- أنها أسرع من القراءة الجهرية ، وذلك لاعتمادها على الالتقاط البصري السريع للكلمات والجمل ، ولهذا كانت أكثر اقتصاداً في الوقت

3 - أنها أكثر مساعدة على الفهم من القراءة الجهرية ، حيث لا يحتاج فيها القارئ الى الالتفات إلى كل كلمة ، وإخراجها بوضوح ، مما يؤدي الى التأخير في سرعة القراءة وفي سرعة التفكير فيها يقرا

4 - أنها أجلب للسرور والاستمتاع من القراءة الجهرية ، لأن فيها انطلاق وحرية ، وتتم في جو يسوده الهدوء .

5 - أنها تحول دون تعرض الأشخاص الذين يعانون من بعض العيوب في أجهزة النطق إلى الحرج .

6 - أنها أكثر انسجاماً مع الذوق الاجتماعي المتمثل في مراعاة شعور الآخرين بعدم إزعاجهم ، وبخاصة في قاعات المطالعة ، وقاعات الاجتماعات وغيرها .

7 - انها تريح العينين من خلال عدم تدقيق النظر في الكلمات والحركات ، وتحمي أعضاء النطق من بحة الصوت .

 ومما يؤخذ على القراءة الصامتة ، أنها لا تكشف عن الأخطاء التي يقع فيها القارئ أثناء قراءته ، سواء أكانت هذه الأخطاء في نطق الكلمات ام في ضبطها بالشكل ، مما يستدعي استخدام القراءة الجهرية في المراحل الدراسية الأولى .

**ب - القراءة الجهرية :**

وهي تشتمل عل ما تتطلبه القراءة الصامتة من تعرف بصري للرموز الكتابية وفهم مدلولالتها ومعانيها ، وتزيد عليها بنطق الكلمات والجهر بها ، وبذلك تكون القراءة الجهرية أصعب من القراءة الصامتة

 **المواقف التي تستخدم فيها :**

 تستخدم القراءة الجهرية في مواقف كثيرة منها :

1 - قراءة نص أو جزء منه ، لتأييد حجة القارئ والبرهنة على صحة موقفه في المناقشات .

2 - قراءة تعليمات وإرشادات الأفراد أو جماعات

3 - قراءة مقالات أو موضوعات ، أو كتب ، أو مجلات ، تهدف الى افادة الاخرين بالمعلومات الواردة فيها واقناعهم بها .

 4 - قراءة محاضر الجلسات للتذكير بما ورد فيها .

 5 - قراءة قطع شعرية للاستمتاع بموسيقاها ( 14) .

**مزاياها :**

 1 - هي أفضل وسيلة لإتقان النطق ، وإجادة الأداء ، وتمثيل المعني .

 2 - تكشف عن أخطاء التلاميذ في النطق فيتسنى علاجها .

 3 - تساعد التلاميذ في الصفوف العليا على تذوق الأدب ، وذلك بمعرفة نواحي الانسجام ، والموسيقى اللفظية .

 4 - وسيلة لتشجيع التلاميذ ذوي الخوف والتهيب من القراءة أمام معلميهم وزملائهم ومن ثم علاج هذا الداء فيهم .