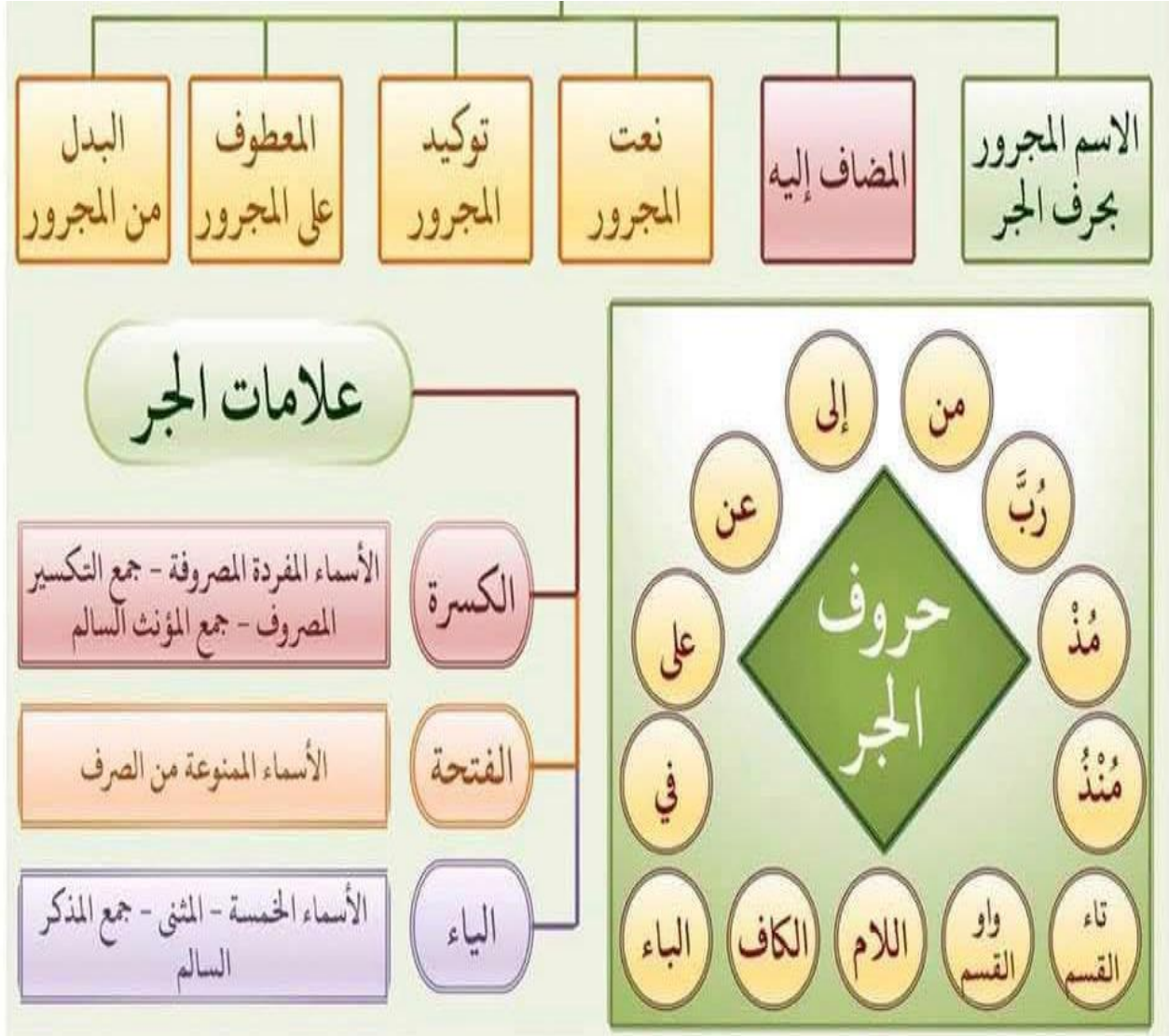


(المجرورات في اللغة العربية)

أولاً: المجرورات هي الأسماء التي يتغير آخرها بالكسرة، أو ما ينوب عنها بسبب دخول عاملٍ يقتضي الجرّ عليها. من أهم عوامل الجرّ في اللغة العربية: حروف الجرّ، والإضافة، والتبعية في الجرّ (كالنعت والعطف والبدل).



ثانياً: أسباب جرّ الاسم:

١. الجرّ بحرف الجرّ: وهو أكثر أنواع الجرّ استعمالاً، إذ يدخل حرف الجرّ على الاسم فيجرّه ويغيّر حركة آخره إلى الكسرة أو ما ينوب عنها، ومن أشهر حروف الجرّ: (من، إلى، عن، على، في، الباء، الكاف، اللام، حتى)، وهي كالاتي ذكره:

(ركضَ اللاعبُ في الميدانِ)، و(وقفَ الحكمُ على الخطِّ)، و(استعدَّ الفريقُ للمباراةِ)، و

(مرَّ اللاعبُ من أمامِ المرمى)، و(تألّقَ اللاعبُ بالتمرينِ المنتظمِ) .

٢. الجرّ بالإضافة: يُجرّ الاسم إذا جاء مضافاً إليه بعد اسم آخر يحتاج إلى تكميل معناه. ومن أمثلتها: (ملعبُ المدرسةِ واسعٌ)، (تمرينُ العضلاتِ ضروريٌّ لللياقةِ)، و(مدربُ الفريقِ ماهرٌ). مدربٌ: مبتدأ مرفوع، الفريق: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة.

٣. الجرّ بالتبعية: أي أنّ الكلمة تُجرّ؛ لأنها تابعة لاسم مجرور قبلها، مثل: (النعته والعطف والبدل)، أنواع التوابع المجرورة:

١. النعته: (فرحتُ بالفوزِ الباهرِ) .

٢. العطف: (شاركتُ في تمرينِ الركضِ والمشيِ)، في: حرف جرّ، تمرين: اسم مجرور بـ(في)، الركض: مضاف إليه مجرور، والمشي: معطوف على الركض، مجرور مثله .

٣. البدل: (مررتُ بأخيك أحمد)، (أصغيتُ إلى الخطيبِ أحمد)، (لعبتُ في ملعبِ الجامعةِ المستتصريةِ) .

ثالثاً: علامات الجرّ:

١. الكسرة الظاهرة: في الاسم المفرد وجمع التكسير، مثال: (شاركتُ في البطولة).
٢. الياء: في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة، نحو: (سلمتُ على اللاعبين)، و (مررتُ بـ أبي عليّ).
٣. الكسرة المقدّرة: في الأسماء المقصورة والمنقوصة، في نحو: (حضرتُ إلى المقهى) (الكسرة مقدّرة)، و (ذهبتُ إلى القاضي)، (الكسرة مقدّرة).

*تطبيقات:

١. ركضَ اللاعبُ في المضمارِ.
٢. استعدَّ الفريقُ لـ البطولةِ القادمة.
٣. جلستُ إلى جانبِ المدربِ.
٤. حافظُ على أداءِ التمارينِ يومياً.
٥. تألَّقَ اللاعبُ بـ الجهدِ والانضباطِ.

* أكملِي الجمل التالِيَةَ باسمِ مجرور مناسب:

١. شاركتُ في الرياضية.
٢. وقفتُ على..... الملعب.
٣. تمرينُ ضروريُّ كل صباح.
٤. سلمتُ على اللاعبين.
٥. جلستُ إلى جانبِ..... المدرب.

الخلاصة:

١. يُجرّ الاسم في اللغة العربية بثلاثة أسباب: دخول حرف الجرّ عليه.

كونه مضافاً إليه، تبعيته لاسم مجرور قبله.

٢. علامات الجرّ الأصلية والفرعية: الكسرة الأصلية، الياء علامة فرعية في جمع

المذكر السالم والأسماء الخمسة، الكسرة المقدّرة في الأسماء المنقوصة والمقصورة.

