

## بسم الله الرحمن الرحيم

### المحاضرة (١٠)

#### المشبهات بـ (ليس) ١

هي أحرف نفي تعمل عمل (ليس) في رفع الاسم ونصب الخبر، وتؤدي معناها، ولذا عدت من أخوات (ليس) وهي أربعة (ما، ولا، و لات، وإن).

١- **ما** المشبهة بـ (ليس): فبعض العرب كالحجازيين يعملها وبعض آخر وهم بنو تميم يُهملها، وهي تفيد عند الفريقين نفي المعنى عن الخبر في الزمن الحالي عند الإطلاق، تقول: ما الشجاع خوفاً، أو ما الشجاع خوفاً، بالإعمال والإهمال. والأفضل الإعمال لأنه ما جاء في القرآن الكريم ، كقوله تعالى: (( ما هُنَّ أمهاتِهِمْ ))، وقوله تعالى: (( ما هذا بشراً ))، وقال الشاعر:

أَبْنَاوَهَا مَتَكَنَّفُونَ أَبَاهُمْ      حَنَقُوا الصُّدُورَ وَمَا هُمْ أَوْلَادَهَا

الشاهد فيه قوله: (( **وما هم أولادها** )) حيث أعمل (ما) النافية عمل **ليس** فرفع بها الاسم ونصب الخبر، وذلك لغة أهل الحجاز.

وتشتهر العاملة باسم **(ما) الحجازية** ، ويشترط لإعمالها خمسة شروط مجتمعة:

١- ألا يزداد بعدها (إن) ، فإن زيدت بطل عملها، نحو: (( ما إن زيدٌ قائم )) برفع قائم ، ولا يجوز نصبه .

٢- ألا ينتقض النفي بـ (إلا) ، نحو، (( ما زيد إلا قائم )) وكقوله تعالى: (( وما محمدٌ إلا رسولٌ ))، وقوله تعالى: (( وما أمرنا إلا واحدة ))، وقوله تعالى: (( ما أنتم إلا بشرٌ مثلنا ))، وقوله تعالى: (( وما أنا إلا نذيرٌ )).

٣- ألا يتقدم خبرها على اسمها وهو غير ظرف ولا جار ومجرور ؛ فإن تقدم وجب رفعه، نحو: (( ما قائم زيد )) ؛ ولا تقول: (( ما قائماً زيد ))\*.

فإن كان ظرفاً أو جاراً أو مجروراً ، و قدمته، فقلت ( ما في الدار زيدٌ ) و ( ما عندك عمروٌ ) فاختلف النجاة في ( ما ) حينئذ ، هل هي عاملة أم لا؟ فمن جعلها عاملة قال: إن الظرف والجار والمجرور في موضع نصب بها، ومن لم يجعلها عاملة قال: إنهما في موضع رفع على أنهما خبران للمبتدأ الذي بعدهما .

٤- أ لا يتقدم معمول خبرها على اسمها ، وهو غير ظرف ولا جار ومجرور، فإن تقدم بطل عملها ، نحو ( ما طعامك زيد آكلٌ ) ، فلا يجوز نصب ( آكل ) ، فإن كان المعمول ظرفاً أو جاراً ومجروراً لم يبطل عملها، نحو : ( ما عندك فضلٌ ضائعاً ) و ( ما في الشر أنت راغباً ) .

٥- ألا تتكرر ( ما ) ، فإن تكررت بطل عملها، نحو : ( ما ما الحرُّ مقيمٌ على الضيم ) لأن الأولى نافية والثانية نفت النفي فبقي إثباتاً، فلا يجوز نصب (مقيم).

### **حكم المعطوف على خبر (ما)**

إذا وقع بعد خبر ( ما ) عاطف، فلا يخلو : إما أن يكون مقتضياً للإيجاب، أو لا ، فإن كان مقتضياً للإيجاب تعين رفع الاسم الواقع بعده وذلك في : ( بل ولكن ) فنقول: ( ما سعيد صادقاً بل كاذبٌ وما محمد لاجئاً بل مهاجرٌ ) .

وفي هذه الحالة تكون كلا من ( لكن وبل ) حرفي ابتداء لا محل لهما من الإعراب ولا يجوز كونهما عاطفتين، لأن ذلك العطف يقتضي أن تعمل ( ما ) قيماً بعد ( لكن وبل ) . وهو غير منفي بل مثبت، لأنهما يقتضيان الإيجاب بعد النفي .

فإذا كان العاطف غير مقتضٍ للإيجاب كـ ( الواو ) ونحوها، جاز نصبُ ما بعده بالعطف على الخبر ( وهو الأجود ) نحو: ( ما سعيد كسولاً ومهملاً ) .

### **سؤال: ما إعراب الاسم المرفوع بعد بل ولكن**

### **زيادة الباء بعد ما وليس**

تزداد الباء كثيراً في الخبر بعد ( ليس ) و ( ما ) ، نحو قوله تعالى : ((أليس الله بكافٍ عبده)) و ((أليس الله بعزيزٍ ذي انتقام)) و ( وما ربُّك بغافلٍ عما يعملون ) و ((وما ربُّك بظلامٍ للعبيد)).

**٢- لا** المشبهة بـ (ليس) تكون مهملة عند جميع العرب ويعملها الحجازيون بشروط هي:

١- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين، كقولهم (لا رجلاً أفضل منك )، ومنه قول الشاعر :

**تَعَزَّ فَلَاشَيْ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيَا وَلَا وَزَرَ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيَا**

الشاهد فيه قوله : ( **لاشئ باقيا** ) و ( **لاوز واقيا** ) حيث أعمل ( **لا** ) في الموضعين عمل (ليس)، واسمها وخبرها نكرتان.  
وقوله:

**نصرتك إذ لا صاحبٌ غيرَ خاذلٍ فبؤئتَ حصنا بالكُمةِ حصينا**

الشاهد فيه قوله : ( **لا صاحب غير خاذل** ) حيث أعمل ( **لا** ) عمل (ليس) فرفع بها ونصب واسمها وخبرها نكرتان.

وزعم بعضهم أنها تعمل في المعرفة ومنه قول الشاعر :

**وحلتْ سوادَ القلبِ لا أنا باغياً سواها ولا عن حُبِّها مُتَوَاخِيا**

الشاهد فيه قوله : ( **لا أنا باغيا** ) حيث أعمل ( **لا** ) المشبهة بـ (ليس) عملها مع أن اسمها معرفة وهو (أنا) وهذا **شاذ** .

٢- ألا يتقدم خبرها على اسمها ، فإن تقدم بطل عملها، فلا تقول: (لا قائماً رجلاً)\*

٣- ألا ينتقض نفيها بـ (إلا) ؛ فلا تقول : ( لا سعي إلا مثمراً)\* بل يجب رفع (مثمر).