

LES GRANDS CLASSIQUES



Poésie Française : 1^{er} site français de poésie

[Tous les auteurs \(/lesgrandsclassiques/Author\)](/lesgrandsclassiques/Author) [Poème au hasard \(/lesgrandsclassiques/Poemes\)](/lesgrandsclassiques/Poemes)

Théophile GAUTIER ()

1811 - 1872

L'art

Oui, l'oeuvre sort plus belle

D'une forme au travail

Rebelle,

Vers, marbre, onyx, émail.

Point de contraintes fausses !

Mais que pour marcher droit

Tu chausse,
Muse, un cothurne étroit.

Fi du rythme commode,
Comme un soulier trop grand,
Du mode
Que tout pied quitte et prend !

Statuaire, repousse
L'argile que pétrit
Le pouce
Quand flotte ailleurs l'esprit :

Lutte avec le carrare,
Avec le paros dur
Et rare,
Gardiens du contour pur ;

Emprunte à Syracuse
Son bronze où fermement

S'accuse

Le trait fier et charmant ;

D'une main délicate

Poursuis dans un filon

D'agate

Le profil d'Apollon.

Peintre, fuis l'aquarelle,

Et fixe la couleur

Trop frêle

Au four de l'émailleur.

Fais les sirènes bleues,

Tordant de cent façons

Leurs queues,

Les monstres des blasons ;

Dans son nimbe trilobe

La Vierge et son Jésus,

Le globe
Avec la croix dessus.

Tout passe. - L'art robuste
Seul a l'éternité.
Le buste
Survit à la cité.

Et la médaille austère
Que trouve un laboureur
Sous terre
Révèle un empereur.

Les dieux eux-mêmes meurent,
Mais les vers souverains
Demeurent
Plus forts que les airains.

Sculpte, lime, cisèle ;
Que ton rêve flottant

Se scelle

Dans le bloc résistant !

[A propos](#) [Mentions légales](#) [Crédits](#) [Contact](#)

Poésie Française © 1996 - 2017. Ce site vous est offert par la société Webnet (<http://www.webnet.fr/>). Tous droits réservés.