

مادة (3): اللاعبين

1. عدد اللاعبين:

تلعب المباراة بين فريقين يتكون كل منهما من خمسة لاعبين كحد أقصى، أحدهم يجب أن يكون حارس المرمى. لا يمكن بدء أو استئناف المباراة إذا كان أي من الفريقين لديه أقل من ثلاثة لاعبين.

إذا كان لدى فريق أقل من ثلاثة لاعبين بسبب مغادرة لاعب أو أكثر ميدان اللعب عمداً، لا يكون الحكمان مجبرين على إيقاف اللعب ومن الممكن إعطاء مبدأ إتاحة الفرصة، لكن يجب أن لا يتم استئناف المباراة بعد أن ذهبت الكرة خارج اللعب إذا كان هذا الفريق لا يملك العدد الأدنى من ثلاثة لاعبين.

إذا نصت لوائح المسابقة على أنه يجب تسمية كل اللاعبين والبدلاء قبل ركلة البداية وبدأ الفريق المباراة بأقل من خمسة لاعبين، يجوز فقط للاعبين والبدلاء الذين تمت تسميتهم على قائمة الفريق المشاركة في المباراة عند وصولهم.

2. عدد التبديلات والبدلاء:

يجوز استخدام عدد غير محدد من التبديلات خلال المباراة.

المسابقات الرسمية:

كحد أقصى يجوز استخدام تسعة بدلاء في أي مباراة تلعب في مسابقات رسمية منظمة تحت رعاية الاتحاد الدولي لكرة القدم FIFA ، الاتحادات القارية أو الاتحادات الوطنية. يجب أن تنص لوائح المسابقة على عدد البدلاء الذين يمكن تسميتهم.

المباريات الأخرى : (Other matches)

في مباريات المنتخبات الوطنية "A" غير الرسمية، يمكن استخدام عشرة بدلاء كحد أقصى.

في جميع المباريات الأخرى، يجوز استخدام أكبر عدد من البدلاء، شرط أن :

- تصل الفرق المعنية إلى اتفاق حول العدد الأقصى من البدلاء.
 - يتم إبلاغ الحكّمين قبل المباراة.
- إذا لم يتم إبلاغ الحكّمين، أو إذا لم يتم التوصل إلى اتفاق قبل المباراة، لا يُسمح باستخدام أكثر من عشرة بدلاء.

3. تقديم قائمة اللاعبين والبدلاء:

في كل مباراة، يجب أن تُعطى أسماء اللاعبين والبدلاء إلى الحكّمين قبل بدء المباراة، سواء كانوا موجودين أم لا. أي لاعب أو بديل لا يُعطى اسمه للحكّمين في هذا الوقت، لا يجوز إشراكه في المباراة.

4. إجراءات التبديل:

يجوز إجراء عملية التبديل في أي وقت، سواء كانت الكرة في اللعب أم لا، باستثناء خلال الوقت المستقطع عند استبدال اللاعب ببديل، يتم تطبيق التالي:

- مغادرة اللاعب ميدان اللعب من منطقة التبديل الخاصة بفريقه، مع الاحتفاظ بالاستثناءات التي تنطبق عليها في قوانين كرة قدم الصالات.
- اللاعب المستبدل لا يحتاج الحصول على موافقة الحكيم لمغادرة ميدان اللعب.
- البديل لا يحتاج موافقة الحكيم لدخول ميدان اللعب.
- يدخل البديل ميدان اللعب فقط بعد مغادرة اللاعب المستبدل.
- يدخل البديل ميدان اللعب عبر منطقة التبديل الخاصة بفريقه
- تعتبر إجراءات التبديل قد اكتملت بمجرد دخول البديل ميدان اللعب عبر منطقة التبديل الخاصة بفريقه بعد تسليم صدريته إلى اللاعب المستبدل، إلا إذا غادر هذا اللاعب ميدان اللعب من مكان آخر لأي سبب منصوص عليه في قوانين اللعبة، في مثل هذه الحالة يسلم البديل صدريته إلى الحكم الثالث.
- من تلك اللحظة، يصبح البديل لاعباً واللاعب المستبدل يصبح بديلاً.
- يمكن رفض إجراء التبديل في ظل ظروف معينة، على سبيل المثال: إذا كان البديل لا يملك معداته كما في التعليمات.
- لا يجوز للبديل الذي لم يكمل إجراءات التبديل استئناف اللعب بشأن ركلة الجزاء، ركلة جزاء، ركلة حرة، ركلة ركنية أو رمية حامل اللقب، أو بإستلام الكرة المسقطة.
- يحق للاعب المستبدل المشاركة في المباراة مرة أخرى.
- يكون كافة البدلاء خاضعين لسلطات وقرارات الحكيم سواء تم إبعادهم للعب أم لا.

5. الإحماء:

يجوز لخمسة بدلاء أقصى من كل فريق إجراء الإحماء في نفس الوقت.

6. تغيير حارس المرمى:

- يجوز لأي لاعب من البدلاء تغيير مركزهم مع حارس المرمى بدون حارس المرمى أو انتظار إيقاف المباراة.
- يجوز لأي لاعب تغيير مركزه مع حارس المرمى، مع ذلك، يجب على هذا اللاعب أن يقوم بذلك أثناء إيقاف المباراة ويجب حارس المرمى قبل إجراء عملية التغيير.
- اللاعب أو البديل الذي يغير مركزه مع حارس المرمى يجب أن يلبس قميص حارس المرمى مع إدراج رقم اللاعب أو البديل على الظهر. يمكن أن تنص لوائح المسابقة كذلك على أن اللاعب الذي يلعب كلاعب طائر يجب عليه أن يرتدي نفس لون قميص حارس المرمى بالضبط.

7. المخالفات والعقوبات:

إذا دخل بديل ميدان اللعب قبل خروج اللاعب المستبدل أو خلال عملية التبديل دخل بديل ميدان اللعب من مكان آخر من غير منطقة التبديل الخاصة بفريقه:

- يوقف الحكمان اللعب (على أن لا يكون فوراً إذا كان من الممكن تطبيق مبدأ إتاحة الفرصة).
- ينذر الحكمان البديل لمخالفته إجراءات التبديل ويأمره بمغادرة ميدان اللعب.

إذا أوقف الحكمان اللعب، يتم استئنافه بركلة حرة غير مباشرة أو غير مباشرة وفقاً للمنافس. إذا كانت إجراءات هذا البديل أو تعتبر أيضاً مخالفة أخرى أو تداخل في اللعب، يتم استئناف اللعب وفقاً للقسم المخصص للقانون 3 ضمن جزء من التفسيرات والتوصيات من توجيه العملية لحكام كرة قدم الصالات وحكام المباراة الآخرين.

إذا غادر اللاعب المستبدل خلال عملية التبديل ميدان اللعب لسبب غير مذكور في قوانين كرة قدم الصالات ومن مكان آخر غير منطقة التبديل الخاصة بفريقه يوقف الحكمان اللعب على أن لا يكون فوراً إذا كان من الممكن تطبيق مبدأ إتاحة الفرصة وإنذار اللاعب لمخالفته إجراءات التبديل.

إذا أوقف الحكمان اللعب، يتم استئناف اللعب بركلة حرة غير مباشرة حسب المنافس.

بالنسبة لأي مخالفات أخرى:

- يتم إنذار اللاعبين المعنيين.
 - يتم استئناف اللعبة بركلة حرة غير مباشرة حسب المنافس.
- في حالات خاصة، يتم استئناف اللعب بموجب الفقرة المخصصة للقانون 3 ضمن التفسيرات والتوصيات التي هي جزء من توجيه العملية لحكام كرة قدم الصالات وحكام اللعبة الأخرى.

8. اللاعبين والبدلاء المطرودون:

اللاعب الذي يتم طرده:

- قبل تقديم قائمة الفريق لا يجوز تسميته على قائمة الفريق بأي صفة.
- بعد تسميته على قائمة الفريق وقبل ركلة البداية من الممكن استبداله ببديل مسمى، الذي لا يمكن استبداله.

البديل المسمى الذي تم طرده، سواء قبل أو بعد ركلة البداية، لا يمكن استبداله.

يجوز لبديل أن يحل محل اللاعب المطرود بعد ركلة البداية وأن يدخل ميدان اللعب بعد انتهاء دقيقتين من وقت اللعب المنقضي بعد الطرد أي بعد أن يكون فريقهم قد قضى دقيقتين من التخفيض العددي، وبشرط أن يكون لديه موافقة من الميقاتي أو الحكم الثالث، إلا إذا تم تسجيل هدف قبل انقضاء الدقيقتين، في مثل هذه الحالة يتم تطبيق الشروط التالية:

- إذا كان هناك خمسة لاعبين ضد أربعة أو أربعة ضد ثلاثة والفريق الذي يمتلك عدد أكبر من اللاعبين. سجل هدفاً، فإنّ الفريق الذي يمتلك عدد أقل من اللاعبين يمكنه زيادة بلاعب واحد.
- إذا كان كلا الفريقين يلعب ثلاثة أو أربعة وتم تسجيل هدف، لا يتم زيادة أي من الفريقين حتى تنتهي الدقيقتين.
- إذا كان هناك خمسة لاعبين يلعبون ضد ثلاثة، والفريق الذي يمتلك خمسة لاعبين سجل هدف، يتم زيادة الفريق الذي يمتلك ثلاثة لاعبين بلاعب واحد فقط.
- إذا تم تسجيل هدف من الفريق الذي يمتلك عدد أقل من اللاعبين، تستمر المباراة دون تغيير في عدد اللاعبين حتى تنتهي الدقيقتين، إلا إذا سجل الفريق الذي يمتلك عدد أكبر من اللاعبين هدفاً بعد ذلك في الفترة الانتقالية.

9. أشخاص إضافيين على ميدان اللعب:

المدرّب والإداريون الآخرون المدرجون على قائمة الفريق هم من إداريي الفريق.

أي شخص غير مدرج على قائمة الفريق كلاعب، بديل أو إداري فريق يعتبر عامل خارجي. إذا دخل إداري فريق بديل (باستثناء كجزء من إجراءات التبديل، لاعب مطرود أو عامل خارجي ميدان اللعب يجب على الحكمين:

- إيقاف اللعب فقط إذا كان هناك تداخل في اللعب.
 - إخراج الشخص عند توقف اللعب.
 - اتخاذ الإجراء الانضباطي المناسب.
 - إذا تم إيقاف اللعب وكان التداخل بواسطة
 - إداري فريق، بديل أو لاعب مطرود، يتم استئناف اللعب بركلة حرة مباشرة أو ركلة جزاء والمساءلة الخطأ متراكم، باستثناء عندما يتم المساواة ركلة جزاء.
 - عامل خارجي، يتم استئناف اللعب بإسقاط كرة.
 - يجب على الحكمين تقديم تقرير بالحادث إلى السلطات المختصة.
- 10. تسجيل هدف بوجود شخص إضافي على ميدان اللعب:**
(تم تسجيل الهدف بوجود شخص إضافي على أرض الملعب):

إذا كانت الكرة في طريقها إلى المرمى والتداخل لم يمنع لاعب الفريق المدافع من لعب الكرة، يتم احتساب الهدف إذا دخلت الكرة المرمى حتى إذا كان هناك تلامس للكرة) باستثناء إذا كان التداخل من قبل الفريق المهاجم.

إذا بعد تسجيل هدف وبعد أن تم استئناف اللعب، أدرك الحَكمان أن هناك شخص إضافي كان على ميدان اللعب عندما تم تسجيل الهدف، لا يمكن عدم احتساب الهدف.

إذا كان الشخص الإضافي لا يزال موجودًا على ميدان اللعب، يجب على الحكمين:

- إيقاف اللعب.
 - إخراج الشخص الإضافي.
 - بالاستئناف بإسقاط كرة أو ركلة حرة كما هو مناسب.
 - يجب على الحكمين تقديم تقرير بالحادث إلى السلطات المختصة.
- إذا بعد تسجيل هدف وقبل استئناف اللعب، أدرك الحَكمان أن شخصًا إضافيًا كان على ميدان اللعب عندما تم تسجيل هدف:

- يجب على الحكمين عدم احتساب الهدف إذا كان الشخص الإضافي:
- لاعب، بديل، لاعب مطرود أو إداري في الفريق الذي سجل الهدف وتداخل هذا الشخص في اللعب، يتم استئناف اللعب بركلة حرة مباشرة من مكان الشخص الإضافي أو ركلة جزاء إذا كان التداخل في منطقة الجزاء، ويتم احتساب الخطأ متراكم، باستثناء عندما يتم احتساب ركلة جزاء.

- عامل تداخل خارجي في اللعب عن طريق تحويل الكرة إلى حارس أو منع لاعب الفريق المدافع من لعب الكرة، يتم استئناف اللعب بإسقاط الكرة.
- يجب على الحكّمين احتساب الهدف إذا كان الشخص الإضافي:
- لاعب، بديل، لاعب مطرود أو إداري من الفريق الذي يتلقى الهدف.
- عامل خارجي لم يتداخل في اللعب.
- في كل الحالات، يجب على الحكّمين إخراج الشخص الإضافي من ميدان اللعب.

11. عودة خاطئة:

إذا كان هناك لاعب يحتاج إلى إذن من أحد الحكّمين لمعاودة دخول ميدان اللعب قد فعل ذلك بدون هذا الإذن، يجب على الحكّمين:

- إيقاف اللعب ليس فوراً إذا لم يتداخل اللاعب في اللعب أو حكم المباراة أو إذا أمكن تطبيق مبدأ إتاحة الفرصة).
- إنذار اللاعب لدخوله ميدان اللعب بدون إذن.
- إذا أوقف الحكّمان اللعب، يجب أن يُنشط :
- ركلة حرة مباشرة من مكان التداخل أو ركلة جزاء إذا كان التداخل في منطقة الجزاء، والمساءلة الخطأ متراكم، باستثناء عندما يتم المساءلة ركلة جزاء.
- ركلة حرة غير مباشرة إذا لم يكن هناك تداخل.
- اللاعب الذي يخرق حدود ميدان اللعب كجزء من حركة اللعب لا يخطئ أنه يتخذ إجراءات مخالفة.

12. قائد الفريق:

يجب أن يكون هناك قائد لكل فريق يرتدي شارة ذراع تعريفية.
قائد الفريق ليس لديه مكان خاص أو امتيازات لكن لديه درجة من المسؤولية تجاه سلوك الفريق.

مادة (4): معدات اللاعبين

1. السلامة :

- يجب على اللاعب أن لا يستخدم أو يرتدي أي معدات أو أي شيء آخر فيه خطورة.
- جميع المجوهرات (القلادات، خواتم، الأساور، الأقراط، أحزمة جلدية، أربطة مطاطية وما إلى ذلك ممنوع ويجب الالتزام. لا يسمح باستخدام شريط لتغطية المجوهرات.
- يجب فحص اللاعبين والبدلاء قبل بداية المباراة. إذا كان اللاعب يرتدي أو يستخدم معدات أو مجوهرات غير مصرح بها / خطرة على ميدان اللعب، يجب على الحكّمين أمر اللاعب بما يلي:
- إزالة العنصر .
 - ترك ميدان اللعب في التوقف التالي إذا كان اللاعب غير قادر أو غير راغب على الانتهاكات.
 - يجب إنذار اللاعب الذي يرفض الانتهاكات أو يرتدي العنصر مرة أخرى.

2. المعدات الإجبارية:

المعدات الإجبارية الواجبة على اللاعب تتكون من المواد المنفردة التالية:

- قميص بأكمام.
- السراويل.
- جوارب مادية أو شريط بنفس لون ذلك الجزء من الجوارب الذي ألصقت عليه. عند لصق شريط أو أي مادة مشابهة على الجوارب، يجب أن تكون هذه
- واقيات الساقين - تلك يجب أن تكون مصنوعة من مواد مناسبة وبحجم مناسب لتقديم حماية معقولة وتغطي بالجوارب. سيكون اللاعبون مسؤولين عن حجم وملائمة واقياتهم.
- أحذية.
- يجب أن يرتدي قائد الفريق شارة الذراع الصادرة أو المصرح بها من قبل منظم المسابقة المعني أو شارة ذراع بلون واحد قد تحتوي أيضاً على كلمة "كابتن" أو الحرف "C" أو ترجمة لها والتي يجب أن تكون أيضاً بلون واحد.

اللاعب الذي فقد الحذاء أو واقية الساق بدون تعمد يجب استبداله في أقرب وقت ممكن وفي موعد أقصاه عندما تذهب الكرة خارج اللعب. إذا قبل ذلك، سجل اللاعب هدفاً أو شارك في تسجيل هدف من خلال التعزيز بلعب الكرة، يتم احتساب الهدف.

3. الألوان:

- يجب على الفريقين ارتداء ملابس تميزهما عن بعضهما البعض وكذلك عن حكام المباراة.
- يجب أن يرتدي كل حارس مرمى ألوان تميزه عن اللاعبين الآخرين وكذلك عن حكام المباراة.
- إذا كانت قمصان الحارسين من نفس اللون وكلاهما ليس لديه قميص آخر للتغيير، يسمح الحكمان ببدء اللعب.
- يجب أن تكون الملابس الداخلية ذات لون واحد وهي نفس اللون الرئيسي من كم القميص أو يشتمل على نمط / ألوان التي تتكرر تماماً في كم القميص.
- يجب أن تكون السراويل الداخلية / الضيقة من نفس اللون الرئيسي للسراويل أو الجزء السفلي من السراويل - يجب على لاعبي نفس الفريق ارتداء نفس اللون.
- قد تلزم لوائح المسابقة شاغلي المنطقة الفنية، من غير البدلاء، ارتداء ملابس ذات لون مختلف عن لون الملابس التي يرتديها اللاعبون وحكام المباراة.

4. المعدات الأخرى:

يُسمح بارتداء معدات الحماية غير الخطرة - على سبيل المثال القفازات، أغطية الرأس، أقنعة الوجه، واقيات الركبة والذراع مصنوعة من مادة ناعمة وخفيفة الوزن مبطنه - وكذلك النظارات الرياضية. يجوز لحراس المرمى ارتداء السراويل الطويلة.

الصدريات : (Bibs)

يجب ارتداء صدرية فوق القميص لتحديد البدلاء. يجب أن تكون الصدرية بلون مختلف عن قمصان الفريقين ولون صدريات الفريق المنافس.

أغطية الرأس : (Head covers)

عندما يتم ارتداء أغطية الرأس، يجب عليها :

- أن تكون بلون أسود أو من نفس اللون الرئيسي للقميص بشرط أن يكون اللاعبون من نفس الفريق يرتدون نفس اللون.
- أن تتماشى مع المظهر الاحترافي لمعدات اللاعب.
- أن لا تكون مرتبطة بالقميص.
- أن لا تشكل خطراً على اللاعب الذي يرتديها أو أي لاعب آخر (على سبيل المثال: بسبب آلية الفتح / الغلق حول الرقبة).
- أن لا توجد أي أجزاء ممتدة خارج السطح (عناصر بارزة).

واقيات الركبة والذراع:

عندما يتم ارتداء واقيات الركبة والذراع، يجب أن تكون بنفس اللون الرئيسي من كم القميص واقيات الذراع) أو السراويل / السراويل الطويلة واقيات الركبة، ولا يمكن أن تبرز بشكل مفرط.

عندما لا يكون من الممكن مطابقة هذه الألوان، يجوز استخدام الواقيات باللونين الأسود أو الأبيض مع أكمام القميص / السراويل القصيرة أو (السراويل، حيثما ينطبق ذلك) من أي لون عندما يتم استخدام واقيات لا تتطابق مع أكمام القميص / السراويل القصيرة (أو السراويل الطويلة) ، كل هذه الواقيات يجب أن تكون بنفس اللون (أسود أو أبيض).

الاتصالات الإلكترونية:

لا يسمح للاعبين (بما في ذلك البدلاء واللاعبين المطرودين) بارتداء أو استخدام أي شكل من أشكال المعدات الإلكترونية أو الاتصالات (باستثناء أنظمة الأداء والتتبع الإلكتروني يكون مسموحًا بها).

يسمح باستخدام المعدات الإلكترونية أو الاتصالات من قبل إداري الفريق عندما يتعلق الأمر مباشرة برفاهية اللاعب أو سلامته أو لاسباب تكتيكية / تدريبية ولكن فقط المعدات الصغيرة والمتنقلة والمحمولة باليد (مثل الميكروفون وسماعة الرأس / سماعة الأذن والهاتف المحمول / الهاتف الذكي (ساعة ذكية، جهاز لوحي ، كمبيوتر محمول). إداري الفريق الذي يستخدم معدات غير مصرح بها أو يتصرف بطريقة غير مناسبة نتيجة استخدام المعدات الإلكترونية أو معدات الاتصالات سيتم طرده من المنطقة الفنية.

أنظمة الأداء والتتبع الإلكتروني:

عندما يتم استخدام أنظمة الأداء والتتبع الإلكتروني (EPTS) خلال المباريات تلعب في مسابقة رسمية تخضع لموافقة الاتحاد الدولي لكرة القدم / منظم المسابقة)، يجب على منظم المسابقة أن يؤكد أن المعلومات والبيانات المرسلة من أنظمة الأداء والتتبع الإلكتروني (EPTS) إلى المنطقة الفنية الموثوقة بها ودقيقة.

تم تطوير معيار احترافي من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) من أجل دعم منظمي المسابقة مع عملية الموافقة على موثوقة ودقة أنظمة الأداء والتتبع الإلكتروني (EPTS).

5. الشعارات، النصوص ، الصور والإعلانات:

يجب أن لا تحمل المعدات أي شعارات سياسية، دينية أو شخصية، نصوص أو صور.

يجب على اللاعبين عدم الكشف عن الملابس الداخلية التي تظهر شعارات سياسية، دينية أو شخصية، نصوص أو صور ، أو الإعلان بخلاف شعار الشركة المصنعة. بالنسبة لأي مخالفة، اللاعب و / أو الفريق سيعاقب من قبل منظم المسابقة، الاتحاد الوطني لكرة القدم أو الفيفا.

المبادئ:

ينطبق القانون 4 على جميع المعدات (بما في ذلك الملابس) التي يرتديها اللاعبون والبدلاء، تنطبق مبادئه أيضًا على جميع إداريي الفريق في المنطقة الفنية.

• يسمح (عادة) بما يلي:

* رقم اللاعب، اسمه، شعار الفريق / شارة الفريق، وشعار المبادرة / شعارات تروج للعبة كرة قدم الصالات الاحترام والنزاهة كذلك أي إعلان تسمح به لوائح المسابقة، الاتحاد الوطني لكرة القدم الاتحاد القاري أو لوائح الفيفا.

* حقائق المباراة : الفرق ، التاريخ ، المسابقة / الحدث، المكان.

يجب أن تكون الشعارات، التصريحات، الصور المسموح بها على جبهة القميص و/أو شارة الذراع.

• في بعض الحالات، قد يظهر الشعار، النص أو الصورة فقط على شارة القائد.

تفسير القانون:

عند تفسير ما إذا كان الشعار، النص أو الصورة مسموحاً بها، ينبغي مراعاة القانون 12 الأخطاء وسوء السلوك، الذي يتطلب من الحكام اتخاذ إجراء ضد لاعب مذنب بـ:

• استخدام لغة و/أو إشارات هجومية، بذيئة أو مهينة.

• التلويح بطريقة استفزازية، مهينة أو تحريضية.

أي شعار، نص أو صورة تدرج في أي من هذه الفئات غير مسموح به.

في حين أن "الدين" و "الشخصية" يمكن تعريفهما بسهولة، "السياسة" أقل وضوحًا ولكن لا تتضمن الشعارات، النصوص أو الصور المتعلقة بما يلي:

• أي شخص، حي أو ميت ما لم يكن جزءًا من اسم المسابقة الرسمية).

• أي حزب محلي، إقليمي، وطني أو سياسي دولي / منظمة / مجموعة، وما إلى ذلك.

• أي حكومة محلية، إقليمية أو وطنية أو أي من إداراتهم، مكاتب أو وظائف.

• أي منظمة تكون تمييزية.

• أي منظمة يرجح أن تسيء أهدافها / أفعالها بشكل ملحوظ من الأشخاص.

• أي عمل / حدث سياسي معين.
عند الاحتفال بحدث محلي أو دولي مهم، مشاعر الفريق المنافس (بما في ذلك جماهيره) والجمهور العام يجب أن ينظر إليها بعناية.

قد تحتوي لوائح المسابقة على مزيد من القيود / الحدود، على وجه الخصوص فيما يتعلق بحجم، عدد وموقع الشعارات المسموح بها، البيانات والصور. من المستحسن أن المنازعات المتعلقة بالشعارات، البيانات أو الصور يتم حلها قبل أن تجري المباراة / المسابقة.

1. المخالفات والعقوبات:

بالنسبة لأي مخالفة لا تنطوي على معدات خطيرة، ليس هناك حاجة لإيقاف اللاعب:

- يُوجّه من قبل الحكّمين بترك ميدان اللعب لتصحيح المعدات.
 - يغادر عند توقف اللعب، ما لم يكن قد صحح معداته بالفعل.
- يجب على اللاعب الذي يغادر ميدان اللعب لتصحيح أو تغيير المعدات أن:
- يتم فحص المعدات من قبل حكم المباراة قبل السماح له بالمعاودة الدخول.
 - يعاود الدخول فقط بموافقة من أحد الحكّمين.
- في مثل هذه الحالة، يجب إنذار اللاعب الذي يعود لميدان اللعب بدون موافقة، وإذا تم إيقاف اللاعب لإشهار الإنذار، يتم احتساب ركلة حرة غير مباشرة. مع ذلك، إذا كان هناك تداخل، يتم احتساب ركلة حرة مباشرة من مكان التداخل، (أو احتساب ركلة إذا كان التداخل في منطقة الجزاء) ، ويتم احتساب الخطأ متراكم، باستثناء عندما يتم احتساب ركلة جزاء.

2. ترقيم اللاعبين:

يجب أن تنص لوائح المسابقة على سياسة ترقيم اللاعبين، وهو من 1 إلى 15، مع حجز الرقم 1 لحارس المرمى.

يجب على المنظم أن يضع في اعتباره أنه من الصعب للغاية وغير مناسب للحكمين تأشير أرقام أكبر من 15.

يجب أن يكون رقم كل لاعب مرئيًا على ظهره ويمكن تمييزه عن اللون الرئيسي للقميص. لوائح المسابقة يجب أن تحدد حجم الأرقام وما إذا كانت إلزامية بالإضافة إلى وجودهم / حجمهم على العناصر الأساسية الأخرى لمعدات اللاعبين.