

المادة: تنظيم أوعية وصفي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المرحلة : الاولى

الجامعة المستنصرية

عدد الساعات : ٤

كلية الاداب

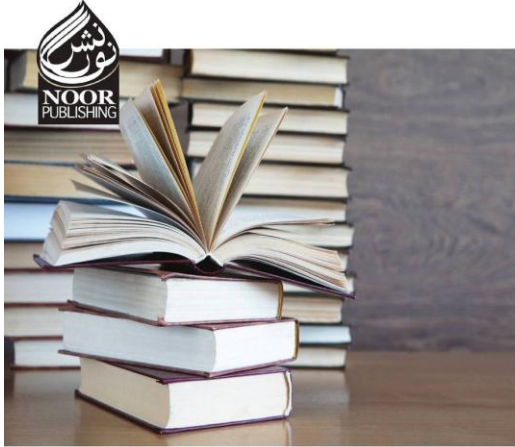


اساتذة المادة

أ.م.د. خلود علي عريبي

م.م. ابتسام حاتم

٢٠١٧-٢٠١٨



نموذج المتطلبات الوظيفية للتسجيلات البيبوجرافية رؤية جديدة للفهرسة

يتناول هذا الكتاب شرحاً تفصيلياً للنموذج المفاهيمي الصادر عن الاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات (IFLA) وهو نموذج المتطلبات الوظيفية للتسجيلات البيبوجرافية المعروف بنموذج فرير (FRBR) الذي يعد نقطة أساسية في تطور التصنيف النظري لعملية الفهرسة مما جعله الأساس النظري الذي تبنت عليه قواعد فهرسة لقرن الحادي والعشرين قواعد وصف المصادر والتأخذا RDA التي حلت محل قواعد الفهرسة الأشهر الأكثر شيوعاً قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية AACR. ويتناول الكتاب إصدار نموذج فرير ومفهوم النماذج المفاهيمية ونماذج العلاقات بين الكيانات، والعلامة بينه وبين قواعد RDA، ومكونات النموذج الثلاث من كيانات وخصائص وعلاقات.

دعاء علي محمد ماجستير في علم المكتبات بتقدير ممتاز مع التوصية بطبع الرسالة وتبادلها مع الجامعات الأجنبية مدرّس مساعد بقسم المكتبات والوثائق وتقنيات المعلومات بكلية الآداب جامعة القاهرة

دعاء علي محمد علي

نموذج المتطلبات الوظيفية للتسجيلات
البيبوجرافية رؤية جديدة للفهرسة

NOOR
PUBLISHING



978-3-330-96548-5

المحاضرة الثالثة والعشرون

" البيانات المتضمنة في كيان ما أو المرتبطة بكيان ما ، وتصف هذا الكيان وتساعد على استرجاعه " [تعريف الأيزو].

" بيانات هيكلية مرمزة تصف خصائص كيانات معلوماتية محددة ، تساعد في تحديد هويتها واستكشافها وإدارتها "

" بيانات هدفها وصف وتحديد هوية وملامح وصفات كيان معلوماتي قائم على الشبكة العنكبوتية "

تعريف **ابو النور** ... في " معايير الميتاداتا في الميزان ؛ حصر معايير الميتاداتا ووظائفها ". هي .:

- "البيانات الالكترونية التي تصف خصائص المصادر الالكترونية المتاحة على شبكة الانترنت وتحدد ملامح العلاقات بينها وتعزز من امكانات اكتشافها ومن ثم الوصول إليها واستخدامها بشكل كفاء "

- والميتاداتا هي بيانات لتنظيم المعلومات بطريقة صحيحة، للوصول إليها من الإنترنت، حيث حاول منتجو البليوغرافيات وضع معايير لتنظيم المعلومات على شبكة الويب (الإنترنت؛ تعرّف الميتاداتا على أنها : البيانات الخلفية، أو وصائف البيانات، أو واصفات البيانات، حيث نصف فيها المحتوى الرقمي، وهل هي نسخة أصلية، ومصدرها، وكيفية تنظيمها.. الخ. - الميتاداتا وسيلة لتنظيم المعلومات، حتى تقوم محركات البحث بتوصيل البيانات المطلوبة، فهي تسهم في تسهيل الوصول إلى المعلومات، وتساعد على تفسير المعلومات، وتسمح بتبادل السجلات بين عدة أنظمة بغض النظر عن نوعية النظام أو البرنامج المستخدم، وتعمل على تنظيم المعلومات، خاصة في بيئة الويب، بشكل دقيق.

تتكون كلمة ميتاداتا من مقطعين الأول meta وهي كلمة يونانية تدل على "بجانب، مع، بعد، التالي" وفي اللغة اللاتينية الحديثة والإنجليزية الحالية تستخدم للدلالة على ما وراء، أو على شئ واقع وراء نطاق الخبرة البشرية transcendental، أما المقطع الثاني وهو data فيعني البيانات، ومن ثم يمكن القول بأن الميتاداتا هي عبارة عن بيانات عن البيانات، وبمعنى آخر هي المصطلح العصري المواكب لعصر الإنترنت المعبر عن المعلومات التي اعتاد المكتبيون على وضعها في الفهارس، وهي بالمفهوم الأكثر شيوعاً تدل على البيانات الوصفية عن المصادر

الإلكترونية Web resources إلا أنه يمكن أن تعرف بمفهوم أوسع بأنها البيانات الوصفية عن مصادر البيانات الإلكترونية وغير الإلكترونية، أو هي المعلومات المهيكلة التي تعمل على تيسير استرجاع واستخدام أو إدارة (تنظيم) مصادر المعلومات، وتقولب المياداتا في قالب مثل قالب مارك

لقد عرف **د/ أحمد الشامي** في قاموسه المياداتا بالآتي .:

المياداتا أو ما وراء البيانات هي معلومات هيكلية (يعني مبنية وفق نظام معين) مهمتها وصف وإيضاح وتسهيل استرجاع مصادر المعلومات information resources واستخدامها وتنظيمها. ويطلق عليها "واصفات البيانات" أو "بيانات عن البيانات" أو "معلومات عن المعلومات". ويختلف استخدام هذا اللفظ باختلاف جماعات المتخصصين في التخصصات المختلفة. ففي بعض التخصصات، يستخدم للإشارة إلى المعلومات التي يمكن أن تفهمها الآلة، بينما يستخدمه البعض ليعني فقط التسجيلات التي تصف المصادر الإلكترونية electronic resources. وفي مجال المكتبات، تستخدم المياداتا عادة للإشارة إلى أي نظام رسمي خاص بوصف المصادر الإلكترونية المطبقة على أي كائن رقمي (الالكتروني) digital object أو غير رقمي. فالفهرسة التقليدية بالمكتبات هي في الواقع شكل من أشكال المياداتا. وكذلك فإن مارك 21 [MARC21](#) ومجموعات القواعد المستخدمة معه، مثل قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية [AACR2](#) هي معايير للمياداتا في مجال الفهرسة. وهناك أيضا نظم للمياداتا أنشئت لوصف انواع الكائنات الموجودة في أشكال نصية (في شكل يقرأ) بما فيها الكتب المنشورة والوثائق الإلكترونية ووسائل البحث بالأرشفيف والأعمال الفنية والمواد التعليمية والتدريبية ومجموعات البيانات العلمية

وقد عرفها **د/ جبريل حسن العريشي** ... بأنها ...:

انها معلومات مطورة مهيكلة تصف وتشرح وتحدد المواقع ، أو تجعل كل ذلك أكثر سهولة للاسترجاع ، والاستخدام أو تقوم بإدارة مصادر المعلومات وغالباً ما تسمى بيانات عن بيانات أو معلومات عن معلومات.

ويستخدم هذا التعبير بشكل مختلف لدى فئات مختلفة من الناس ، فبعضهم يستخدمها للإشارة إلى معلومات يمكن فهمها آلياً ، بينما يستخدمه آخرون فقط للسجلات التي تصف المصادر الإلكترونية . أما الاستخدام الشائع لهذا التعبير في مجال المكتبات والمعلومات فهو استخدام خطط رسمية موسومة لوصف المصدر والتطبيق على أي نوع من المواضيع سواء كانت رقمية

