**Marguerite Duras** (1914-1996)

Est une femme de lettres, romancière , dramaturge française née en 1914. Elle est une auteure importante de la seconde moitié du XX siècle. Elle a publié sa première œuvre en 1950 , un roman d'inspiration autobiographique ***Un barrage contre le pacifique*** . Avec le mouvement du Nouveau roman , elle a publié ses romans qui ont fait connaître sa voix d'une femme française. Son roman ***L'Amant*** a connu un immense succès qui a obtenu le prix Goncourt qui est un roman autobiographique raconte l'adolescence de l'auteure dans l'Indochine des années trente.

**Commentaire de l'extrait du roman *L'Amant* de Marguerite Duras**

La narratrice raconte la rencontre entre une fille âgée de 15 ans avec un homme riche d'origine chinoise. Le personnage de l'homme est caractérisé par son apparence seulement , sa richesse , son élégance et sa possession d'une grande maison. Son comportement est décrit par sa timidité et le tremblement de sa main. Malgré sa timidité , c'est lui qui a pris le premier pas vers la jeune fille. Quant à elle, elle est caractérisée par son habillement modeste et ses remarques racistes "la différence de race" et " n'est pas blanc".

Quant au dialogue , il est normal et convenu comme dans tout contact pour la première fois, où chacun cherche à savoir qui est l'autre . Au cours de ce dialogue, l'homme parle de la beauté de la jeune fille et de sa surprise de trouver qu' elle est assisse seule sur un bac dans cette région " c'est tout à fait extraordinaire". Marguerite Duras suggère ici l'impossibilité d'un amour entre les deux ( elle a 15 ans) et (un homme adulte qui a fini ses études à Paris. L'intervention de l'auteure est neutre car elle a choisi de raconter les événements à la troisième personne du singulier. C'est ce qu'on appelle dans les œuvres romanesques une autofiction qui brouille les codes entre le roman et l'autobiographie. En réalité, c'est un roman autobiographique selon l'aveu de son auteure quand elle a dit " c'est la première fois que je n'écris pas une fiction".