

عناصر الجذب الثقافي والتاريخي:

هي جميع مظاهر الثقافات الإنسانية الملموسة وغير الملموسة والموجودة في العديد من بقاع العالم وتعكس المباني والمصنوعات اليدوية والقيم والمعاني الثقافية لمجموعة من الشعوب التي تسكن مكاناً ما، أما الأشكال الثقافية غير الملموسة مثل الموسيقى والعادات فتعكس أسلوب الحياة المتبع في مجتمع معين، وتعتبر عناصر الجذب الثقافي والتاريخي من أهم عناصر جذب السائحين التي تنقل لهم القيم الثقافية والتاريخية لمختلف الشعوب عبر العصور.

وتنتشر عناصر الجذب الثقافي والتاريخي والتي من الممكن أن يكون لها مواقع ثابتة أو مناسبات مؤقتة في جميع بقاع العالم، مثال على ذلك **العراق** حيث يمتاز العراق بثرائه من هذه المعالم، فهو مهد الحضارات التي قدمت للإنسانية الكثير وخاصة الحضارة السومرية والبابلية والأكدية والآشورية، وقد خلفت لنا تلك الحضارات العديد من المواقع الأثرية بعضها مكتشف وعدد كبير منها لم يكتشف حتى الآن، ويعود تاريخ أقدمها إلى ستة آلاف سنة قبل الميلاد، وتمثل هذه الآثار مادة سياحية تستهوي السياح وتجذبهم للتعرف على تلك الحضارات أما بالنسبة لبلدان العالم الأخرى فالمتاحف والمباني التاريخية والأثرية متاحة لزيارات السائحين طوال أيام العام أو في المواسم مثل مبنى الأمباير ستيت ومحمية هوبي ومدينة نيويورك ويمثل كل موقع من هذه المواقع ثقافة وتاريخ شعبه، فعلى سبيل المثال، يعتبر معبد السماء في بكين بالصين مبنى ديني مقدس اعتاد الأباطرة الصينيون زيارته للصلاة إلى رب السماء طلباً للمناخ المعتدل اللازم للمحافظة على الإنتاج الزراعي في بلادهم.

أما عناصر الجذب المرتبطة بمناسبات مؤقتة فتعرض أمام السائحين في أوقات محددة مثل مسيرة السنة الصينية الجديدة بسان فرانسيسكو واحتفال الماردي جراس بولاية نيو أورليانز. وتعتبر عناصر الجذب التاريخية والثقافية والحدائق المتخصصة من أهم عناصر الجذب السياحي التي دفعت الناس من كل صوب وحذب لزيارتها عبر القرون.