

اسم الجامعة : المستنصرية

اسم كلية : الاداب

القسم : معلومات ومكتبات

اسم المادة : التطبيق العملي

عنوان المحاضرة : لغة التكويد او الترميز في معيار مارك

تسلسل المحاضرة : 22

لغة التكويد أو الترميز في معيار مارك

تعتمد لغة تكويد أو ترميز الحقول الأساسية والفرعية في تسجيلة مارك على ثلاثة عناصر أساسية وهي :

١- التيجان Tags .

٢- المحددات أو المؤشرات Indicators .

٣- رموز الحقول الفرعية Sub-fields codes .

أولاً : التيجان :

التاج Tag هو رمز الحقل Field code وهو عبارة عن رمز رقمي فريد مكون من ثلاثة أرقام ، يأتي دائماً متقدماً في بداية الحقل ، ويميز كل حقل ويخصه عن بقية الحقول ، ويحدد طبيعة محتواه . والحاسب لا يستطيع التعامل مع بيانات أي حقل إلا من خلال رمز التاج الخاص به ، وذلك عند عمليات إدخال البيانات في النظام . فعلى سبيل المثال عند إدخال بيان في تسجيلة مارك مسبقاً برقم التاج ١٠٠ سيفهم النظام أن هذا الحقل هو حقل مدخل رئيسي شخص ، وعند إدخال بيان آخر في التسجيلة مسبقاً برقم التاج ٢٤٥ سيفهم النظام أن هذا الحقل هو حقل العنوان وبيان المسؤولية .

المدخلات (التيجان) الرئيسية لتسجيلة مارك :

xx٠ حقل معلومات وأرقام وأكواد الضبط .

xx١ حقل المدخل الرئيسي .

xx٢ حقل العنوان ، والطبعة ، وبيانات النشر .

xx٣ حقل الوصف المادي .

xx٤ حقل بيان السلسلة .

xx٥ حقل التبصرات أو الملاحظات أو الحواشي .

xx٦ حقل المداخل الموضوعية الإضافية (رؤوس الموضوعات) .

xx٧ حقل المداخل الإضافية الأخرى .

xx٨ حقل مداخل السلاسل الإضافية .

xx٩ حقول محلية (خاصة بالمكتبة) .

وبالإضافة إلى التيجان الرئيسية السابقة ، هناك تيجان فرعية مخصصة للحقول مثل :

التاج رقم xx١ المدخل الرئيسي ، نجد تحته التيجان الفرعية التالية :

التاج رقم ١٠٠ المدخل الرئيسي إسم شخص .

التاج رقم ١١٠ المدخل الرئيسي إسم هيئة .

التاج رقم ١١١ المدخل الرئيسي إسم مؤتمر أو اجتماع أو ملتقى .

التاج رقم ١٣٠ المدخل الرئيسي بالعنوان .

(أنظر أرقام بعض التيجان الرئيسية والفرعية الواردة في استمارة إدخال بيانات
مارك ٢١) .

ثانياً : المحددات أو المؤشرات :

لتحديد نوع البيان أو للدلالة على حالة الحقل Field status تستخدم المحددات
أو المؤشرات ، وهي تتكون من مؤشرين إثنين ، يستخدم في أحد المؤشرين أحد
الأرقام من ٠ إلى ٩ ، ويستخدم في المؤشر الآخر علامة # للدلالة على أنه غير
معرف أو غير محدد ، وقد يستخدم في كلا المؤشرين علامة # للدلالة على أن كلا
المؤشرين غير محددين أو غير معرفين (أي لا يوجد اختلاف في حالة هذا الحقل)
. فعلى سبيل المثال نحن نقابل حالتين اثنتين في حقل المدخل الرئيسي شخص ،
الحالة الأولى المدخل في الشكل الطبيعي ، والحالة الثانية المدخل في الشكل
المقلوب (تحت إسم العائلة أو القبيلة ، أو الكنية .. إلخ) . ولأغراض التمييز بين

كلتا الحالتين في مدخل إسم الشخص ، تستخدم المحددات أو المؤشرات للتمييز بينهما . وذلك على النحو التالي :

١٠٠ #٠ طه حسين (حيث يدل المحدد أو المؤشر الأول ٠ على حالة المدخل إسم شخص في الشكل الطبيعي) .

١٠٠ #١ العقاد ، عباس محمود (حيث يدل المحدد أو المؤشر ١ على حالة المدخل إسم شخص في الشكل المقلوب) .

أما المؤشر الثاني # فهو غير محدد أو غير معرف في كلتا الحالتين السابقتين .
ثالثاً : رموز الحقول الفرعية :

لأغراض التمييز بين الحقول الفرعية في تسجيلة مارك ، هناك عدة طرق لبيان ذلك لعل من أشهرها استخدام حرف من حروف اللغة الإنجليزية مع علامة الدولار \$ (مثل \$c\$ \$b \$a .. وغيرها) . ويوضح المثال التالي ذلك :

٢٦٠ ## \$a الرياض : \$b مكتبة الملك فهد الوطنية ، \$c 1433.