحق واخذ الركضة التقربية المناسبة.

**3 –** الانتباه لأشاره اللاعب المعد (متفق عليها مسبقاً اثناء التدريبات ) لمعرفة نوع الخطة الهجومية ونوع الاعداد الذي سيقوم به .

**4 –** اخذ الركضة التقربية لمركبات اللعب السريع على الشبكة بسرعة ، والاستعداد الى الاعداد غير الجيد .

**5 –** معرفة طريقة اللعب الدفاعي للفريق المنافس واستغلال الاماكن غير المحمية لتوجيه الكرة بالخداع اليها ، على ان تستعمل الضرب الساحق الشديد لأن امكانية فشل الضرب الساحق كبيرة في بعض الاحيان .

**6 –** التنويع بالهجوم والخداع بعد الضربات الهجومية غير الناجحة .

**7 –** الكرات المرفوعة من اللاعب المعد بصورة غير جيدة يجب دفعها الى المناطق البعيدة في ملعب الفريق المنافس ، والاستعداد لعمل حائط صد وعدم المجازفة بها .