

# الملاكمة للمرحلة الثانية



م. عمر مزهر مالك

م.م . بكر خلدون خزعل



## المحاضرة الأولى

### تاريخ الملاكمة في العراق القديم ( الحضارات القديمة )

من الحقائق المسند بها ان التاريخ هو الركيزة الاساسية التي ينبغي ان تبنى عليها المجتمعات الحديثة ولقد تبين لنا من دراسة التاريخ للشعوب الاولى ان الانسان القديم عاش حياته الطبيعية في البراري والكهوف لتأمين قوته اليومي وحماية نفسه من الحيوانات المفترسة وحيال تطبيق هذا النظام كان يضطر الى استخدام يديه كسلاح للدفاع عن نفسه من اجل البقاء وهناك شواهد مادية تدل على ان الانسان الاول قد مارس قسما من حركات الملاكمة كوسيلة للدفاع عن نفسه وعائلته ومحاربة اعدائه . لذا فان جذور الملاكمة قديمة كقدم الانسان والمجتمعات . ولقد دلت الاثار القديمة ان بلاد الرافدين تعد اعرق الحضارات الانسانية وكانت اقدم موطن للألعاب الرياضية ومنها الملاكمة والتي مارسها العراقيون القدماء .

ولقد عثر عام 1936 في منطقة الخفاجي من قبل دكتور سبا يزر وهو من اساتذة جامعة بنسلفانيا على قطع اثرية تعود الى فجر السلالات السومرية الثاني ويقدر زمنها في حدود 2600 ق.م. وتمثل الملاكمة حيث استعملها السومريون وهم يرتدون اقدم قفاز في التاريخ اضافة الى اللباس الخاص للملاكمة ويتكون من تنورة قصيرة تمتد الى الركبة كما في الشكل (1)

من اقدم الدلائل على بدء ممارسة الملاكمة في العراق القديم وجود جسم فخاري الذي يقدر زمنه (1750\_2000) ق.م. وبحجم ( 8,2×8,3 ) ويمثل مشهد ملاكمين يتهيؤون للنزال ويلاحظ ان كلا الملاكمين يرتديان الملابس الخاصة في الملاكمة اضافة الى ارتدائهم الكفوف الخاصة بالملاكمة كما موضح في الصورة رقم (1)



صورة رقم (1)

## الملاكمة عند اليونان ( الاغريق )

انتقلت الملاكمة الى الاغريق ( اليونان ) عن طريق المصريين وظهرت كفن للدفاع عن النفس فقد كان الملاكمين الاغريق يلبسون ما يشبه القفازات المصنوعة من الجلد وكانت هناك اكياس خاصة للتدريب مملوءة بالحبوب او الرمل يتدربون عليها لتقوية لكماتهم كذلك يحفظون رؤوسهم بواقية الرأس كانت تدعى (امفوتيد ) وكانت الملاكمة تمارس من اجل الترويح واسعاد وتسلية الملوك والاسياد آنذاك وكانوا الملاكمين يحمون ايديهم من الاصابة بواسطة شرائط رفيعة يلفون قبضاتهم وهي مصنوعة من الجلد اللين وان لف الشرائط يصل الى المرفق والساعد

## تطور الملاكمة في العصر الحديث :-

كانت انجلترا من أول من أهتم بالملاكمة في العصر الحديث ، ووضعت لها القوانين والتشريعات وكانت خطوة تاريخية فتحت المجال لانتشار هذه الرياضة باعتبار أن هذه القوانين والتشريعات وجدت لحماية أرواح اللاعبين مع توفير الإيجابية والفاعلية في الملاكمة.

وفيما يلي أسماء هذه القوانين ومواعيد صدورها:

1- قانون ( جاك بروتون ) عام 1743 م وهو أول قانون في الملاكمة وظل مستخدما مدة 89 عاما  
2- قانون ( لندن برايزرينغ ) عام 1838 م وهو ثاني قانون في الملاكمة وظل مستخدما مدة 20 عاما .

3- قانون ( الماركيز أوف كوينزبيري ) عام 1865 وهو ثالث قانون في الملاكمة ، وما زال يعتمد على محتوياته في مبدأ تشريعات الملاكمة الحديثة وفيما يلي مختصر من هذه القوانين.

## اولا- قانون ( جاك بروتون ) عام 1743 م

1- يرسم مربع طوله ضلعه يارده في وسط الحلقة ، يعد لبداية اللكم واستئنافه عندما يخرج أحد الملاكمين عن محيط الحلقة ، وعلى مساعدي الملاكمين اعادة ملاكميهم الي هذا المربع ليواجه الملاكم الآخر ، ولا يجوز لأحد الملاكمين أن يهاجم زميله قبل أن يقفا معا في المربع .

2- لمنع الخلافات ، يجب على المساعد أن يعيد ملاكمه للحلقة عند المربع السابق ذكره في مدى نصف دقيقة والا اعتبر ملاكمه عند ذلك مهزوما .

3- لا يجوز لأي شخص ، في بداية الملاكمة أن يقف على الحلقة ، ما عدا الملاكمين ومساعديهما

4- لا يعتبر الملاكم مهزوما الا إذا لم يتمكن من الحضور عند ربع الحلقة في الوقت المحدد ، أو لمجرد أن يعلن مساعده أنه مهزوم ولا يجوز للمساعد أن يسأل ملاكمه أو يحرضه على الانسحاب أثناء اللكم.

5- في الملاكمات الفرعية من حق الفائز فيها الحصول على ثلثي المبالغ المحصلة ، مهما كان الاتفاق على غير ذلك

6- لمنع الخلافات في الملاكمات الرئيسية ، يجب على الملاكمين واداريهم قبل الصعود الى الحلقة أن يختاروا من بين الحاضرين حكمين يكون من اختصاصهما وحدهما الفصل في النتيجة ، فإذا حدث أن اختلفا على شيء فلهما اختيار حكم ثالث يفصل في الخلاف .

7- لا يجوز لأي ملاكم أن يضرب خصمه إذا وقع على الأرض ، أو يجبره على الوقوف من شعره أو من لباسه أو من أي جزء من جسمه حتى الحزام أو الوسط ، والملاكم الذي يكون راکعا على ركبتيه يعتبر واقعا

### ثانيا قانون ( لندن برايزرينغ ) عام 1838 م :

وضع هذا القانون لتنظيم الملاكم بالأيدي العارية ، والعلاقات المترتبة علي التعاقد والمراهنة ويتكون من 29 مادة وقد ركز المؤلف علي اختيار المواد التي تتعلق بحماية اللاعبين ويتضمن ما يلي :

1- إذا وقع أحد الملاكمين على أرض الحلقة في أثناء الجولة يجوز لمساعديه أن يصعدا فوق الحلقة لحمله وإسعافه في الركن الخاص به ، ولا يجوز لغير المساعدين التدخل في هذا .

2- أن الضرب بالرأس خطأ ، وتكراره يعرض فاعله لخسران الملاكمة .

3- ضرب الملاكم الواقع على الأرض خطأ وركوض الملاكم علي ركبة واحدة ويد ، أو ركوضه على ركبتيه يعتبر وقوعا ، وضربه في الحالتين خطأ ، وهذا لأن الملاكم في كلا الوضعين لا يمكنه الدفاع عن نفسه .

4- الضرب تحت الحزام خطأ ، فإذا حدث عن قرب ووصلت الضربة الي الفخذ ومناطق أخرى أعتبر ذلك خطأ .

5- كل محاولة لجرح المنافس بالدفع أو بقطع الجلد بالأصابع أو بالأظافر يعتبر خطأ .

6- استعمال المواد كالعصي والحجارة أو دهن اليديين بمادة دهنية يعتبر خطأ .

7- الاستعانة بالحبال خطأ ، وكل ملاكم يتعلق بالقوائم أو بالحبال يعتبر واقعا على الأرض وإذا أستخدم ملاكم الحبال أو القوائم في اللكم لينقذ نفسه أو يضرب خصمه فإنه يعتبر خاسرا للملاكمة ، وإذا ما وقع ملاكم علي الحلقة ولمست ركبته الأرض فعلي الملاكم الآخر أن يتركه ولا يضربه حتى لا يخسر الملاكمة .

### ثالثا قانون ( الماركيز أوف كوينزبيرري ) عام 1865م:

كان قانون الماركيز أوف كوينزبيرري الخطوة الإيجابية الفعالة التي أثرت في تاريخ الملاكمة كلعبة رياضية واتخذ هذا القانون للتشريع الدولي الذي نراه في عصرنا هذا ، وهو القانون الدولي

للملاكمة للهواه ، فقد حتم في هذا القانون لبس القفازات والتلاكم ، جولات وبزمن محدد ، وحرّم استخدام المصارعة والضرب والدفع ، ولأول مرة بعد صدور هذا القانون يتم اللعب واللقاءات على كؤوس ودروع 0  
ولأول مرة في عام 1872 م كان للملاكمين أوزاناً ، ولم تفرض هذه الأوزان إلا بين ملاكمي الدرجة الأولى الذين يزيد وزنهم على 160 رطلاً وقد حددت بثلاثة أوزان هي :  
الخفيف 140 رطلاً . المتوسط 158 رطلاً . الثقيل فوق 158 رطلاً .

وفيما يلي بنود هذا القانون :

- 1- يجب أن يكون كل ضلع من أضلاع الحلقة طوله 24 قدماً ، أو ما يقرب من هذا الطول ليكون عملياً ، وحتى تصلح الحلقة للكم المشروع .
- 2- غير مسموح بالمصارعة أو التشابك .
- 3- تكون مدة الجولة ثلاث دقائق وبين الجولة والأخرى فترة راحة مدتها دقيقة واحدة.
- 4- إذا وقع أحد الملاكمين نتيجة ضعفه ، وجب عليه أن ينهض دون مساعدة أحد في زمن قدره عشر ثواني تمنح له، وفي هذه الحالة يجب على الملاكم الآخر أن يرجع الي ركنه في الحلقة ، وعندما ينهض الملاكم الذي وقع ويقف على رجليه ويستأنف اللكم ويستمر الي أن تنتهي الثلاث دقائق وإذا لم يستطيع أحد الملاكمين النهوض لاستئناف اللعب بعد مضي العشر ثوان كان من حق الحكم أن يعلن فوز الملاكم الآخر . الملاكم الذي يتعلق بالحبال في حالة إعياء وقدماه خارج الحلقة يعتبر كأنه واقع علي الأرض.
- 5- لا يسمح لمساعدتي الملاكمين ولا لغيرهم بالوقوف على الحلقة أثناء اللكم.
- 6- إذا حدث ما يستدعي إيقاف اللكم لسبب لا يمكن منعه أو تلاشيه فللحكم أن يحدد المكان والزمان بأسرع ما يمكن لملاكمة أخرى ، وذلك أن الملاكمة يجب أن يكون لها غالب ومغلوب ، ما لم يتفق المسئولين عن الملاكمين على التعادل.
- 7- يجب أن تكون قفازات الملاكمين في حجم مناسب للملاكمين وللملاكمة ، وأن تكون من صنف جيد وجديدة.
- 8- إذا حدث تمزق للقفاز أو تلف للقفاز ، وجب عرضه على الحكم للتصرف.
- 9- الملاكم المرتكز على ركبته واحده يعتبر واقعا ، فإذا ما ضربه الملاكم الآخر اعتبر الأول فائزاً.
- 10- غير مسموح بلبس الحذاء ذي الزمبلك أو المطاط
- 11- تدار المنافسة بعد ذلك في كل نواحيها الأخرى طبقاً لقانون الهيئة.

## الملاكمة الحديثة في مصر:

وجدت الملاكمة في مصر في أواخر أيام الاحتلال الإنجليزي ، باعتبار أن الإنجليز يهتمون في بلادهم اهتماما كبيرا بالملاكمة وممارستها ، حيث كان يمارسها الجنود الإنجليز في معسكرا تهم ، ومن هذه المعسكرات انتقلت إلى الأندية الخاصة بالجاليات الأجنبية منها ( أسبورتنج – الجزيرة ) وهذا ما أتاح الفرصة للشباب المصري لمشاهدة الملاكمة ومن ثم محاولة تعلمها وممارستها تقليدا لنشاط الإنجليز فيها .

وقد ظهرت الملاكمة في الإسكندرية عام 1910 في أندية البالسترا والأولمبي ثم ظهرت في القاهرة عام 1916 م في نادي بوكاليني ( نادي مختار حسين ) ، والنادي المختلط ( الزمالك ) ثم في نادي أنصار القوة الشعبية ، ثم في الترسانة والسكة الحديد وغيرها من الأندية المصري. ونتيجة لهذا النشاط الإيجابي يكون أول اتحاد مصري للملاكمة للهواه في مصر علم 1923 وكان يرأسه جعفر والي باشا وأقيمت أول حفلة رسمية للملاكمة بإشراف الاتحاد المصري في 21 يوليو عام 1923 وقد شارك فيها الملاكمين من مختلف الأندية. ثم انتشرت الملاكمة وزادت بطولاتها ، وانتشرت في القطاعات العسكرية والجامعات والمدارس والشركات والهيئات المختلفة

## تأسيس الملاكمة في العراق الحديث

يرجع نشوء رياضة الملاكمة في قطرنا العراقي الى عام 1924 اي بعد الحرب العالمية الاولى مارسها الانكليز في معسكراتهم في العراق

ومن خلالهم نقلها عنهم الشباب في العراق بعد مشاهدتها واخذوا يتدربون عليها بشكل بدائي ولكن بعد عودة الطيار حفطي عزيز الى العراق بعد اكماله دراسته في انكلترا حيث قام بنشر لعبة الملاكمة بشكلها العلمي بعد ان مارسها وتدرّب عليها في انكلترا وقد أشرف حفطي عزيز على تدريب طلبة المدارس الاعدادية والمتوسطة والصناعة والقوة الجوية وذلك للفترة من (1937\_1933)

وتأسس الاتحاد العراقي المركزي سنة 1956

وتأسس اول اتحاد عربي سنة 1985