

فنه اللغة المقادن والانتربولوجية الأمريكية. وقد قام بدراسات ميدانية حول لغات الأمريكية - الهندية. ومن أهم أفكاره، دعوته إلى التمييز بين التنظيم اللغوي واللغة أو التموزجي وبين التنظيم المادي أو الواقع الكلامي، معتبراً أن التنظيم الحقيقى ينبع من حياة اللغة هو التنظيم المثالى، وهو ما يمكن مقارنته بالتميز الذي أقامه على درس بين اللغة والكلام، أو ما قال به همبولت وشاد عليه كاسبر، الذي أكد على درس بين الكاظلي للمعرفة القبلية، وحدد سايبر اللغة من حيث أنها بنية وشكل قائم على عالم العناصر وظيفتها، وفرق بين المستوى التاريخي والمستوى الوضعي، وبين عالمات العناصر وظيفتها، وفرق بين المستوى التاريخي والمستوى الوضعي، وبين السوق التونسي والمورفولوجي .<sup>(11)</sup>

وإذا كانت هذه الأفكار تجمعه أكثر باللسانيات البيوية، فإن أهميته تظهر كذلك في العلاقة التي أقامها بين اللغة والمجتمع، وذلك في إطار دراساته الانتربولوجية، يقول أحد الباحثين: «الواقع أن أول فيلسوف استطاع أن يشمل اللسانيات وفلسفة اللغة والحياة الاجتماعية هو إدوارد سايبر الذي وضع الأساس الانتربولوجية للدراسة اللغة»<sup>(12)</sup>. وقد كان سايبر الأثر الكبير في تطور الدراسات اللغوية والأنسانية على حد سواء، وخاصة فيما يتعلق بالعلاقات المترادفة بين اللغة والفكر وبين الفكر والبنية الاجتماعية، مما وسع أسس التحليل الترازئي للنظام اللغوي، وهو تحليل يوازي تحليل دي سوسبر أصلية وحده.

كما بين سایبر الطابع اللاوعي والاجتماعي للغة، يقول: «إن اللغة التي تسمى بالشيء معين والتي يتكلّمها أبناء هذا المجتمع ويفكرون بواسطتها هي المنظم لكتلة Organisateur لتجربة هذا المجتمع، وهي تتصوّر بالتالي عالمه وواقعه الحقيقي». فكل ذلك، بكلمة مختصرة، تطوي على رؤية خاصة للعالم»<sup>(13)</sup>. ووفقاً لهذا الفهم، فإن اللغة هي القانون المنظم للحياة الاجتماعية، وتعتبر أداة للكشف عن ماهية المجتمع. كما ساهم في بلورة المدرسة اللغوية الأمريكية ليونارد بلومفيلد (1887-1941)، مؤسس الرزنة التوزيعية في اللسانيات الحديثة. تأثر بالملحد سلوكي في علم النس، وأكد على أن « فعل الكلام مجرد سلوك له طبيعة خاصة»<sup>(14)</sup>، وأن الكلمة

نظرية وظائف اللغة، وذلك في كتابه محاولات في اللسانية العامة، حيث يبيّن أنّ أو الرسالة، أو الخطاب، تتم من خلال عملية التمريل أو البعث والمتلقي، والرسالة أو الخطاب، والرمز أو القانون الذي يحكم الرسالة. وأن المعاشر وظائف يمكن إيجازها في الوظيفة الإحالية، حيث يصف الخطاب العالم، وأولية واسمية، ركز عليها كثيراً بول ريكور في تحديده للغة، كما يبيّن ذلك في الخامس، وهناك ثالثاً الوظيفة التعبيرية حيث يتم التركيز على الماعت أو المحدث أو الذات. وهناك ثالثاً الوظيفة الإحالية حيث يتم التركيز على المتكلمي أو القاري أو المستمع، ويستلزم أن يحدث الخطاب فيه سلوكاً أو معلماً، الجانب الذي طورته نظرية افعال الكلام وخاصة في الجانب المتعلق بالفعل الشامل، وهناك وظيفة رابعة هي وظيفة ما بعد اللغة، حيث يتم التركيز على الخطاب أو اللغة ذاتها، وتتصبّع اللغة موضوع اللغة، ويدرسها علماء اللغة أو لسانية اللسان، وهناك الوظيفة الاتصالية أو الترابطية، حيث إقامة الاتصال مع الآخر. وهناك أخيراً أو الوظيفة السادسة وهي الوظيفة الشعرية حيث يتم التركيز على جوانبها الجمالية ويتم البحث عن القراءين الخاصة باللغة الجمالية، وكان لهذه النظرية أثرها البالغ في تقديم الدراسات اللسانية وفي فهم بنية اللغة، حيث الإشارة إلى ذلك في الفصل الثالث.

وإذا كانت حلقة براغ تشكيلاً جانباً أساسياً من جوانب النظرية البيجوبود اللسانيات، فإن المدرسة الأمريكية بزعامة نعوم شومسكي تشكل تطويراً وقدماً للبنية، بل وخرجاً على النمذج البنوي القائم على دراسة النسق اللغوي غير تزامنية بعيدة عن المتغيرات التاريخية والاجتماعية.

## ثانياً - شومسكي في سياق المدرسة اللغوية الأمريكية

### ١ - في المدرسة الأمريكية:

لا نستطيع الحديث عن مساهمة شومسكي اللسانية من دون الإشارة إلى المدرسة اللسانية الأمريكية سواء في مفهومها للغة أم في أثرها على نظرية نسبية اللغة، وتأتي أهمية المدرسة اللسانية الأمريكية من حيث تأثيرها على العدّ، وهو ما يبيّنه ساپير Sapiir وبلومنفيلد Bloomfield، والعملية التقنية التي تمسّك للألسنة بهذه، وتأثرها إزاء حقيقة جديدة في اللغة.